

re

8/2001

Cena 7,20 zł  
w tym 7% VAT

# radioelektronik

**AUDIO** *hi-fi* **VIDEO**

Czasopismo niezależne - istnieje od 1924 roku

Digital8



Digital8

MEMORY STICK



**Profesjonalne podejście  
do amatorskich filmów**

Sony przedstawia nową linię kamer Digital8

Perfekcyjna jakość obrazu • Cyfrowy format • Wszystkie możliwości kamer cyfrowych • Zapis zdjęć cyfrowych i filmów MPEG na karcie pamięci Memory Stick • Wysoka rozdzielczość zdjęć fotograficznych • Bezpośrednie połączenie i.LINK z komputerem • Port USB • Odtwarzanie kaset analogowych.

Niewielkie rozmiary, cyfrowa jakość.

Sony, Memory Stick, i.LINK są zarejestrowanymi znakami handlowymi Sony Corporation, Japonia.

www.sony.com.pl

go create

SONY





# NOWE KASETY DO KAMER CYFROWYCH

**Linear-Tech** IDEAL FOR LP



DV 180  
SP MODE / LP MODE  
180 min / 270 min



DV 180  
SP MODE / LP MODE  
60 min / 90 min

**NOWOŚĆ**

DV 120  
SP MODE / LP MODE  
120 min / 180 min



DV 80  
SP MODE / LP MODE  
80 min / 120 min



DV 30  
SP MODE / LP MODE  
30 min / 45 min



DV 60  
SP MODE / LP MODE  
60 min / 90 min  
KASETA Z MODUŁEM  
PAMIĘCI

DV CL  
KASETA CZYSZCZĄCA



## Panasonic

Polska Sp. z o.o.

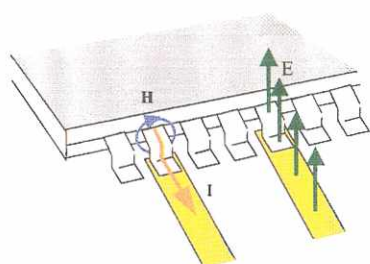
00-697 Warszawa, Al. Jerozolimskie 65/79  
tel. (0-22) 630 61 01, fax: (0-22) 630 61 09  
[www.panasonic.com.pl](http://www.panasonic.com.pl)

(105) 6





Układy scalone mogą być źródłem zaburzeń elektromagnetycznych. Piszemy, jak mierzyć te zaburzenia i jak eliminować ich niekorzystny wpływ.



**Z KRAJU I ZE ŚWIATA** ..... 3

## PORADNIK ELEKTRONIKA

Emisja elektromagnetyczna z układów scalonych ..... 8

## Z PRAKTYKI

Szerokopasmowy generator impulsów prostokątnych ..... 11  
 Detektor zbliżeniowy ..... 12  
 Programator AT51 (2) ..... 14

## PODZESPOŁY

Krzemowe wzmacniacze dużej mocy, wielkiej częstotliwości ..... 16  
 Przegląd mikroprocesorów i mikrokontrolerów firmy Texas Instruments (1) ..... 18  
 Układ wzmacniacz / komparator ..... 20

## ELEKTRONIKA w PRZEMYŚLE i LABORATORIACH

Nowy sposób zabezpieczania silników trójfazowych ..... 22  
 Układ opóźniający ..... 24

## TELEKOMUNIKACJA

Konferencja "GSM a zdrowie" ..... 26  
 Przegląd wydawnictw ..... 10, 20  
 Konkurs firmy Konsbud Audio ..... 27



## AKTUALNOŚCI

Przenośny projektor Sony VPL-CX3  
 Panoramiczne telewizory Philipsa  
 Salon kina domowego firmy TBM  
 Odtwarzacz VHS Panasonic NV-SJ5EU

## NA RYNKU AV

Monitory i telewizory z ekranem plazmowym ..... 30  
 Osobiste odtwarzacze kasetowe ..... 33

## OCENY UŻYTKOWNIKÓW

Miniwieża Philipsa FW-D5 z odtwarzaczem DVD i zmieniaczem CD ..... 36  
 Odtwarzacz DVD Thomson DTH 4500 ..... 38

## PORADY

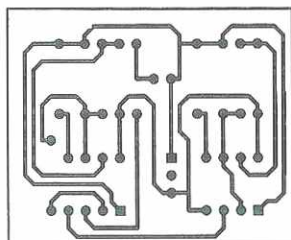
Przegrywanie DVD na CD ..... 40

## POZNAJEMY SPRZĘT

Wzmacniacz NAD C-370 ..... 42

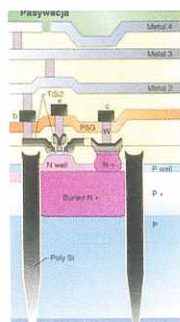
Na okładce: Reklama firmy Sony

8



Prosty, jednokanałowy układ nadawczo-odbiorczy może być użyty do wykrywania obecności obiektów w określonym obszarze.

12



Sezon wakacyjny sprzyja słuchaniu muzyki w plenerze. Zamieszczamy przegląd osobistych odtwarzaczy kasetowych.

33



Miniwieżę z napędem DVD i zmieniaczem płyt CD można zastosować w zestawie kina domowego.



Nowy format zapisu wizji DivX umożliwia konwersję filmów nagrywanych na DVD w formacie MPEG-2 na zwykłe płyty CD.

40



36



# W

tym wydaniu naszego miesięcznika powracamy do niektórych tematów, cieszących się dużym zainteresowaniem Czytelników. Do takich należy z pewnością kompatybilność elektromagnetyczna. Konieczność uwzględniania jej w projektowaniu i użytkowaniu urządzeń elektronicznych jest oczywista. Może jednak budzić zdziwienie zajmowanie się tym zagadnieniem już na poziomie układów scalonych. Okazuje się, że układy scalone, zwłaszcza szybkie i większej mocy, mogą niekiedy być źródłem zaburzeń promieniowanych lub przewodzonych, zakłócających pracę innych elementów znajdujących się na płycie drukowanej. O tym, jak powstają te zaburzenia, jak się je mierzy i w jaki sposób należy eliminować ich niekorzystny wpływ, dowiecie się z artykułu o emisji elektromagnetycznej z układów scalonych.

Wracamy też do kwestii wpływu telefonii komórkowej na zdrowie. Jest to sprawa kontrowersyjna, także i z tego powodu, że telefonia komórkowa istnieje od niedawna, a miarodajne stwierdzenie wpływu czynników zewnętrznych na nasze zdrowie wymaga, z natury rzeczy, wielu lat badań. Opublikowany u nas dwa lata temu cykl artykułów na ten temat wzbudził wielkie zainteresowanie. Myślę, że podobnie będzie ze sprawozdaniem z szalenie ciekawej konferencji "GSM a zdrowie", której organizatorem było Stowarzyszenie Elektryków Polskich.

Śledzimy na bieżąco postępy w technologii elementów półprzewodnikowych. Najnowsze osiągnięcie to krzemowe wzmacniacze dużej mocy w.cz. (dotychczas takie podzespoły były wykonywane na bazie arsenku galu). Mają one szereg zalet, a przede wszystkim są tańsze. Teraz będą masowo stosowane jako stopnie wyjściowe urządzeń telekomunikacyjnych, zwłaszcza telefonów bezprzewodowych.

Szczególnie chętnie donosimy o ciekawych osiągnięciach krajowych. Niedawno opracowano i opatentowano nowy sposób zabezpieczania silników trójfazowych, mający szereg zalet w stosunku do rozwiązań już znanych. Opisujemy metodę zabezpieczania i urządzenie zabezpieczające na niej oparte.

Zachęcam do przeczytania o monitorach i telewizorach plazmowych. Mimo, że to ciągle jeszcze nowość, to ich popularność szybko wzrasta wraz ze spadkiem cen. Ekran plazmowy jest jednak urządzeniem skomplikowanym, przypominamy więc jego zasadę działania.

Na pewno warto też zapoznać się z nowym formatem zapisu wizji DivX, który może służyć do konwersji filmów z formatu MPEG-2 DVD na zwykłe płyty CD. Nowy format jest połączeniem dwóch formatów multimedialnych – wizyjnego MPEG-4 oraz dźwiękowego MP3.

Mamy także w tym numerze dwa konkursy z cennymi nagrodami. Wszystkich zapraszam do uczestnictwa.

*M. Nadachowski*

## W NASTĘPNYCH NUMERACH

**PRZYSTAWKA DO POMIARU INDUKCYJNOŚCI  
ŁĄCZNOŚĆ BEZPRZEWODOWA W ELEKTRONICE DOMOWEJ  
ZASILACZ DO ŁADOWANIA AKUMULATORÓW  
SIEĆ SATELITARNA SYSTEMU UMTS  
TIMER MIKROPROCESOROWY  
PRZEGLĄD MIKROWIEŻ  
PRZEGLĄD TELEWIZORÓW  
KONWERTERY SATELITARNE  
WZMACNIACZ 1-BITOWY FIRMY SHARP  
ZŁĄCZA DO SAMOCHODOWEGO SPRZĘTU AUDIO**

**ADRES REDAKCJI I WYDAWCY**  
**RADIOELEKTRONIK Sp. z o.o.**  
ul. Filtrów 77, lok. 51  
02-032 Warszawa,  
tel. (022) 659-78-46, 668-88-01,  
817-65-21, 875 06 48  
fax: (0-22) 817-65-22  
http://www.radioelektronik.pl  
e-mail: radelek@pol.pl

### ZESPÓŁ REDAKCYJNY:

**red. nac.** – dr inż. Michał Nadachowski  
mn@radioelektronik.pl  
**z-ca red. nac.** – mgr inż. Jerzy Justat  
jj@radioelektronik.pl  
**sekr. red.** – mgr inż. Maria Tronina,  
mt@radioelektronik.pl

### redaktorzy działów:

mgr inż. Maciej Feszczuk,  
Eugenia Grudzińska,  
mgr inż. Leszek Halicki,  
inż. Janusz Justat,  
mgr inż. Leon Kossobudzki,  
inż. Maria Łopusznik,  
mgr inż. Cezary Rudnicki

### Stali współpracownicy:

dr inż. Krzysztof Jellonek,  
mgr inż. Krystyna Prószyńska

### Laboratorium:

mgr inż. Cezary Rudnicki:  
cezary.rudnicki@radioelektronik.pl

**Dział reklamy:** Teresa Budka,  
Ewa Wiśniewska: ew@radioelektronik.pl  
**DTP:** mgr inż. Krzysztof Węgrzycki

### Redaktor techniczny:

Beata Włodarczyk  
**Projekt graficzny:** Jacek Ostaszewski

### Współtwórcy tytułu

"Radioelektronik Audio Hi-Fi Video":  
Federacja Stowarzyszeń Naukowo-Technicznych NOT  
i Stowarzyszenie Elektryków Polskich

Artykułów nie zamówionych nie zwracamy.  
Zastrzegamy sobie prawo skracania  
i adiacji nadesłanych artykułów.  
Opisy urządzeń i układów elektronicznych oraz ich  
usprawnień zamieszczone w "Radioelektroniku Audio-HiFi-Video" mogą być wykorzystywane wyłącznie  
nie do własnych potrzeb. Wykorzystywanie ich do  
innych celów, zwłaszcza do działalności zarobkowej,  
wymaga zgody autora opisu. Przedruk całości  
lub fragmentów publikacji zamieszczanych  
w "Radioelektroniku Audio-HiFi-Video" jest  
dozwolony po uzyskaniu zgody Redakcji.

**Za treść ogłoszeń Redakcja nie ponosi  
odpowiedzialności.**

### Druk:

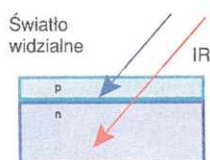
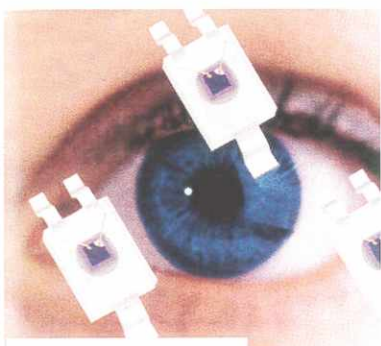
Winkowski Spółka z o.o.  
ul. Okrzei 5, 64-920 Piła  
Cena 7,20 zł (w tym 7% VAT)



## FOTOTRANZYSTOR JAK LUDZKIE OKO

Standardowe krzemowe podzespoły optoelektroniczne "widzą" świat inaczej niż ludzkie oko. Ich charakterystyka widmowa jest przesunięta w stronę większych długości fali promieniowania (podczerwieni), a maksimum czułości leży w zupełnie innym miejscu widma niż maksimum dla oka. Maksimum czułości oka to 555 nm, przy 720 nm oko przestaje widzieć; maksimum dla podzespołu krzemowego to ok. 800 nm, a charakterystyka widmowa sięga poza 1200 nm. Przy krótszych falach (fiolet) różnice są niewielkie, ale to nie ta część charakterystyki czułości widmowej decyduje o odbiorze kolorów. Taka jest rzeczywistość, ale pojawiła się pilna potrzeba czujnika o charakterystyce zgodnej z charakterystyką ludzkiego oka. Tematem dnia jest walka o zmniejszenie poboru energii przez urządzenia przenośne z wyświetlaczami, w pierwszej kolejności – przez telefony komórkowe i PDA, ale również przez wszystkie inne, wymagające podświetlania płyty czołowej, klawiatury i wskaźnika. Od aparatury pomiarowej i sterującej – po płytę rozdzielczą w samochodzie. Podświetlanie ma się włączać

i wyłączać samo, inaczej nie będzie oszczędności. Większość użytkowników nie zauważy, że podświetlania działają, walcząc bez powodzenia z oświetleniem słonecznym kosztem marnowania energii zawartej w bateriach. A skoro ma się włączać samo, to musi reagować na to co widzi oko, nie na progi arbitralnie ustawione pod określone warunki. No i musi pracować w samochodowym zakresie temperatur, czyli od  $-35^{\circ}\text{C}$  do  $85^{\circ}\text{C}$ . Pierwsza myśl to "zainstalować



filtry optyczne". Śluszna, ale to wymaga na ogół dwóch filtrów (barwnego i szarego) na każdy z miliardów czujników jakie są i będą w użyciu, czyli jest to najdroższe rozwiązanie jakie można sobie wyobrazić. Albo więc będzie jakieś proste rozwiązanie elektroniczne, albo żadne. Znalazło się jednak, choć po długotrwałych eksperymentach. Na tegorocznych targach CeBIT pokazało je kilka firm, m.in. Rohm i Osram Opto Semiconductors (ta firma przejęła optoelektroniczną "działkę Siemensu"). Jest to odpowiednio skonstruowany fototranzystor (Osram – SFH 3410), w którym kształtujący charakterystykę filtr wbudowano w strukturę półprzewodnikową (rys.). Wykorzystano zjawisko różnic głębokości wnikania, osiąganej w strukturze krzemowej przez promieniowanie optyczne o różnej długości fali. Najgłębiej wchodzi podczerwień, im krótsza fala, tym głębokość penetracji mniejsza. Wystarczyło więc umieścić złącze p-n bezpośrednio pod powierzchnią, aby struktura działała jak filtr i czujnik reagował na światło widzialne. Uzyskano to, czego od dawna szukano. Przykładowo, fototranzystor firmy Rohm ma maksymalną czułość przy długości fali 600 nm, jego czas odpowiedzi wynosi 10  $\mu\text{s}$ , a prąd znamionowy w warunkach oświetlonych wynosi 0,4 mA. Pierwsze modele terminali komórkowych "z górnej półki" wyposażonych w takie czujniki mają ukazać się na rynku jeszcze w tym roku

(lk)

## MIKROKONTROLERY MICROCHIP PIC18F010/20

Microchip wprowadził na rynek dwa nowe mikrokontrolery PIC18F010 oraz PIC18F020 przeznaczone do zastosowań przemysłowych. Nowe mikrokontrolery o rozbudowanych funkcjach pamięciowych mogą wykonywać 10 milionów operacji na sekundę i zawierać: 4 kB pamięci programu, 256 bajtów pamięci użytkownika RAM oraz 64-bajtów pamięci EEPROM. Dzięki niskiemu napięciu zasilania oraz funkcjom programowania progów wykrywania niskiego stanu napięcia zasilającego oraz zapisu do pamięci EEPROM (przy napięciu nie mniejszym niż 2 V) oba mikrokontrolery nadają się doskonale do pracy w urządzeniach zasilanych z baterii. Programowany, wewnętrzny oscylator mikrokontrolera umożliwia konstruktorowi dostosowanie poboru prądu mikrokontrolera do specyficznych zastosowań przez wybór częstotliwości oscylatora z zakresu od 30 kHz do 8 MHz. Ponadto w skład układu kontrolera wchodzi: układ mnożący  $8 \times 8$ , 31-poziomowy stos oraz 16-bitowy układ czasowy – licznik. Nowe mikrokontrolery odznaczają się niewielkimi rozmiarami i mogą być montowane w 8-kończynkowych, miniaturowych obudowach, a to dzięki zastosowaniu do ich konstrukcji nowej, 0,5-mikronowej techniki opracowanej przez Microchipa. Rodzina mikrokontrolerów Microchipa PICmicro liczy już ponad 140 układów kompatybilnych między sobą pod względem konfiguracji wyprowadzeń oraz w przypadku mikrokontrolerów PICmicro montowanych w obudowach z liczbą wyprowadzeń od 8 do 84, kompatybilnych także pod względem kodu. W pierwszym przypadku zwiększa to elastyczność projektowania, zaś w drugim umożliwia redukcję kosztów opracowań. Wraz z mikrokontrolerami PIC18F010 i PIC18F020 producent oferuje szereg narzędzi dla konstruktorów, a w tym: debugger w układzie MPLAB, edytor MPLAB-IDE, assembler, linker, symulator, program zarządzający projektowaniem i inne. Oba mikrokontrolery są ogólnie dostępne od czerwca 2001 roku.

Informacje: firma GAMMA, tel./fax (0-22) 663-83-76, 663-98-87, [www.gamma.pl](http://www.gamma.pl), e-mail: [info@gamma.pl](mailto:info@gamma.pl)

(lh)





### RF Monolithics

**amerykański producent układów RF, w zakresie częstotliwości od 61 MHz do 1333 MHz, wykonanych w technologii SAW, oferuje m.in.:**

- układy nadajników, odbiorników i transceiverów do bezprzewodowej transmisji sygnałów cyfrowych do 115,2 kbps
- filtry w technologii SAW – od 303,825 MHz do 916,5 MHz
- rezonatory od 293 MHz do 982 MHz
- rezonatory do zastosowań CATV
- układy Clock i VCO
- filtry GSM, WLAN IF, CDMA IF, W-CDMA IF



## GAMMA

01-772 Warszawa, ul. Sady Żoliborskie 13A  
tel./fax (0-22) 663-83-76, 663-98-87  
e-mail: [info@gamma.pl](mailto:info@gamma.pl), [www.gamma.pl](http://www.gamma.pl)



## ROZWIĄZANIA EVOLIUM DLA NOWYCH SIECI GSM 800 MHz

Alcatel uzupełnia ofertę systemów radiowych o rozwiązania obsługujące standard GSM 800 MHz. Dostępność rozwiązań wykorzystujących częstotliwości w zakresie 800 MHz przyspieszy proces już zaawansowanego rozwoju sieci GSM. Takie rozwiązania jak D-AMPS czy CDMA nie umożliwiają płynnego przechodzenia do mobilnego Internetu czy sieci 3G, tak jak ma to miejsce w przypadku GSM. Poza niektórymi krajami azjatyckimi, zmiana standardu objęta w szczególności kraje Ameryki Łacińskiej, gdzie lokalni operatorzy wybrali rozwiązanie Evolium GSM 1900 Alcatela w celu zastąpienia istniejących sieci D-AMPS. Rozwiązanie GSM 800 Alcatela oferuje możliwość szybkiego i płynnego przechodzenia w kierunku GPRS, EDGE oraz UMTS. Dzięki temu operatorzy będą mogli dostarczać użytkownikom końcowym dostęp do nowych usług. GSM jest najpopularniejszą w świecie telefonią komórkową. Jej sukces opiera się na niskich kosztach inwestycyjnych (wykorzystuje ją dziś 2/3 wszystkich sieci komórkowych), funkcjonalności, bogatej ofercie aparatów oraz możliwości łatwego przechodzenia do systemu telefonii komórkowej trzeciej generacji (UMTS). Obecnie, co czwarty operator na świecie powierza dostarczanie sieci GSM 900, 1800 oraz 1900 firmie Alcatel.

(cr)

## WODOSZCZELNE OBUDOWY ALUMINIOWE

Dostosowując się do potrzeb rynku Hammond Manufacturing, którego przedstawicielem na polskim rynku jest warszawski LC Elektronik, rozwinął w znacznym stopniu serię aluminiowych obudów 1590W. Są one dostępne w osiemnastu różnych rozmiarach w przedziale od 50x50x27 mm do 120x120x90 mm w wersji z bocznymi uchwytami od mocowania w panelu dolnym. Dobrą szczelność klamki osiągnięto dzięki fabrycznie montowanej silikonowej uszczelce, będącej gwarancją trwałej szczelności przy wielokrotnym otwieraniu pudełka. Ponadto śruby są zabezpieczone gumowymi uszczelkami typu O-ring. Całość dostępna w stanie surowym i w kolorze czarnym. Informacje: LC Elektronik, tel. (0-22) 569 53 00, e-mail: lcel@lcel.com.pl

(f)



## PREMIERA MICROSOFT OFFICE XP W POLSCE

Firma Microsoft zaprezentowała najnowszą wersję pakietu Office – Microsoft Office XP. Program jest prostszy w obsłudze, w stosunku do poprzednich wersji. Pakiet Office XP to inteligentne oprogramowanie dla pojedynczych użytkowników, zespołów i organizacji. Upraszcza czynności biurowe i zapewnia użytkownikom wydajne narzędzia, na których można polegać. Office XP to także elastyczny sposób na realizację zadań w przedsiębiorstwie – udostępniła bogate rozwiązania biznesowe, zapewnia zwiększone bezpieczeństwo i niezawodność oraz narzędzia konieczne firmom do wdrażania i administracji. Polska premiera

Office XP odbyła się w Warszawie. Firma Microsoft zorganizowała pokaz, podczas którego zaprezentowane zostały najważniejsze zmiany, w stosunku do poprzednich wersji pakietu oraz zalety i możliwości Office XP. W tym samym czasie, w Nowym Jorku, odbyła się ogólnosiwiatowa premiera pakietu Office XP, którego możliwości zaprezentował Bill Gates, prezes i główny architekt oprogramowania Microsoft. Office XP zapewnia znacznie wyższy komfort pracy dla indywidualnych użytkowników, zespołów i firm, a umożliwiając lepsze wykorzystanie narzędzi Office, umożliwia osiągnięcie większej wydajności pracy.

(cr)

## SIEĆ OPTYCZNA POŁĄCZY EUROPE Z AFRYKĄ

Alcatel poinformował o zainstalowaniu lądowego zakończenia podmorskiej sieci kablowej WDM SAT-3/WASC w Senegalu. Kabel, o długości 14 tysięcy kilometrów, który docelowo połączy Portugalię z Republiką Południowej Afryki, zapewni krajom zachodniego wybrzeża Afryki połączenie z Europą, a także korzystanie z sieci o wysokiej przepustowości, która umożliwi świadczenie usług telekomunikacyjnych, w tym korzystanie z Internetu. Początkowo super-szybka ścieżka w sieci szkieletowej zapewni przepływność 20 Gbit/s, z możliwością rozbudowy do co najmniej 40 Gbit/s w przyszłości. Istnieje także możliwość dalszej rozbudowy systemu do 120 Gbit/s, co odpowiada 1450 tys. jednocześnie rozmów telefonicznych. Sieci podmorskie są alternatywą dla sieci naziemnych oraz satelitarnych. Mogą być szybko instalowane i oferują wielkie przepływności z możliwością rozbudowy. Docelowo SAT-3/WASC połączy Portugalię, Hiszpanię, Wyspy Kanaryjskie, Senegal, Wybrzeże Kości Słoniowej, Ghanę, Benin, Nigerię, Kamerun, Gabon, Angolę i Republikę Południowej Afryki. Powstanie także sieć, która przez Indie połączy Południową Afrykę z Południowo-Wschodnią Azją. Alcatel w całości zarządza przedsięwzięciem nazwanym SAT-3 oferując swoim klientom rozwiązanie pod klucz, od projektu do wdrożenia, włączając w to produkcję całego wyposażenia, takiego jak kable, stacje przekaźnikowe, rozgałęziacze oraz terminale do rozwiązań naziemnych. Podczas realizacji projektu łączącego dwa kontynenty firmie Alcatel udało się załadować na jeden statek kablów największą długość kabla, tj. ok. 7000 km.

(cr)





# WAKACYJNA PRENUMERATA

## superpromocja lato 2001

**Zamawiając do końca sierpnia prenumeratę  
na 3 miesiące otrzymasz**

**1 numer**

**+**



**GRATIS!!!**

- ★ Promocyjna cena 3-miesięcznej prenumeraty wakacyjnej – tylko **14,40 zł**
- ★ Wystarczy wypełnić wydrukowany na odwrocie blankiet i zapłacić lub przesłać zamówienie
- ★ Prenumeratę można zamówić od dowolnego numeru, ale opłata musi być dokonana do 31.08.2001 r.
- ★ Przedłużając prenumeratę na kolejne 12 numerów otrzymasz zniżkę dla stałych prenumeratorów

**Cena prenumeraty rocznej:**

■ dla osób **KONTYNUUJĄCYCH**

prenumeratę z 2000 roku  
tylko **74,40 zł** (w tym 7% VAT)  
za 12 numerów

■ dla **NOWYCH** prenumeratorów

**80,40 zł** (w tym 7% VAT)  
za 12 numerów

**porównaj**

**7,20 zł** – cena kioskowa

**DLA PRENUMERATORÓW:**

**6,20 zł** – stali **CZYTELNICY**

**6,70 zł** – nowi **CZYTELNICY**

Ceny zawierają 7% VAT



**Zamawiam prenumeratę na 2001 r.**



Prenumerata wakacyjna ..... ☐

Po raz pierwszy ..... ☐

Kontynuacja ..... ☐  
Numer prenumeraty z 2000 roku .....

Okres prenumeraty .....

NIP .....

Upoważnienie do wystawienia faktury VAT ..... ☐

Wyrażam zgodę na przetwarzanie moich danych osobowych w celach marketingowych zgodnie z ustawą z dn. 29.08.1997 r. o ochronie danych osobowych (Dz.U. Nr 133, pozycja: 883) przez RADIOELEKTRONIK Sp. z o.o. z siedzibą w Warszawie. RADIOELEKTRONIK Sp. z o.o. zapewniają Państwu prawo wglądu do danych i ich aktualizację

Podpis

**Prenumeratę prowadzi i udziela informacji**

Zakład Kolportażu Wydawnictwa SIGMA NOT Sp. z o.o.,  
00-950 Warszawa, skr. poczt. 1004,  
tel. (022) 840-30-86, tel./fax 840-35-89

Cena prenumeraty z wysyłką za granicę jest o 100% wyższa od krajowej. Dla osób zamawiających za granicą cena jednego zeszytu wynosi 3 USD. Numery archiwalne Radioelektronika Audio Hi-Fi Video (z lat 1991,2000) wysyła za zaliczeniem pocztowym Zakład Kolportażu Wydawnictwa SIGMA NOT Sp. z o.o. 00-950 Warszawa, skr. poczt. 1004, po otrzymaniu pisemnego zamówienia.



5-31-4020/PKO BP SA/2501

Polecanie przelewu / wpłata gotówkowa

nazwa odbiorcy  
**RADIOELEKTRONIK Sp. z o.o.**

nazwa odbiorcy od.  
**U.I.F.I.I. t r o w a 7 7 0 2 - 0 3 2 W a r s z a w a**

lik. **1 1 1 0 1 0 2 4 - 4 1 1 0 2 0 0 0 8 8 8**

nr rachunku odbiorcy  
**W P \* PLN**

nr rachunku zleceniodawcy (przelew) / kwota słownie (wpłata)

nazwa zleceniodawcy

nazwa zleceniodawcy od.

tytułem

Prenumerata **RADIOELEKTRONIKA** od numeru ....

tytułem od.

pieczęć, data i podpis(y) zleceniodawcy na ostatnim blankiecie

Opłata:

5-31-4020/PKO BP SA/2501

Polecanie przelewu / wpłata gotówkowa

nazwa odbiorcy  
**RADIOELEKTRONIK Sp. z o.o.**

nazwa odbiorcy od.  
**U.I.F.I.I. t r o w a 7 7 0 2 - 0 3 2 W a r s z a w a**

lik. **1 1 1 0 1 0 2 4 - 4 1 1 0 2 0 0 0 8 8 8**

nr rachunku odbiorcy  
**W P \* PLN**

nr rachunku zleceniodawcy (przelew) / kwota słownie (wpłata)

nazwa zleceniodawcy

nazwa zleceniodawcy od.

tytułem

Prenumerata **RADIOELEKTRONIKA** od numeru ....

tytułem od.

pieczęć, data i podpis(y) zleceniodawcy na ostatnim blankiecie

Opłata:

Odcinek dla banku odbiorcy

5-31-4020/PKO BP SA/2501

Polecanie przelewu / wpłata gotówkowa

nazwa odbiorcy  
**RADIOELEKTRONIK Sp. z o.o.**

nazwa odbiorcy od.  
**U.I.F.I.I. t r o w a 7 7 0 2 - 0 3 2 W a r s z a w a**

lik. **1 1 1 0 1 0 2 4 - 4 1 1 0 2 0 0 0 8 8 8**

nr rachunku odbiorcy  
**W P \* PLN**

nr rachunku zleceniodawcy (przelew) / kwota słownie (wpłata)

nazwa zleceniodawcy

nazwa zleceniodawcy od.

tytułem

Prenumerata **RADIOELEKTRONIKA** od numeru ....

tytułem od.

pieczęć, data i podpis(y) zleceniodawcy na ostatnim blankiecie

Opłata:

5-31-4020/PKO BP SA/2501

Polecanie przelewu / wpłata gotówkowa

nazwa odbiorcy  
**RADIOELEKTRONIK Sp. z o.o.**

nazwa odbiorcy od.  
**U.I.F.I.I. t r o w a 7 7 0 2 - 0 3 2 W a r s z a w a**

lik. **1 1 1 0 1 0 2 4 - 4 1 1 0 2 0 0 0 8 8 8**

nr rachunku odbiorcy  
**W P \* PLN**

nr rachunku zleceniodawcy (przelew) / kwota słownie (wpłata)

nazwa zleceniodawcy

nazwa zleceniodawcy od.

tytułem

Prenumerata **RADIOELEKTRONIKA** od numeru ....

tytułem od.

pieczęć, data i podpis(y) zleceniodawcy na ostatnim blankiecie

Opłata:

Odcinek dla banku zleceniodawcy



## ALCATEL W MISJI SPROWADZENIA PRÓBEK GRUNTU MARSA NA ZIEMIĘ

W ramach programu badawczego Marsa oraz instalacji eksperymentalnych sieci, firma Alcatel Space została wybrana przez Francuskie Centrum Badań Kosmicznych (CNES) do realizacji części programu pobrania próbek z powierzchni Marsa (*Mars Sample Return*). Alcatel Space będzie głównym wykonawcą Orbitera 2007, w którym zostaną wykorzystane najnowsze rozwiązania techniczne. W ramach programu, Alcatel Space opracuje też dla równoczesnej misji Netlander cztery zestawy modułów służących do wejścia w atmosferę Marsa, a także do zejścia i lądowania na planecie. Misja pobrania próbek z powierzchni Marsa to jedno z najważniejszych wyzwań zarówno dla przemysłu kosmicznego, jak i dla ugotowania drogi przyszłym misjom na Czerwonej Planecie. Orbiter wystartuje zaraz po zakończeniu programu NASA umieszczenia na Marsie w dokładnie wybranym miejscu specjalnego lądownika, którego zadaniem będzie zebranie próbek z powierzchni planety. Następnie zostaną one wyrzuczone przez małą wyrzutnię na orbitę. W tej fazie misji zostanie zaangażowany Orbiter skonstruowany przez Alcatel Space. Po rocznym międzyplanetarnym locie na Marsa przechwyci on pojemnik z próbkami oraz sprowadzi go na Ziemię. Wszystko odbędzie się sprawnie dzięki zastosowaniu najnowocześniejszych i najbardziej zaawansowanych sond międzyplanetarnych. Awionika nowej generacji, kompresja sygnału, pomiary oraz sterowanie na odległość milionów kilometrów to niektóre funkcje, które zostaną zrealizowane po raz pierwszy przez CNES oraz NASA podczas tej misji:

□ **Aerocapture** – w celu zaoszczędzenia paliwa niezbędnego do powrotu na Ziemię Orbiter jako pierwszy użyje intensywnego hamowania atmosferycznego przed wejściem na orbitę Marsa, polegającego na wcześniejszym włączeniu silników hamujących.

□ **Spotkanie na orbicie Marsa** będzie miało miejsce w odległości od Ziemi około tysiąca razy większej niż odległość do Księżyca. Należy przy tym odnaleźć kulę średnicy 16 cm wyposażoną zaledwie w radionadajnik. Specjalny laser będzie skanował obszar używając odbijających się wiązek w celu zlokalizowania i uzyskania sygnału zwrotnego do urządzenia sterującego znajdującego się na statku, aż do momentu spotkania. Kula z próbkami zostanie przechwycona oraz wprowadzona do kapsuły powrotnej.

Wraz z misją sprowadzenia próbek powierzchni Marsa na Ziemię, Alcatel Space realizuje również cztery zestawy modułów służących do wejścia w atmosferę Marsa, a także do zejścia i lądowania na planecie. Ich zadaniem jest postawienie na powierzchni tej planety czterech stacji NetLander, które będą prowadzić badania meteorologiczne, geodezyjne oraz seismologiczne. Całą misję pobierania próbek zaplanowano na 2007 r., kiedy to rakieta Ariane 5 wyniesie Orbitera oraz stacje NetLander bezpośrednio w przestrzeń kosmiczną. Po pomyślnym odłączeniu każdej ze stacji Orbiter rozpocznie swoją naukową misję. Pierwsza próbka spodziewana jest na Ziemi w 2011 r. (cr)

## PRZEŁOM NA POLSKIM RYNKU TELEKOMUNIKACYJNYM

To prawdziwy przełom. Od 1 lipca 2001 r. działa na rynku drugi telekomunikacyjny operator międzystrefowy NOM, Niezależny Operator Międzystrefowy Sp. z o.o., który przyłączył swoją sieć do infrastruktury TP S.A. Śledzący prasę przypomną sobie od razu, jaką "drogę przez mękę" musieli przejść niezależni operatorzy, negocjując z TP S.A. warunki kooperacji. Broniąc swej faktycznie monopolistycznej pozycji TP S.A. robiła wszystko, aby wejście konkurencji utracić a przynajmniej opóźnić, i w znacznym stopniu jej się to udało: z 19 miesięcy uprzywilejowanej pozycji rynkowej które koncesja gwarantowała konkurencji pozostało tylko 6 miesięcy rzeczywistego działania rynkowego, kosztujące każdego operatora po prawie 100 mln zł. A teraz zgadywanka: kto naprawdę te sumy zapłacił lub zapłaci? A my, abonenci! TP S.A. w dalszym ciągu zresztą stara się ograniczać informacje o możliwościach połączeń przez konkurencyjnego operatora, choć trzeba przyznać, że w ulotce jaką otrzymał każdy jej abonent są podane wszystkie cztery numery dostępowe. Powtórzmy więc: TP S.A. – 1033, NOM – 1044, Netia 1 – 1055 (od sierpnia 2001) – Energis Polska 1066 (III – IV kwartał. 2001). W powodzi mniej lub bardziej mętnych informacji prasowych giną często dwie podstawowe wiadomości: jak wybierać numery międzystrefowe umożliwiające skorzystanie z połączeń przez konkurujących ze sobą operatorów, i ile to kosztuje. Operatora można wybierać albo oddzielnie dla każdej rozmowy (metoda "call-by call", najbardziej przydatna w przeciętnym domu), firmie może być wygodniej zgłosić automatyczne łączenie przez jednego z operatorów (preselekcja). Aby skorzystać z usług np. NOM, wybiera się kolejno: 0 – numer dostępowy 1044 – numer kierunkowy miejscowości – numer abonenta. TP S.A. wymaga stosowania telefonu klawiszowego, NOM takich ograniczeń nie stawia i można spokojnie dzwonić nawet z zabytku z tarczą. Każdy, kto liczy koszty, przed taką operacją spojrzy w opublikowane cenniki i – na początek – okazuje się że NOM jest o 10% tańszy. W przyszłości może się okazać, że w różnych porach doby warto będzie korzystać z różnych operatorów, a kłopot ich wzajemnych rozliczeń zupełnie nie wpłynie na sposób płacenia przez abonenta. Wyjaśnijmy jeszcze kto to jest ten NOM. Jest to powstała w listopadzie 1999 r. w 100% polska firma o kapitale zakładowym 140 mln zł, której udziałowcami są Polskie Sieci Elektroenergetyczne S.A. (50%), Polski Koncern Naftowy ORLEN S.A. (35%) i TelEnergo SA (15%). NOM przewiduje w przyszłości wzbogacenie oferty o transmisję danych, Internet i połączenia międzynarodowe. Pamiętajmy że TelEnergo jest właścicielem ogólnokrajowej sieci pakietowej. (lk)

## MINIATUROWY PROGRAMATOR LABTOOL 41S

Firma Advantech Equipment wprowadziła do produkcji nowy programator Labtool-41S. Jest to uniwersalny miniprogramator z interfejsem CENTRONICS dla wszystkich, którzy potrzebują szybkości i uniwersalności Labtool-48, ale nie wymagają tak szerokiej listy programowanych elementów. Urządzenie programuje 1300 układów, w tym EPROM/FLASH, szeregowy PROMy, mikrokontrolery (ATMEL, INTEL, DALLAS, MICROCHIP, Philips), GAL, PAL-CE. Można programować także układy niskonapięciowe o zasilaniu 3,3 i 2,7 V. Załadowane oprogramowanie pracuje pod systemem operacyjnym Windows 95/98/2000. Podstawowe parametry programatora

- Komunikacja z PC: Centronics
- Programowanie układów o zasilaniu 2,7; 3,3 i 5 V



- Masa 500 g
  - Podstawka typu ZIF, 40-końcówkowa
  - Wymiary: 38x127x203 mm
  - Zasilanie 12 V (zasilacz zewnętrzny w komplecie)
  - Oprogramowanie pod Win 95/98/2000
- Urządzenie jest objęte roczną gwarancją. Informacje: Elmark Automatyka Sp. z o.o. ([www.elmark.com.pl](http://www.elmark.com.pl)) tel.: (0-22) 821 30 54 Informacje wraz z listą elementów dostępne pod adresem: <http://www.elmark.com.pl/program/pr-adv.htm> (f)



# EMISJA ELEKTROMAGNETYCZNA z UKŁADÓW SCALONYCH

**Układy scalone mogą być źródłem zaburzeń elektromagnetycznych promieniowanych lub przewodzonych.**

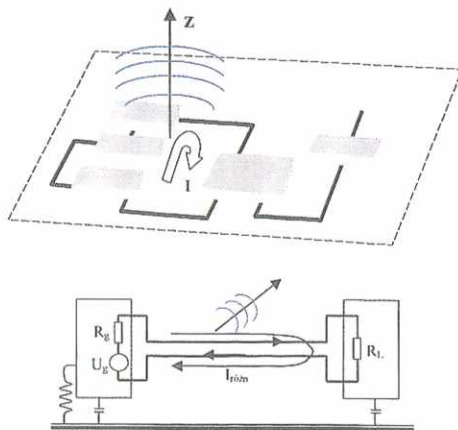
**K**onieczność uwzględnienia zasad kompatybilności elektromagnetycznej w projektowaniu, wykonawstwie i eksploatacji urządzeń i systemów elektronicznych nie budzi obecnie wątpliwości wśród zdecydowanej większości inżynierów i techników elektroników. Zajmowanie się jednak sprawą emisji elektromagnetycznej już na poziomie układów scalonych może jeszcze powodować pewne zdziwienie. Pomijając bowiem półprzewodnikowe przyrządy dużej mocy, w większości scalonych układów cyfrowych, płyną podczas ich funkcjonowania prądy nie przekraczające 1 A, np. rzędu dziesiątek lub setek miliamperów. Jak zatem układy scalone mogą stanowić źródło zaburzeń elektromagnetycznych – promieniowanych lub przewodzonych (konduktywnych), które byłyby w stanie zakłócić pracę innych elementów w układzie lub urządzeniu? Aby odpowiedzieć na to pytanie, weźmy na razie pod uwagę sytuację mającą miejsce w przypadku modułów (bloków funkcjonalnych, pakietów) elektronicznych na płytkach drukowanych.

## Emisje elektromagnetyczne z płytek drukowanych

Obwody elektryczne na płycie drukowanej, utworzone przez zamontowane na niej układy scalone, współpracujące z nimi elementy bierne i ścieżki połączeń oraz przewody doprowadzające zasilanie, linie sygnałowe i wyprowadzenia sygnałów wyjściowych – mogą być źródłem emisji elektromagnetycznej. Jest to spowodowane aktywnością funkcjonalną układów scalonych i przepływem sygnałów elektrycznych zmiennych w czasie.

Główną przyczyną powstawania zaburzeń elektromagnetycznych o charakterze sygnałów różnicowych (symetrycznych) w systemach z przewodem dosyłowym i powrotnym (występowanie różnic potencjału między tymi przewodami), są w przypadku

płytek drukowanych pętle układowe z przepływającym w nich prądem (rys. 1). Pętla prądowa działa podobnie do małej anteny ramowej, wytwarzając w bliskim otoczeniu pole elektromagnetyczne z dominującą składową magnetyczną. Jako małą można uznać taką antenę pętlową, której rozmiary są mniejsze od 1/4 długości fali promieniowanego sygnału (ok. 100 cm przy 75 MHz i odpowiednio 10 cm przy 750 MHz).



Rys. 1. Schemat emisji zaburzeń elektromagnetycznych o charakterze sygnałów różnicowych z przewodem dosyłowym i powrotnym

Jeżeli powierzchnia pętli wynosiłaby około kilkunastu  $\text{cm}^2$ , a przepływający prąd byłby rzędu dziesiątek miliamperów, to na częstotliwości powyżej 30 MHz poziom zaburzeń mógłby już być wyższy niż dopuszczalne w normie europejskiej EN 55022 dla urządzeń klasy B, przeznaczonych do użytku domowego. W takich przypadkach należałoby dążyć do zmniejszenia częstotliwości sygnału użytecznego i zmniejszenia wartości przepływających prądów oraz do ograniczenia powierzchni pętli prądowej. Jeżeli nie byłoby to możliwe, np. ze względów konstrukcyjnych, należałoby rozważyć zastosowanie ekranowania.

Z kolei zaburzenia o charakterze sygnałów wspólnych (wzdłużnych, niesymetrycznych), powstające w systemach zawierających kable i przewody, stanowiące drogę dosyłową sygnału, oraz płaszczyznę odniesienia (masę), przez którą przepływają sygnały powrotne, są wywołane przez wystąpienie w układzie niepożądanych spadków

napięć. Mogą one być związane np. z różnicą napięć między płaszczyzną odniesienia (lokalną masą) a masą układu lub urządzenia (rys. 2). Zaburzenia wspólne o większych częstotliwościach są wypromieniowywane ze źródła, przy czym nie przez samą płytkę, lecz przez dołączone do niej przewody i kable, które można traktować jako anteny prętowe. Częstotliwości emitowanych zaburzeń mają związek z rezonansami własnymi kabli, występującymi powyżej kilkudziesięciu megaherców. Drogi przepływu prądów wspólnych w układach są trudne do przewidzenia i mogą się zamykać do masy przez elementy pasożytnicze, głównie pojemnościowe. Mogą one indukować w pewnej odległości od układu scalonego podobne natężenia pola co i prądy różnicowe, ale nawet przy znacznie mniejszych wartościach (np. aż ponad tysiąc-krotnie mniejszych) niż w poprzedniej sytuacji, związanej z występowaniem prądów różnicowych.

## Emisje z układów scalonych

Opracowanie i zastosowanie w praktyce tak złożonych układów scalonych jak mikroprocesory, mikrokontrolery, cyfrowe procesory sygnałów i różnorodne specjalizowane układy scalone (ASIC), które działają z dużą szybkością i pobierają przejściowo znaczne prądy zasilania spowodowało, że układy takie trzeba traktować pod względem emisji zakłóceń podobnie jak poprzednio płytki drukowane z modułami elektronicznymi. Zaburzenia wytwarzane wewnątrz układów scalonych pochodzą zwykle od odbić sygnałów na indukcyjnych i pojemnościowych nieciągłościach i zakończeniach wewnętrznych linii transmisji sygnałów, od sprzężeń między sąsiednimi obwodami lub ścieżkami połączeń, a także od przełączeń obwodów. Te przyczyny, a zwłaszcza szybkie zmiany napięć i prądów w wewnętrznych obwodach układu scalonego, w których występują pętle prądowe, powodują właśnie bezpośrednią emisję sygnałów elektromagnetycznych ze struktury – przez przewodzenie i wypromieniowanie tych sygnałów poza obudowę układu scalonego. Podobnie jak w przypadku płytek drukowanych, występuje tu także emisja wynikająca z promieniowania przewodów i kabli dołączonych do



układu scalonego, a w zasadzie do jego portów wejściowo-wyjściowych i współpracujących zewnętrznych obwodów peryferyjnych. Może ona być związana z fluktuacją różnicy napięć między płaszczyzną odniesienia (masą) na płycie drukowanej a potencjałem odniesienia  $U_{SS}$  i zasilaniem  $U_{DD}$  w układzie scalonym (ground and supply bounce), rys. 3.

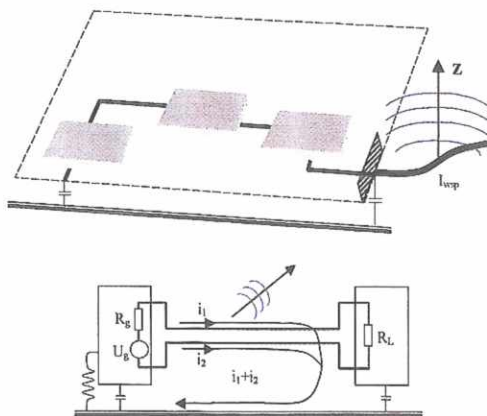
Poziomy mocy przenoszony przez falę elektromagnetyczną wypromieniowaną z układu scalonego i jego połączeń mogą być na tyle duże, żeby w przewodach łączących z innymi obwodami lub układami zaindukować napięcia zakłócające ich pracę. W przypadku dobrej jakości mikrokontrolerów obserwowane były poziomy mocy promieniowania w granicach od  $-110$  dBm (ok.  $1$  pW) do  $-75$  dBm (ok.  $70$   $\mu$ W), występujące w paśmie  $1 \div 1000$  MHz. Trzeba jeszcze dodać – co jest dość oczywiste, że wartości te są znacznie zróżnicowane w odniesieniu do różnych rodzajów układów. Mniej oczywiste jest natomiast występowanie różnic i to nawet  $30$  dB ( $1000$ -krotnie w jednostkach mocy), w zależności od producenta i zastosowanych procesów technologicznych dla funkcjonalnie takich samych układów scalonych, pracujących w tych samych warunkach.

Poziomy emisji są najwyższe w pobliżu kwarcu i generatora zegarowego oraz buforów wyjściowych. Praktycznym zaleceniem jest więc nie instalowanie w pobliżu tych obwodów lub ponad nimi szczególnie wrażliwych innych podzespołów elektronicznych. Zaleca się także stosowanie elementów odsprężających – zwykle w formie kondensatorów tantalowych i ceramicznych umieszczanych jak najbliżej "odsumianego" układu scalonego.

### Jak mierzy się emisję z układów scalonych?

Podczas pomiarów emisji elektromagnetycznej układy scalone powinny pracować w warunkach zbliżonych do tych, które się przewiduje w praktycznych zastosowaniach. W przypadku układów programowalnych może to spowodować potrzebę napisania specjalnych programów wykonywanych w pętli, aby zapewnić powtarzalne warunki badań. Ilustrację kierunków pola magnetycznego i elektrycznego, wytwarzanych przez wyprowadzenia pracującego układu scalonego przedstawiono na rys. 4.

Za stosunkowo najbardziej dokładne, ale też i drogie, uważa się metody elektroopptyczne. Stosuje się tu spójną wiązkę promieniowania laserowego i kształtki materiałów, odchylające tę wiązkę o kąt proporcjonal-



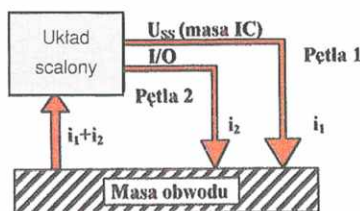
Rys. 2. Schemat emisji zaburzeń o charakterze sygnałów wspólnych z obwodów zawierających kable i przewody stanowiące drogę dosytną sygnału oraz płaszczyznę odniesienia (masę) będącą drogą sygnałów powrotnych.

ny do natężenia składowej elektrycznej lub magnetycznej pola elektromagnetycznego. Natomiast wśród metod stosowanych w technice bierze się pod uwagę następujące:

1. Metoda z wykorzystaniem komory TEM lub GTEM (z poprzecznym polem elektromagnetycznym, wytworzonym w objętości powstałej z rozwinięcia przewodu współosiowego do obiektu o przekroju kwadratowym lub prostokątnym o znacznych rozmiarach geometrycznych); pomiary szerokopasmowe (np. od  $150$  kHz do  $1000$  MHz) obu składowych pola, odczyt wartości przy użyciu analizatora widma.

2. Metoda z wykorzystaniem sondy pętlowej (jako anteny ramowej) o niewielkich rozmiarach; pomiar składowej magnetycznej w paśmie od  $1$  do  $1000$  MHz.

3. Metoda z wykorzystaniem sondy o dużej impedancji (z tranzystorem polowym na wejściu) i płaszczyzny przewodzącej sprzężonej pojemnościowo z badanym układem scalonym; pomiar składowej elektrycznej. Dla ułatwienia pomiarów, zmierzone wartości przelicza się zwykle na uniwersalny wskaźnik natężenia pola, np. moment dipola elektrycznego i/lub magnetycznego. Spośród podanych trzech metod pomiaru emisji elektromagnetycznej promieniowanej



Rys. 3. Przykładowe pętle prądu w.c.z. zamykające się przez obwód masy obwodu elektrycznego

z układów scalonych, pierwsze dwie są rekomendowane przez Międzynarodową Komisję Elektrotechniczną IEC.

Odrębną sprawą jest pomiar zaburzeń generowanych przez układ scalony, które przez port wejściowy, wyjściowy i związane z liniami zasilania rozchodzą się drogą przewodzenia jako prądy w. cz. w obwodach związanych z poszczególnymi jego wyprowadzeniami.

W przypadku pomiarów zaburzeń rozchodzących się przewodami, praktyczne znaczenie mają – również zalecane przez IEC – metody polegające na pomiarze prądów w.c.z. w obwodach połączonych z poszczególnymi wyprowadzeniami układu scalonego, bardzo często na liniach zasilania. Pomiary takie prowadzi się mierząc spadek napięcia na wtrąconym w obwód małym rezystorze ( $1 \Omega$ ) lub stosując sondę magnetyczną umieszczoną nad danym wyprowadzeniem lub ścieżką na płycie drukowanej. Zaburzenia przewodzone można także mierzyć w tzw. małej klatce Faraday'a, mającej formę metalowej skrzynki o wymiarach  $500 \times 300 \times 150$  mm, wyposażonej w odpowiednie przepusty, filtry i elementy dopasowujące. We wszystkich tych trzech metodach, z sondami i czujnikami pola, współpracują analizatory widma i oscyloskopy.

### Wnioski praktyczne dla projektujących układy elektroniczne

Znajomość natury oraz przyczyn powstawania zaburzeń elektromagnetycznych pozwala zrozumieć zjawiska zachodzące w pracującym obwodzie elektrycznym i wyeliminować te, które są niekorzystne. Dlatego właśnie w celu opracowania obwodu elektrycznego, który nie będzie zaburzał pracy innych elementów na płycie drukowanej lub podzespołów, należy już na etapie projektowania przyjąć kilka podstawowych zasad konstrukcyjnych i konsekwentnie je przestrzegać:

□ Na etapie wstępnego projektowania urządzenia należy wybierać takie układy scalone, o których wiadomo, że emitują najmniejsze zakłócenia przy podobnych parametrach funkcjonalnych – wybór właściwej rodziny układów scalonych. Jeżeli nie ma wiarygodnych danych, należy zdecydować się na wyroby takiego producenta, który jest znany z tego, że wprowadza do swoich wyrobów zmiany technologiczne obniżające poziom emitowanych zakłóceń i oferuje specjalnie opracowane serie układów o małej emisji i zwiększonej odporności na zakłócenia.

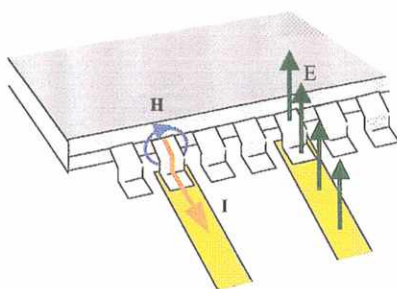


□ Urządzenie powinno być tak zaprojektowane, żeby żaden z jego elementów nie pracował z większą prędkością (częstotliwością) niż jest to konieczne.

□ Impulsy wytwarzane w obwodzie elektrycznym powinny charakteryzować się możliwie długim czasem narastania i opadania oraz łagodnym przebiegiem zboczy.

□ System połączeń na płycie drukowanej powinien być tak zaprojektowany, żeby ścieżki lub przecięcia z liniami o dużych sygnałach zakłócających były jak najdalej odsunięte od pozostałych ścieżek i elementów tego obwodu elektrycznego. Jeżeli jest to konieczne, należy zastosować ekranowanie takich ścieżek.

□ Masy lokalne poszczególnych modułów np. analogowych, cyfrowych lub dużej mocy, podobnie jak i same moduły, powinny być oddzielone od siebie, dzięki czemu ogranicza się rozptył zaburzeń przewodzonych po całym urządzeniu; w zakresie



Rys. 4. Kierunek pól (magnetycznego H i elektrycznego E) generowanych przez pracujący układ scalony

w.cz. zaleca się stosowanie uziemienia wielopunktowego.

□ Przewody dosyłowe i powrotne powinny być jak najbliżej siebie, dzięki czemu emitowane zakłócenia przez każdy z nich wzajemnie się kompensują.

□ Wiązki prowadzące przewody dosyłowe

we i powrotne różnych modułów powinny być możliwie jak najdalej od siebie, a jeżeli jest to konieczne, nawet ekranowane.

□ Układy scalone należy odsprzęgać dla zakłócających sygnałów w.cz. przez równoległe połączenie kondensatorów tantalowych i ceramicznych.

□ Przydatne może być zastosowanie rozwiązań sprzętowo-programowych, np. układów monitorujących typu *watch-dog*.

□ Po wykonaniu prototypu projektowanego urządzenia lub złożonego układu scalonego, należy przeprowadzić badania poziomu emitowanych zaburzeń, np. jedną z wyżej przedstawionych metod. Jeżeli poziom zakłóceń jest zbyt duży, należy spróbować ustalić przyczyny i zaproponować poprawki lub ewentualnie zasięgnąć opinii specjalistów.

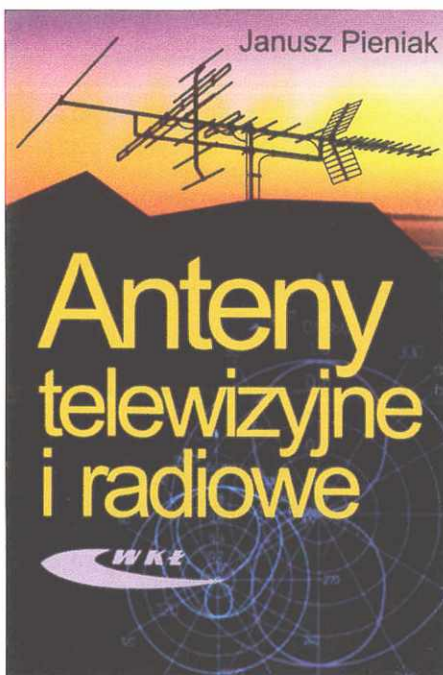
**Jerzy F. Kołodziejski,  
Juliusz Szczęsny**

## Przegląd wydawnictw

**Janusz Pieniak**  
**ANTENY TELEWIZYJNE I RADIOWE.**  
WKŁ. Warszawa 2001 wydanie 4,  
str. 192

To już czwarte, uaktualnione jak i poprzednie, z 1997 r. wydanie tej książki. Jak w każdej książce o antenach nie przeznaczonych do nauki, też wszystko zaczyna się od Jamesa Clark Maxwella, ale im książka nowsza tym szybciej przechodzi do konkretów. W tej książce uaktualnienie widać na samym prawie początku. Zanim Autor przeszedł do właściwości optycznych fal elektromagnetycznych, wyżył się (i słusznie) na przeciwnikach wszystkiego, co nadaje, a zwłaszcza na mało co rozumiejących w temacie a ideologicznie nastawionych Zielonych. Smakowite czasem cytaty z różnych źródeł na pewno temat ożywiają, ale to i tak nie przekona naszych obywateli, a zwłaszcza pozał się Boże polityków, którzy wszyscy razem na pewno wiedzą wszystko lepiej. Szkodzi komórka przyłożona do głowy – ale używa się jej bez oporów. Nie szkodzi radiostacja długofalowa czy stacja bazowa sieci GSM – ale walka przeciw nim trwa do upadłego. Samo życie.

Poza rozbudowanym w tę stronę rozdziałem 1 (Ogólnie o falach elektromagne-



tycznych), zmiany w rozdziale 2 (Podstawy anten – zachowano niezbyt szczęśliwy tytuł nasuwający myśl o jakichś mechanicznych rozwiązaniach podstaw anten) mają charakter kosmetyczny a nie merytoryczny. Tablica TV stacji nadawczych i retransmisyjnych w rozdziale 3 (Anteny telewizyjne) pochodzi z roku 2000, zatem – jak

na książkę – jest stosunkowo nowa, choć poprzedzając ją komunikat, że proces wycofywania z użycia kanałów 1 do 5 „powinien zakończyć się z końcem 1995 roku” świadczy, że uaktualnianie treści nie wszędzie dotarło. Unowocześniono za to w sposób zasadniczy informację o bieżącej krajowej produkcji anten, tłumików antenowych, zwrotnic, filtrów i przedwzmacniaczy, o której naprawdę sporo można się już dowiedzieć. Stanowczo lepiej tak, niż odwrotnie, ale w przyszłości będzie to chyba najczęściej i najgłębiej modernizowana część książki. Obszernie też omówiono domowe instalacje antenowe, pracę kilku odbiorników z jednej anteny, częściowo powtarzając materiał z poprzedniego wydania, ale część o antenach satelitarnych w znacznym stopniu unowocześniono. Charakter zmian wprowadzonych do rozdziału 4 (Anteny radiowe) jest podobny jak w rozdziale 3, tzn. unowocześnienie informacji o ofercie krajowej. Jak w poprzednim wydaniu, nacisk położono na anteny CB. Podrozdział o antenach krótkofalarskich – nie zmieniony, mały i o bardzo ograniczonej treści – wydaje się zbędny przy jednoznacznie określonym charakterze całości. Ta tematyka pasuje do innej książki. A w ogóle, ta książka to dla zainteresowanego kopalnia wiedzy. Można polecić. (lk)



# SZEROKOPASMOWY GENERATOR IMPULSÓW PROSTOKĄTNYCH

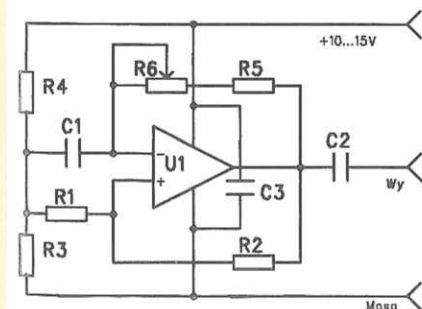
**Na ogół stosowanie rozwiązań typowych dla techniki cyfrowej poprawia właściwości układu, ale nie zawsze – przykład poniżej.**

**D**o budowy generatorów impulsów prostokątnych zwykle stosuje się bipolarne układy scalone 555 albo CMOS typu 4047.

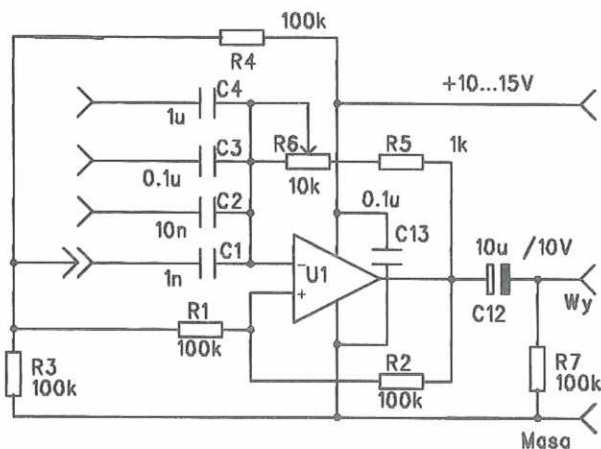
Spełniają one stawiane przed nimi zadania, ale trudności powstają przy budowie generatorów o regulowanej częstotliwości. Wraz ze zmianami częstotliwości zwykle zmienia się współczynnik wypełnienia przebiegu, co może być poważną wadą.

Zasada działania generatora impulsów prostokątnych o regulowanej częstotliwości, w którym wykorzystano układy analogowe, jest przedstawiona na rys.1. Elementem aktywnym generatora jest wzmacniacz operacyjny pracujący jako komparator napięciowy, z dodatkowym sprzężeniem zwrotnym przekształcającym go w multiwibrator astabilny. Wytwarza on fałę prostokątną o wypełnieniu 1:1 i może pracować w szerokim zakresie częstotliwości, nawet aż do kilkuset kiloherców.

Wzmacniacz operacyjny U1, z przeciwsobnym stopniem wyjściowym, pracuje jako komparator z histerezą. Napięcie na wejściu odwracającym (-) jest porównywane z napięciem na wejściu nieodwracającym (+), którego wartość jest ustalana



Rys. 1. Zasada działania generatora



Rys. 2. Schemat szerokopasmowego generatora impulsów prostokątnych

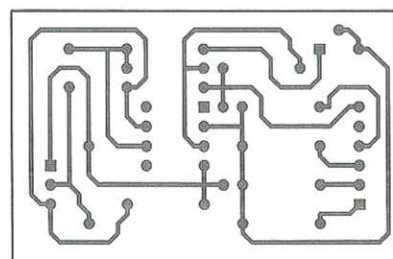
przez rezystory R1, R2, R3 i R4. Dwa pierwsze tworzą pętlę dodatniego sprzężenia zwrotnego, a pozostałe stanowią dzielnik napięcia ustalający w punkcie połączenia rezystorów R3 i R4 napięcie równe połowie napięcia zasilania. Dzięki dodatniemu sprzężeniu zwrotnemu wzmocnienie układu jest bardzo duże i zbocza generowanych impulsów są bardzo strome.

Wartości chwilowe napięcia na wyjściu zmieniają się w zakresie od wartości bliskich potencjałowi masy (ok. 1 V) do bliskich napięciu zasilania, mniejszych o ok. 1 V. Wartość międzyszczytowa generowanego przebiegu wyjściowego jest zatem w przybliżeniu o 2 V mniejsza od napięcia zasilania. Częstotliwość generowanego przebiegu zależy głównie od pojemności kondensatora C1 oraz sumy rezystancji rezystora R5 i potencjometru R6. Kondensator C1 jest cyklicznie ładowany i rozładowywany, stosownie do stanu wyjścia komparatora. Ładowanie następuje wówczas, gdy napięcie na wyjściu wynosi ok. 11 V (przy zasilaniu 12 V), a rozładowanie – gdy wynosi około 1 V.

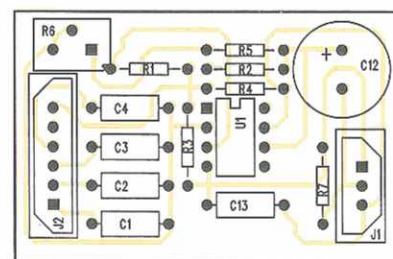
Praktyczną wersję impulsowego generatora szerokopasmowego przedstawiono na rys. 2. Okres generowanego przebiegu wyraża się zależnością:

$$T \approx 2,2 \cdot C \cdot R$$

w której jako C należy podstawić wartość pojemności jednego z kondensatorów, C1



Rys. 3. Płytką drukowaną generatora (skala 1:1)



Rys. 4. Rozmieszczenie elementów na płytce drukowanej generatora

do C4 zależnie od zakresu, a jako R – sumę rezystancji R5 i R6. Na przykład, na najwyższym zakresie, przy pojemności 1 nF i największej rezystancji 11 kΩ, okres generatora wyniesie ok. 24 μs, a częstotliwość ok. 42 kHz.

Na rys. 3 przedstawiono płytkę drukowaną układu, a na rys. 4 – rozmieszczenie elementów na płytce. (cr)



## Prosty jednokanałowy układ nadawczo-odbiorczy, który może być użyty do wykrywania obecności obiektów w określonym obszarze.

Zespół złożony z układu nadawczego z diodą emitującą promieniowanie podczerwone (IRED) i układu odbiorczego z fotodiodą nazywa się łączem optoelektronicznym. Jednym z najważniejszych parametrów użytkowych takiego łącza jest zasięg działania, który zależy od dwóch zasadniczych czynników:

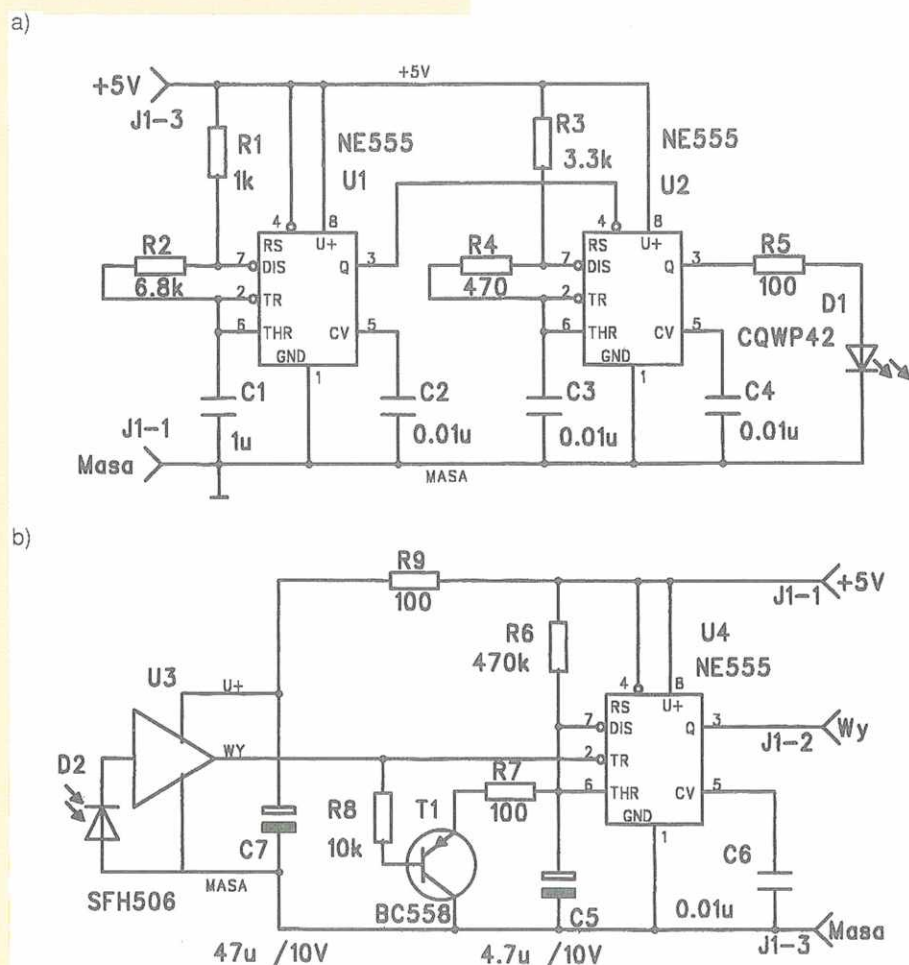
- mocy promieniowania emitowanego przez układ nadawczy,
  - czułości układu odbiorczego na promieniowanie podczerwone.
- Moc promieniowania układu nadawczego zależy od rodzaju zastosowanej diody i wielkości przepływającego przez nią prądu. Najlepiej do celów zdalnego sterowania

# DETEKTOR ZBLIŻENIOWY

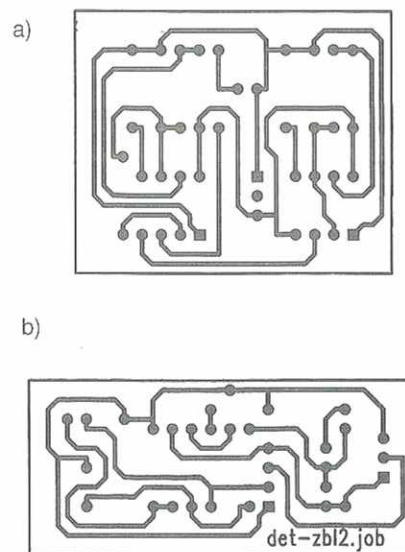
nadają się diody emitujące promieniowanie podczerwone, bo charakteryzują się największą sprawnością energetyczną. Na ogół dioda emituje promieniowanie o mocy od kilku do kilkuset miliwatów. Zasięg łącza z taką diodą i typowym odbiornikiem z układem scalonym SFH506-36 firmy Siemens może wynosić nawet kilkadziesiąt metrów. Detektory zbliżeniowe, czyli czujniki refleksyjne pracują na ogół przy zasięgu od kilkudziesięciu centymetrów do kilku metrów. W opisywanym urządzeniu promieniowanie emitowane przez emiter (diodę) odbija się od wykrywanego obiektu i powraca do fotodetektora (fotodiody). Zasięg działania takiego czujnika jest zależny od właściwości odbijających wykrywanych obiektów.

## Opis układu

Część nadawcza zawiera dwa układy czasowe 555 (U1 i U2), pracujące jako multiwibratory astabilne wytwarzające przebieg sterujący diodą emitującą promieniowanie podczerwone. Pierwszy multiwibrator wytwarza impulsy o czasie trwania ok. 1,1 ms powtarzane co ok. 7,5 ms. Jest to fala prostokątna o okresie 1/8,6 ms, czyli o częstotliwości ok. 120 Hz i współczynniku wypełnienia ok. 1/7. Ten sygnał kluczuje pracę drugiego multiwibratora wytwarzającego falę prostokątną 38 kHz. W wyniku modulacji na wyjściu drugiego multiwibratora uzyskuje się przebieg o częstotliwości 38 kHz przerywany z częstotliwością 120 Hz. W celu ograniczenia poboru prądu ze źródła za-



Rys. 1. Schemat detektora zbliżeniowego – część nadawcza (a), część odbiorcza (b)



Rys. 2. Płytki drukowane detektora zbliżeniowego (skala 1:1) – część nadawcza (a), część odbiorcza (b)

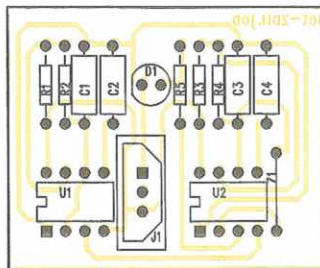
silania współczynnik wypełnienia przebiegu wyjściowego ustalono na ok. 7%. Sygnał wyjściowy drugiego multiwibratora zasila diodę emitującą promieniowanie podczerwone, przewodzi ona prąd o amplitudzie ok. 35 mA i wytwarza strumień promieniowania o natężeniu ok. 5 mW/sr. Na wejściu części odbiorczej zastosowano scalony wzmacniacz selektywny, o częstotliwości środkowej 38 kHz, z fotodiodą D1, wykonany jako hybrydowy układ scalo-



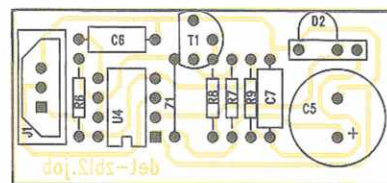
ny (U3). W obwodzie wyjściowym części odbiorczej zastosowano również układ czasowy 555 (U4), ale pracujący jako monowibrator wyzwalany sygnałem ze wzmacniacza. Między wzmacniaczem selektywnym a stopniem wyjściowym jest włączony klucz tranzystorowy z tranzystorem T1.

Sygnał z wyjścia wzmacniacza U3 jest doprowadzany do wejścia wyzwalającego układu czasowego U4 pracującego jako monowibrator. Generuje on impulsy o czasie trwania ustalonym przez elementy C5 i R6, czyli  $1,1 \cdot 4,7 \mu\text{F} \cdot 470 \text{ k}\Omega = 2,5 \text{ s}$ . Ponieważ do wejścia wyzwalającego (TR) impulsy są doprowadzane z częstotliwością ok. 120 Hz, czyli co ok. 8 ms, wyjście układu czasowego U4 znajduje się w stanie aktywnym – na jego wyjściu występuje napięcie bliskie napięciu zasilania. Dopiero brak impulsów wyzwa-

a)



b)



Rys. 3. Rozmieszczenie elementów na płytce drukowanej detektora zbliżeniowego – część nadawcza (a), część odbiorcza (b)

lających przez czas większy niż 2,5 s powoduje zmianę stanu jego wyjścia.

Na rys. 2 przedstawiono płytki drukowane układu, a na rys. 3 rozmieszczenie elementów.

Przedstawiony detektor może służyć np. do włączania światła w pomieszczeniu, do

którego wchodzi jakaś osoba. Opuszczenie pomieszczenia przez tę osobę spowoduje automatyczne wyłączenie światła. Obwód wyjściowy odbiornika musi być oczywiście rozbudowany przez dołączenie tranzystora sterującego przełącznikiem, tyrystorem lub triakiem. (cr)

## KONKURS WAKACYJNY

# NDN<sup>®</sup>



**Oscyloskop cyfrowy (karta do PC) DSO-2100**  
 Pasma 30 MHz  
 Dwa niezależne kanały  
 (10mV/dz - 5V/dz)-imp. 1M $\Omega$ /25pF  
 Max. napięcie wejściowe (bezpośrednie) 100V  
 Probkowanie 100MS/s w kanale

**Multimetr APPA 305** - rekordzista w klasie profesjonalnej ostatnich dwóch lat.

**7.** Jaka jest pojemność pamięci data logger w mierniku APPA 109?

**8.** Które z oscyloskopów w ofercie NDN są produkcji europejskiej? (wymienić jeden)?

**9.** Co oznacza pojęcie true rms i czy tę funkcję ma miernik APPA 305?

### KONKURS WAKACYJNY RADIOELEKTRONIKA I FIRMY NDN

Kontynuujemy konkurs wakacyjny. Czytelnicy, którzy nadesłali prawidłowe odpowiedzi, wezmą udział w losowaniu nagród ufundowanych przez firmę NDN. Konkurs składa się z 9 pytań. Sześć pytań zamieściliśmy w czerwcu i lipcu, a trzy ostatnie zamieszczamy powyżej. Odpowiedzi na wszystkie 9 pytań (tylko na kartkach pocztowych) prosimy nadsyłać pod adresem redakcji w terminie do dnia 10 września 2001 r. Wyniki konkursu opublikujemy w nr 11/2001. Na kartce trzeba koniecznie nakleić 3 kolejne kupony konkursowe z numerów 6, 7 i 8 "ReAV".



APPA 109 - miernik zbliżony parametrami do APPA 305 - jawnie wewnętrzna (nieulotna) data logger o pojemności 40-200 rekordów

**METEX 32700** - pięć automatycznych mierników uniwersalnych, 3 3/4 cyfry, podwójny wyświetlacz LCD, VDC, ADC, VAC, AAC,  $\Omega$ , Hz,  $\mu\text{F}$ , test diody

Kupon konkursowy:  
 Re  
 8/2001



## Opis programu AT51.EXE

Do obsługi przedstawionego w artykule programatora służy program AT51.EXE, napisany w języku Pascal z kilkoma wstawkami w assemblerze. Jest on przeznaczony do uruchamiania w systemie operacyjnym MS-DOS nie starszym niż 3.3. Można go uruchomić nawet na zabytkowym komputerze wyposażonym w pamięć RAM o pojemności 512 kB i procesor 80286.

Istnieje możliwość uruchamiania programu w systemie Windows, co jest niezwykle ważną rzeczą dla użytkowników systemu Windows Millennium. Autor artykułu udostępnił demonstracyjną wersję programu<sup>1</sup>. Wszystkie komunikaty generowane przez program są przygotowane w języku polskim. Do wyświetlenia polskich liter wykorzystano stronę kodową 852.

Program należy umieścić na dowolnym dysku twardym znajdującym się w systemie (domyślnie c:\), na jednej ze ścieżek dostępu zdefiniowanej zmienną PATH w pliku AUTOEXEC.BAT. Dla przykładu w systemach MS-DOS 6.22 i niższych będzie to ścieżka c:\dos\, natomiast w Windows 95, 98, Millennium, 2000, będzie to ścieżka c:\windows\command\.

Po wpisaniu AT51 w linii poleceń systemu DOS pojawia się wizytówka programu z krótką wskazówką postępowania się nim. Program należy wywołać z trzema parametrami. Między nazwą programu i poszczególnymi parametrami jego wywołania powinny znajdować się spacje. Jeżeli zamiast trzech parametrów wywołania podamy tylko jeden o postaci /?, /, /h, /H lub H to program wyświetli krótką pomoc.

Pierwszy parametr jest nazwą pliku zawierającego program skompilowany (rozszerzenie domyślne .hex dla plików w formacie Intel.Hex).

Drugi z parametrów jest numerem wykorzystywanego łącza równoległego LPT, do którego jest dołączony programator, mogą to być: LPT1, LPT2, LPT3 i LPT4.

Trzeci parametr wywołania programu AT51 określa typ programowanego mikrokomputera. Może to być AT89C1051, AT89C2051 lub AT89C4051. Należy określać szczególnie uważnie ponieważ nie ma możliwości automatycznego określenia typu układu w podstawce przez odczyt jego sygnatury. W trakcie wykonywania programu jesteśmy informowani o różnego rodzaju błędach i sytuacjach szczególnych jakie mogą zaistnieć w trakcie programowania. Program jest w stanie generować 43 różne komunikaty, z których kilka omówiono poniżej.

# PROGRAMATOR AT51 (2)

□ "Ten port równoległy nie istnieje!" – komunikat wyświetlany w przypadku błędnego określenia łącza równoległego w systemie.

□ "Nie określono poprawnie typu mikrokomputera!" – komunikat wyświetlany w sytuacji, gdy nie dokonano poprawnego określenia typu programowanego układu.

□ "Plik nie istnieje lub nie został pomyślnie otworzony" – błąd ten pojawia się po podaniu złej nazwy pliku lub braku dostępu do podanego pliku.

□ "Błąd, rozmiar pliku z danymi nie może przekraczać 12 kB!" – komunikat wyświetlany wówczas, gdy pojemność pliku skompilowanego z kodem do zaprogramowania jest większa niż 12 kB; przy dopuszczalnej pojemności 4 kB,

□ "Podany plik Nazwa nie ma prawidłowego formatu Intel.Hex" – komunikat pojawiający się, gdy plik określony przez pierwszy parametr wywołania programu AT51 nie odpowiada standardowi Intel.Hex.

□ "Niedozwolony znak w pliku Nazwa o kodzie #Kod!" – Program akceptuje w plikach Intel.Hex jedynie znaki: #13, #10, :, 0, 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, A, B, C, D, E, F, a, b, c, d, e, f; pojawienie się innego znaku ASCII jest traktowane jako błąd i przerywa pracę programu.

□ "Błąd, plik zawiera więcej kodu niż można go zapisać w układzie AT89C4051! Popraw kod źródłowy i spróbuj ponownie" – błąd ten pojawia się, gdy pojemność pliku typu Intel.Hex jest większa niż pojemność pamięci Flash EPROM w wybranym typie mikrokomputera. Należy wtedy zmienić zastosowane mikrokomputery, np. wstawić 2051 lub 4051 zamiast 1051 lub zoptymalizować program tak, aby był krótszy.

□ "Plik z danymi Nazwa prawdopodobnie nie zawiera kodu programu. Popraw plik z kodem źródłowym i spróbuj ponownie" – komunikat pojawiający się wówczas, gdy program obsługi programatora wykryje plik

nie zawierający żadnego skompilowanego programu.

□ "Programowanie mikrokomputera AT89CX051" – komunikat informujący o typie mikrokomputera aktualnie programowanym przez programator.

□ "Błąd, brak mikrokomputera lub gotowości mikrokomputera?" – komunikat pojawiający się przy braku w podłączonym programatorze programowanego mikrokomputera lub braku generacji prawidłowej odpowiedzi podczas programowania. Drugi przypadek może oznaczać uszkodzenie lub niepełną sprawność układu.

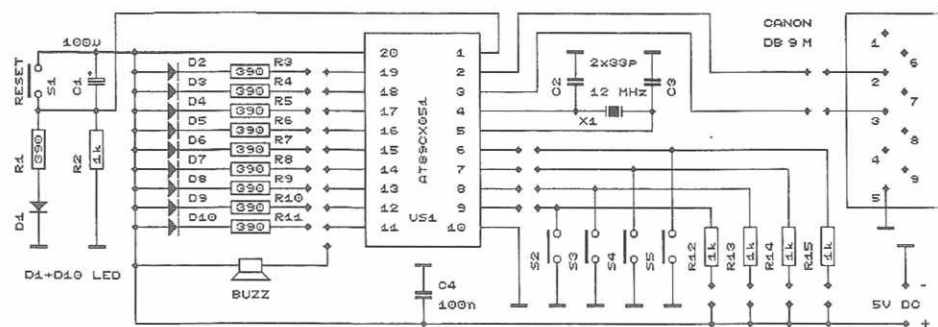
□ "Błąd, brak programatora?" – komunikat sygnalizujący brak połączenia programatora z łączem transmisji równoległej lub brak zasilania programatora.

□ "Programowanie zakończono" – komunikat pojawiający się w chwili pomyślnego zakończenia procesu programowania mikrokomputera.

□ "Czy zaprogramować następny układ AT89CX051? t – tak, dowolny klawisz – nie" – po zakończeniu procesu programowania program obsługi AT51 proponuje programowania mikrokomputera tego samego typu. W trakcie programowania, program wyświetla wskaźnik postępu programowania w centralnej części ekranu wraz z towarzyszącą skalą. Integralną częścią oprogramowania dołączonego do programatora jest program LINIJK.ASM i jego skompilowana wersja LINIJKA.HEX. Efektem działania programu jest włączanie i wyłączanie świecenia LED dołączonych do portu P1 mikrokomputera.

## Opis miniukładu uruchomieniowego

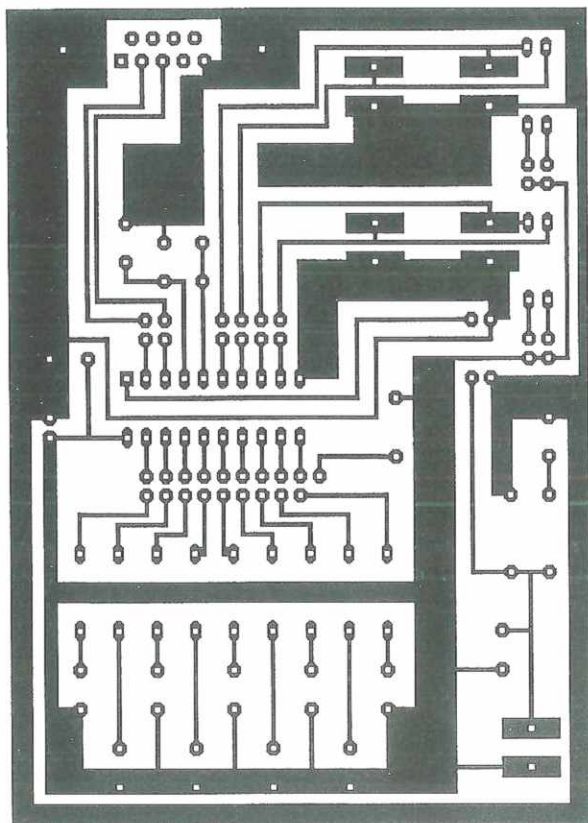
Do realizacji projektu zawierającego mikrokomputer jest potrzebne, oprócz programatora, jakieś urządzenie, które umożliwi ocenę efektów pracy. Takie zadanie spełnia przedstawiony na rys. 6 mini-układ urucho-



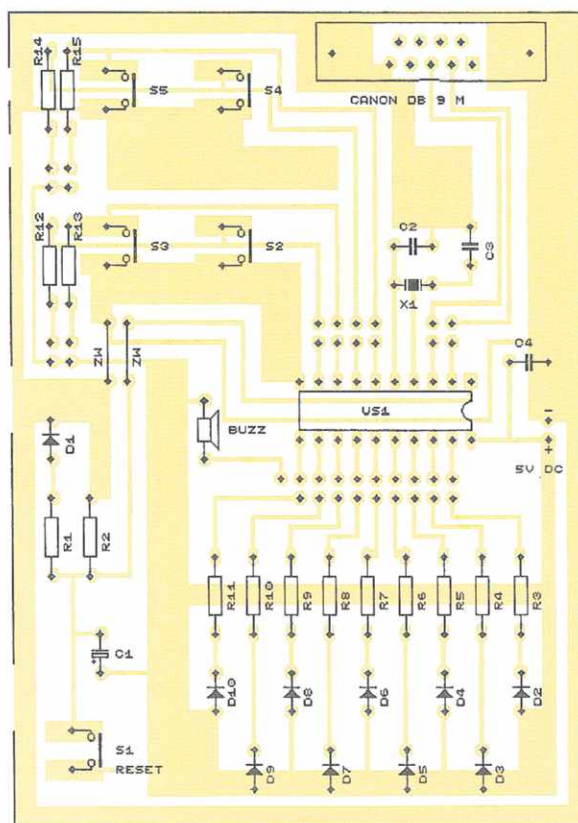
Rys. 6. Schemat mini-układu uruchomieniowego

<sup>1</sup> Jest ona dostępna na redakcyjnej stronie WWW.





Rys. 7. Płytkę drukowaną mini-układu uruchomieniowego



Rys. 8. Rozmieszczenie elementów na płytce drukowanej mini-układu uruchomieniowego

mieniowy. Zawiera on w swej podstawowej strukturze rezonator kwarcowy 12 MHz, układ umożliwiający ręczne i automatyczne resetowania po włączeniu napięcia zasilającego oraz kilka pól łącznikowych do łączenia wyprowadzeń układu z podzespołami zewnętrznymi. Dodatkowo na płytce montażowej znajdują się: LED-y z rezystorami ograniczającymi, brzęczyk, moduł klawiatury i gniazdo szufladowe DB9 umożliwiające ewentualne wykorzystanie, istniejącego w układach rodziny AT89, sterownika transmisji szeregowej.

Miniukład uruchomieniowy należy zmontować na płytce drukowanej przedstawionej na rys. 7 zgodnie z rozmieszczeniem elementów przedstawionym na rys. 8. W miejscu układu scalonego należy wstawić podstawkę ułatwiającą włączanie programowanych układów. Jako klawiatury i przycisku RESET należy użyć miniaturowych przełączników normalnie rozwartych (NO). W miejscu pól łącznikowych wstawiono końcówki, które potem można łączyć zwieraczami (jumper) lub wykonanymi specjalnie odcinkami przewodów zakończonymi wsuwkami.

## Testowanie całości

Programator należy dołączyć do komputera za pomocą kabla połączeniowego. W podstawce należy umieścić jeden z ukła-

dów rodziny AT89, a następnie włączyć komputer i zasilanie programatora.

Uruchomienie programu obsługi z dowolnego katalogu może mieć postać, np. `at51 d:\at89\linijka.hex 1 2`, co oznacza programowanie mikrokomputera AT89C2051. Podanie rozszerzenia pliku, jeśli ma domyślne .hex, nie jest konieczne. Jeżeli program obsługi uruchamiamy z katalogu zawierającego plik z programem, to nie trzeba podawać ścieżki dostępu, a wystarczy sama nazwa pliku.

Jeżeli programowanie przebiegnie pomyślnie, to należy wyjąć układ z podstawki programatora i umieścić go w podstawce miniukładu uruchomieniowego. Na polu łącznikowym należy połączyć wyprowadzenia portu P1 z LED-ami, a następnie włączyć napięcie zasilające +5 V. W razie potrzeby należy układ ręcznie zresetować przyciskiem RESET. Jeżeli wszystko przebiegło pomyślnie, będzie widoczny prosty efekt świetlny zaświecających się i gasnących LED-ów.

W przypadku uruchamiania programu w systemie Windows należy posłużyć się poleceniem Uruchom (Run), a następnie wpisać w okienku nazwę programu obsługi (AT51) wraz ze wszystkimi wymaganymi parametrami.

## Uwagi

Obecnie autor publikacji nie dysponuje programem nadzorującym przesyłanie danych

za pośrednictwem łącza szeregowego. Jeżeli program taki pojawi się w przyszłości, to czytelnicy zostaną o tym poinformowani za pośrednictwem witryny internetowej autora <http://bc107.republika.pl>, na której znajdują się dodatkowe materiały uzupełniające do artykułu w postaci programu obsługi programatora AT51.EXE, programu liniika.asm i jego wersji skompilowanej liniika.hex.

Pod podanym wyżej adresem są również dostępne materiały źródłowe firmy ATMEL opisujące układy rodziny AT89. Czytelnicy którzy zechcą pogłębić wiedzę o budowie i zasobach komputera IBM-PC, szczególnie łącza transmisji równoległej wykorzystanego w przedstawionej konstrukcji, powinni sięgnąć po literaturę [1], gdzie znajdują szczegółowe omówienie tego i innych zagadnień. Zasady programowania w assemblerze zgodnie ze standardem przemysłowym MCS-51 znajdują czytelnicy w [2], a opis budowy mikrokomputerów i ich zastosowań wraz z przykładowymi programami można znaleźć w [3], gdzie również podano zasady ich współpracy z otoczeniem.

**Mariusz Janikowski** [bc107@priv.onet.pl](mailto:bc107@priv.onet.pl)

## LITERATURA

- [1] Metzger P.: Anatomia PC, wydanie drugie rozszerzone, Helion, Gliwice 1996.
- [2] Gałka P.: Podstawy programowania mikrokontrolera 8051, Mikom, Warszawa 1995
- [3] Pelka R.: Mikrokontrolery. Architektura, programowanie, zastosowania., WKŁ, Warszawa 1999



# KRZEMOWE WZMACNIACZE DUŻEJ MOCY, WIELKIEJ CZĘSTOTLIWOŚCI

**Do niedawna nie było krzemowych scalonych wzmacniaczy dużej mocy, które mogłyby być zastosowane w stopniach wyjściowych urządzeń telekomunikacyjnych w.cz. Pierwszy poważny krok naprzód stanowi scalony krzemowy wzmacniacz mocy wielkiej częstotliwości do telefonów bezprzewodowych.**

**W**ażną regułą często praktykowaną w odniesieniu do układów wzmacniających sygnały wielkiej częstotliwości jest żądanie, by częstotliwość przenoszenia ( $f_T$ ) – parametr określający właściwości częstotliwościowe tranzystora – była przynajmniej dziesięć razy większa od częstotliwości roboczej. O ile ta reguła sprawdzała się w blokach małosygnałowych, to konstrukcja scalonych stopni wyjściowych scalonych wzmacniaczy mocy narzuca jeszcze wiele innych wymagań związanych ściśle z procesami technologicznymi. W tej sytuacji najlepsze wyniki dawały jeszcze do niedawna tranzystory polowe MESFET wykonywane z arsenku galu (GaAs).

Wzrost rynku telefonii bezprzewodowej stworzył silny nacisk na producentów podzespołów. Producenci urządzeń żądają zwiększenia produkcji i obniżenia kosztów podzespołów stosowanych w coraz większej liczbie różnych elektronicznych „zabawek”. Krzemowe układy scalone złożone z tranzystorów bipolarnych są w stanie spełnić wymagania stawiane również układom niecyfrowym.

Współczesne tranzystory krzemowe mają parametr  $f_T$  w granicach 25 GHz i więcej, a krzem jest w stanie spełnić inne technicz-

ne wymagania stawiane wzmacniaczom mocy. Wykorzystanie rozwiązań konstrukcyjnych stopni wyjściowych z tranzystorami krzemowymi ułatwi ich scalenie z pozostałymi blokami funkcjonalnymi urządzeń telekomunikacyjnych. Szczególnie, konieczność sterowania mocą wyjściową i aktywna linearyzacja stanowią dwie najistotniejsze cechy niezbędne w urządzeniach drugiej generacji (GPRS) i przygotowywanych urządzeniach trzeciej generacji (UMTS).

## Uziemienie

Jednym z najważniejszych czynników decydujących o parametrach końcowych scalonego wzmacniacza mocy jest dobre uziemienie, a ściślej dobre połączenie (mała indukcyjność i rezystancja) od pola masy na jego strukturze do masy układu zewnętrznego.

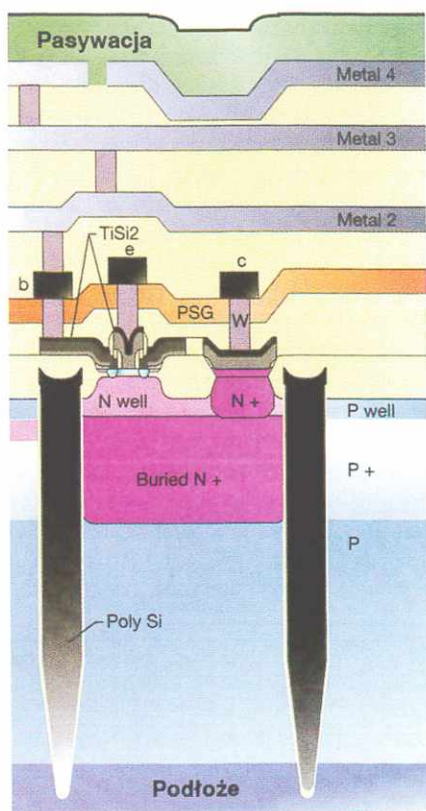
Tego typu problemy dają o sobie znać nawet we wzmacniaczach mocy akustycznej, zawsze są stosowane niezależne wyprowadzenia masy części mało- i wielkosygnałowej. Duża impedancja przewodu połączeniowego, przez który płynie duży prąd wyjściowy, powoduje niepożądane sprzężenia zwrotne, które może być czasem dodatnie i powodować niestabilną pracę układu. Najczęściej stosowanym rozwiązaniem jest zwielokrotnienie połączeń uziemiających od płytki krzemowej (struktury, chipu) do ramki wyprowadzeniowej (ażuru). Zalecane jest również uziemianie możliwie największych części powierzchni ażuru.

Jednakże, przy wielkich częstotliwościach, przewody łączące pola wyprowadzeniowe na strukturze z odpowiednimi punktami ażuru, a ściślej ich indukcyjność, wprowadza istotne ograniczenia częstotliwościowe.

## Konstrukcja tranzystorów

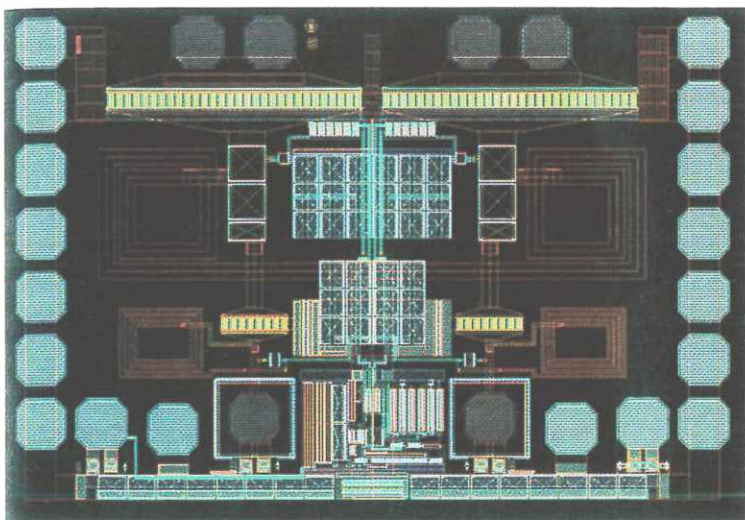
W procesie technologicznym stosowanym w oddziale półprzewodnikowym firmy Ericsson, do produkcji krzemowych scalonych wzmacniaczy mocy wielkiej częstotliwości uzyskuje się tranzystory bipolarne o częstotliwościach przenoszenia  $f_T$  około 25 GHz, n-p-n i p-n-p zdolne do pracy przy napięciu 5 V, zarówno w układach analogowych jak i cyfrowych. Istnieje możliwość wytwarzania w tej samej strukturze scalonych biernych obwodów dopasowujących, składających się z cewek i kondensatorów. Przy częstotliwościach rzędu gigaherców niezbędne wartości indukcyjności i pojemności są bardzo małe (pojedyncze nanohenry i pikofarady) i zajmują niewiele miejsca na strukturze. Stosuje się cztery warstwy metalizacji, przy czym warstwa leżąca najwyżej jest najgrubsza i charakteryzuje się małą rezystancją, która jest niezbędna do uzyskania dużej dobroci monolitycznych cewek. Widok przekroju tranzystora n-p-n jest przedstawiony na rys. 1.

Jak stwierdzono uprzednio, dobre uziemienie stanowi o jakości wzmacniacza mocy. Dodatkowo, oprócz złotych przewodów montażowych łączących pola wyprowadze-



Rys. 1. Przekrój tranzystora n-p-n w scalonym wzmacniaczu mocy





Rys. 2.  
Wygląd struktury  
scalonego  
wzmacniacza  
mocy wielkiej  
częstotliwości

niowe struktury z ażurowym, podłożu układu scalonego (tylna warstwa płytki krzemowej) jest zwykle również połączone z masą, dzięki czemu możliwe jest wykorzystanie wyprowadzeń podłoża płytki krzemowej jako ostatecznego punktu uziemiającego układu scalonego. Pole kontaktowe, w celu uzyskania małej rezystywności, jest tworzone w obszarze wysokodensyjnym. Mała rezystancja obszaru kontaktu jest okupiona dość dużą powierzchnią pola kontaktowego. Ponadto, na strukturze znajduje się kilka dodatkowych pól kontaktowych o potencjale masy, ulokowanych w obszarach średniogęstych, o większej rezystywności. Mają one na celu zwiększenie liczby ścieżek łączących z masą. W wielu układach scalonych wielkiej częstotliwości, pracujących przy mniejszych mocach wyjściowych, nie ma konieczności stosowania wysokodensyjnych obszarów pól kontaktowych, a małą indukcyjność i rezystancję od struktury do masy uzyskuje się jedynie metodą zwielokrotnienia połączeń. Na rys. 2 przedstawiono wygląd struktury ukła-

du scalonego PBL 403 09, jego rzeczywiste wymiary wynoszą 1,3 x 1,0 mm.

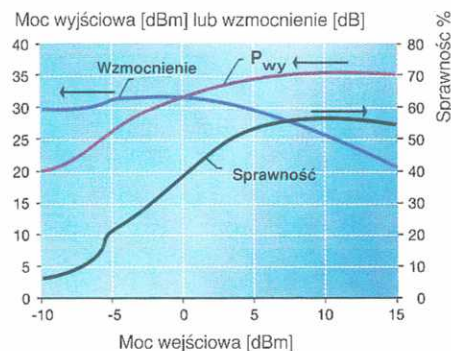
### Pierwsze zastosowanie – wzmacniacz mocy DECT

DECT (*Digital Enhanced Cordless Telecommunications*) jest standardem bezprzewodowej telekomunikacji cyfrowej, stosowanym w przenośnych aparatach telefonicznych biurowych i domowych. Moc wyjściowa układów nadawczych nie przekracza 0,5 W (27 dBm), a częstotliwość robocza wynosi 1,9 GHz. Zarówno moc wyjściowa, jak i ogólne wymagania dotyczące wzmacniacza, są łatwiejsze do spełnienia niż wymagania dotyczące wzmacniacza mocy w telefonach GSM.

Scalony wzmacniacz mocy DECT, oznaczony PBL 403 09, montowany w obudowie QSOP16, charakteryzuje się mocą wyjściową 30 dBm (1 W) oraz sprawnością 50% przy częstotliwości 1,9 GHz. Układ może pracować z pełną mocą i ze współczynnikiem wypełnienia do 100%. Zawiera

dwa stopnie wzmacniające, wejście i wyjście układu scalonego są typu różnicowego (symetryczne), a wszystkie rezystancje wejściowe i wyjściowe są równe po 50  $\Omega$ . Wewnątrz układu scalonego pomieszczono obwody polaryzujące i włączające/wyłączające. Typowe napięcie zasilania układu scalonego wynosi 3,6 V, ale układ wytrzymuje zasilanie napięciem nawet większym niż 5 V, zdarzającym się np. podczas ładowania baterii zasilającej.

Scalony wzmacniacz mocy PBL 403 09 jest przeznaczony do współpracy z układem scalonym PBL 402 15 – transceiverem do telefonów DECT. Ma on, podobnie jak wzmacniacz mocy, wyjście symetryczne, które jest sprzęgane z układem wyjściowym przy użyciu kondensatorów. Współpracę obu układów scalonych przedstawiono schematycznie na rysunku 3. Parametry wzmacniacza mocy z układem scalonym PBL 403 09 są porównywalne z uzyskiwanymi przy stosowaniu tranzystorów dużej mocy wykonanych z arsenku galu.

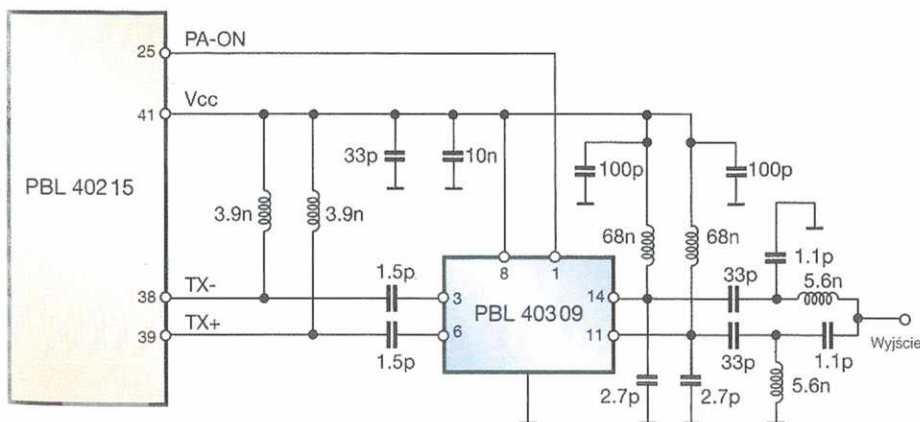


Rys. 4. Charakterystyki wejście-wyjście wzmacniacza scalonego PBL 403 10

### Co dalej ?

W firmie Ericsson są prowadzone intensywne prace mające na celu przygotowanie scalonych wzmacniaczy mocy spełniających wymagania telefonii GSM 900 MHz i GSM 1800/1900 MHz, jak również do telefonów dwu- i trójpasemowych oraz innych urządzeń bezprzewodowych, takich jak np. Bluetooth. Na rys. 4 przedstawiono charakterystykę wejście-wyjście wzmacniacza scalonego PBL 403 10 przeznaczonego do pracy w telefonii GSM 900 MHz. Przy zasilaniu napięciem 3,4 V układ dostarcza moc wyjściową 35,5 dBm ze sprawnością przekraczającą 55% i małosygnałowym wzmocnieniem mocy 31 dB. Podobnie jak jego poprzednik jest to wzmacniacz dwustopniowy, przewidziany do zasilania jednym napięciem w zakresie 2,7÷5 V. W stanie spoczynkowym pobiera ze źródła zasilania prąd zaledwie 10  $\mu$ A.

Cezary Rudnicki



Rys. 3. Współpraca wzmacniacza mocy PBL 403 09 z układem scalonym PBL 402 15 – transceiverem do telefonów DECT



# PRZEGLĄD MIKROPROCESORÓW i MIKROKONTROLERÓW FIRMY TEXAS INSTRUMENTS (1)

**W artykule opisano nowe rozwiązania firmy Texas Instruments w dziedzinie mikroprocesorów i mikrokontrolerów.**

## Mikrokontrolery o bardzo małym poborze mocy typu MSP430F13/14x

Wprowadzenie na rynek przez firmę Texas Instruments procesora typu MSP430F133IPM stanowi nową jakość pod względem stosunku ceny do mocy obliczeniowej, w dziedzinie mikrokontrolerów, wyposażonych w system akwizycji danych. Rodzina mikrokontrolerów MSP430F13x/14x składa się obecnie z pięciu układów i w każdym z nich został zaimplementowany ten sam typ szybkiego 12-bitowego przetwornika analogowo-cyfrowego. Liczba przetworzeń tego przetwornika wynosi 200 tysięcy próbek sygnału na sekundę. Przetwornik został wyposażony w osiem zewnętrznych kanałów analogowych, czujnik temperatury wewnętrznej, układ detekcji zbyt małego napięcia zasilania, dwa wbudowane w układ scalony (*on-chip*) źródła napięć odniesienia, układ próbkująco-pamiętający (*sample-and-hold*) oraz bufor pamięci o pojemności 16 słów 12-bitowych, z możliwością programowania trybów jego pracy. Szczególnie wyposażenie przetwornika analogowo-cyfrowego w bufor pamięci, umożliwia aplikacjom DSP automatyczne zapisywanie w nim rezultatów przetwarzania analogowo-cyfrowego, co zwalnia jednostkę centralną od konieczności każdorazowego wydawania rozkazów rozpoczęcia konwersji. Funkcja taka jest nazywana *auto-scan*. Ponadto mikrokontrolery MSP430F13x/14x wyposażone są także w system nadzorczy typu *watchdog*, dwa 16-bitowe liczniki impulsów (*timers*), komparator, pracujący w trybie synchronicznym i asynchroniczny port szeregowy typu *full-duplex*. Mikrokontrolery są umieszczone w obudowie o 64 wyprowadzeniach. Aby rozważane mikrokontrolery mogły współpracować również z aplikacjami za-

silnymi bateryjnie, wyposażono je w 8 kB pamięci typu *flash* o bardzo małym poborze mocy. Układy te zasilane są napięciem 2,2 V, przy czym ich pobór prądu w stanie aktywnym wynosi 250  $\mu$ A/MIPS, natomiast w stanie oczekiwania (*standby*) pobór prądu spada poniżej 1  $\mu$ A.

Mikrokontrolery MSP430F13x/14x mogą być zasilane napięciem mieszczącym się w zakresie 1,8÷3,6 V, przy czym ich moc obliczeniowa wynosi 8 MIPS (milionów instrukcji wykonywanych na sekundę). Pamięć typu *flash* podzielona jest na 128- lub 512-bajtowe segmenty i może być programowana zarówno zewnętrznie, jak i przez samą jednostkę centralną mikrokontrolera. Projektowanie aplikacji wykorzystujących mikrokontrolery MSP430F13x/14x wspierane jest przez zestaw uruchomieniowy typu MSP-FET430P140, w którego skład wchodzi *debugger* na poziomie kodu źródłowego, symulator programowy układów MSP430F13x/14x, kompilator języka C o ograniczonym zakresie, moduł z systemem uruchomieniowym współpracujący z komputerem PC za pośrednictwem portu równoległego z dwiema jednostkami MSP430F13x/14x, interfejs JTAG oraz jednostka programująca pamięć mikrokontrolerów.

Na rys. 1 przedstawiono schemat blokowy

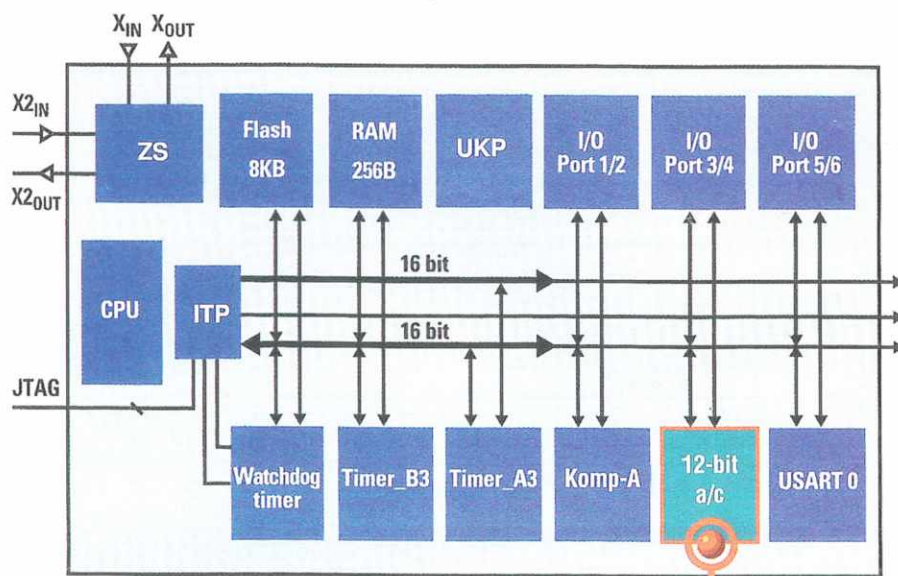
układu mikrokontrolera MSP430F133, a na rys. 2 – schemat blokowy 12-bitowego przetwornika analogowo-cyfrowego wbudowanego w układ MSP430F133.

Do typowych obszarów zastosowań mikrokontrolerów typu MSP430F13x/14x można zaliczyć:

- elektroniczne liczniki mediów: gazu, wody i energii elektrycznej
- przyrządy pomiarowe
- przenośne urządzenia medyczne
- aparaturę medyczną
- systemy alarmowe i systemy bezpieczeństwa (*security systems*).

## Procesory DSP o wysokiej mocy obliczeniowej

Niedawno firma Texas Instrument wprowadziła na rynek trzy procesory DSP, są to odpowiednio TMS320C6414, C6415 i C6416, których moc obliczeniowa przekracza dziesięciokrotnie moc obliczeniową najszybszych procesorów DSP dostępnych obecnie na rynku. Jeżeli weźmie się pod uwagę aplikacje związane z obróbką obrazów cyfrowych, to czynnik ten jest jeszcze większy, gdyż moc obliczeniowa wyżej wymienionych urządzeń jest ponad piętnastokrotnie większa niż dotychczas produk-



Rys. 1. Schemat blokowy mikrokontrolera jednonukłowego typu MSP430F133  
ZS – zegar systemowy, UKP – układ kontroli portów komunikacyjnych, ITP – interfejs portu testowego typu JTAG







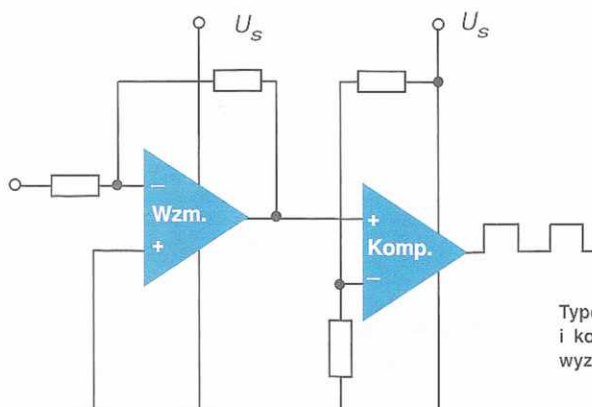
# UKŁADY WZMACNIACZ / KOMPARATOR

## Wzmacniacze i komparatory w jednej obudowie

**W**wielu zastosowaniach potrzebne są wzmacniacze połączone z komparatorami. Interesujące rozwiązania tego rodzaju proponuje firma Texas Instruments. Układy scalone serii TLV230x zawierają w jednej strukturze kombinację wzmacniacza i komparatora z wyjściem z otwartym drenem, serii TLV270x, zaś – wzmacniacza i komparatora przeciwsobnego (*push-pull*). Wszystkie układy charakteryzują się bardzo małym poborem mocy.

Zastosowanie omawianych układów zmniejsza liczbę podzespołów, a więc i koszt urządzeń. Dzięki zastosowaniu jednej 8-końcówkowej obudowy MSOP zamiast dwóch obudów SOT-23 uzyskuje się też 15-procentową redukcję powierzchni zajmowanej przez układy na płycie drukowanej. Parametry układów serii TLV230x i TLV270x zestawiono w tabeli. Są to układy zawierające jedną lub dwie pary wzmacniaczy i komparatorów. Para wzmacniacz-komparator pobiera prąd 1,4  $\mu$ A. Dlatego układy te doskonale nadają się do urządzeń przenośnych zasilanych bateryjnie, zwłaszcza wymagających ciągłego monitorowania.

Układy mają wbudowane zabezpieczenia, m.in. przed odwrotnym dołączeniem baterii. Zarówno wzmacniacze jak i komparatory charakteryzują się bardzo szerokim zakresem wspólnego napięcia wejściowego od -0,1 do ( $U_S + 5$ ) V, gdzie  $U_S$  – napięcie na szynie zasilania dodat-



Typowe połączenie przedwzmacniacza i komparatora w układzie wyzwalania alarmu

nego. Wzmacniacze są stabilne nawet przy wzmocnieniu równym 1 V/V.

Typowe zastosowania układów serii TLV230x i TLV270x to:

- Urządzenia małej mocy zasilane bateryjnie
- Urządzenia monitorujące
- Układy monitorowania w domowych przyrządach medycznych
- Systemy wykrywania alarmem
- Telefony GSM, urządzenia łączności bezprzewodowej.

Układy serii TLV230x oraz TLV270x są przeznaczone szczególnie do takich zastosowań, w których jest konieczne wzmacnianie sygnału i następnie porównywanie go z zadanym poziomem. Są to np. systemy wywoływania alarmu złożone z przedwzmacniacza i komparatora (rys.).

Parametry układów serii TLV230x/TLV270x (Napięcie zasilające 2,7 V,  $t_A = 25^\circ\text{C}$ )

Parametr	Jednostki	TLV2302	TLV2304	TLV2702*	TLV2704*
Liczba wzmacniaczy		1	2	1	2
Liczba komparatorów		1	2	1	2
Typ stopnia wyjściowego		Z otwartym drenem	Z otwartym drenem	Przeciwsobny	Przeciwsobny
Napięcie zasilające	V	2,5 ÷ 16			
Pobór prądu/pary	$\mu$ A	1,4			
Wejściowy prąd polaryzujący	pA	100			
Wejściowe napięcie niezrównoważenia	$\mu$ V	390			
Współczynnik tłumienia sygnału wspólnego	dB	73			
Szerokość pasma	kHz	5,5			
Czas przejścia L→H	$\mu$ s	55			
Czas przejścia H→L	$\mu$ s	30			
Czas opadania impulsu	$\mu$ s	5			
Obudowy		MSOP, TSSOP, SOIC, PDIP			

\* Układy w opracowaniu

## LITERATURA

Texas Instruments: Technology innovations – analog edition, vol.8, April 2001

## PRZEGLĄD WYDAWNICTW

Adam Faudrowicz

KOMPUTERY i MY

Zarys informatyki dla laików.

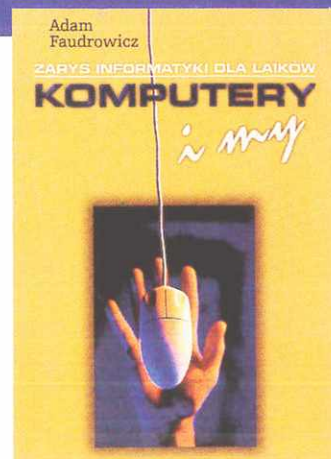
Wydawnictwo – Prószyński i S-ka

Warszawa 2001, stron 104

"Komputer, jaki jest ... nie każdy widzi". Kierując się takim motto Autor tej niewielkiej książki podaje czytelnikom w sposób jak najbardziej przystępny podstawowe informacje na temat zapisywania, przetwarzania i przesyłania informacji. Większość użytkowników traktuje komputer jak magiczną skrzynkę. Naciskając właściwe klawisze uzyskują pożądane wyniki. A jednak warto, aby nawet zupełnie laik wiedział trochę o działaniu komputera, gdyż: „Życie pokazuje, że każde urządzenie można wykorzystać naprawdę efektywnie dopiero wtedy, gdy wiemy, jak

pracuje. Im urządzenie jest bardziej skomplikowane, tym wiedza ta przynosi większe korzyści. A komputer jest skomplikowany." (cytat z książki).

Całość składa się z dwóch części zatytułowanych „Komputer jaki jest” i „Komputer jaki będzie”. W pierwszej omówiono podstawy przetwarzania informacji, zasady pracy komputerów, ich budowę, programowanie, sieci komputerowe. W drugiej zaś przedstawiono aktualne trendy rozwojowe techniki komputerowej. Dla Czytelników ReAV, jak sądzę, znaczna część informacji zawartych w tej publikacji nie jest nowością. Książka może jednak bardzo dobrze posłużyć do przypomnienia i uporządkowania podstawowych wiadomości w dziedzinie informatyki. Niektóre informacje, zwłaszcza dotyczące komputerów przyszłości, m.in. kwantowych i optycznych, a także sztucznej inteligencji, z pewnością poszerzają naszą wiedzę. Lekturę książki ułatwia zwięzłe, jasne i bardzo przystępne ujęcie tematu. (mn)





## MS2711A

**Nowy, przenośny analizator widma  
100 kHz - 3 GHz**



**Testery GSM 3GPP, generatory mikrofalowe,  
analizatory widma, wektorowe i skalarne,  
akcesoria pomiarowe,  
oprogramowanie**



**Site Master**  
**Analizatory instalacji antenowych**  
**2 MHz - 20 GHz**



**ANALIZATORY WIDMA**  
**MS2661C 9 kHz - 3 GHz**  
**MS2668C 9 kHz - 40 (110) GHz**  
**i inne zakresy częstotliwości**

**ELSINCO**  
Electronic Measurement Technology

Wyłączny przedstawiciel i serwis:  
ELSINCO Polska Sp. z o.o.  
ul. Gdańska 50, 01-691 Warszawa  
tel: (022) 832 40 42, fax: (022) 832 22 38  
e-mail: [office@elsinco.pl](mailto:office@elsinco.pl)  
Internet: <http://www.elsinco.pl>



01--985 Warszawa, ul. Dzierżonowska 9A  
tel: (022) 864 93 93, 865 30 60, fax (022) 865 30 50  
<http://www.slawmir.com.pl>

e-mail: [slawmir@slawmir.com.pl](mailto:slawmir@slawmir.com.pl)

**CZĘŚCI I PODZESPOŁY ELEKTRONICZNE**  
**HURT, DETAL**

Sklep: 02-585 Warszawa, Al. Niepodległości 84  
tel. (022) 844 44 22, tel./fax: (022) 844 09 92

Sklep: 02-620 Warszawa, ul. Puławska 132  
tel. (022) 844 44 43, 627 46 00  
tel./fax: (022) 48 44 95

Sklep: 40-032 Katowice, ul. Dąbrowskiego 1  
tel. 0 602 211 331

**SPRZEDAŻ WYSŁĄKOWA**  
**PEŁNE OFERTY NA ŻYCZENIE.**

**SCHEMATY  
I INSTRUKCJE  
SERWISOWE  
TV VIDEO HIPI itp.**

PEŁNY WYKAZ (ok.35.000) SCHEMATÓW  
PO NADEŚLANIU ZNACZKÓW ZA 8,5 zł

**TRAFA W/N PILOTY I INNE  
CZĘŚCI Z OFERTY FIRMY**



**KLAR PSP**

74-320 BARLINEK ul. CHOPINA 11a  
tel./fax (095) 7461-974, 7462-696,  
7463-977 kom. 0-603-508582  
Internet: [www.klar-elektronics.com.pl](http://www.klar-elektronics.com.pl)  
e-mail: [klar-psp@shaco.pl](mailto:klar-psp@shaco.pl)

## profesjonalne miniaturowe przyrządy pomiarowe

**Minilyzer® ML1**  
analizator sygnałów  
analogowych

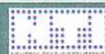
**Minirator® MR1**  
generator fonicznych  
sygnałów testowych



Test Minilyzera ML1  
w numerze 4/2001  
ReAV  
Test Miniratora MR1  
w numerze 7/2001  
ReAV

**KONSBUD**  
**Audio**

Wyłączny przedstawiciel w Polsce firmy



ul. Gajdy 24, 02-878 Warszawa, tel. (0 22) 644 30 38, fax (0 22) 648 02 36  
e-mail: [info@konsbud-audio.com.pl](mailto:info@konsbud-audio.com.pl), <http://www.konsbud-audio.com.pl>



Firma AVAYA ułatwi globalny dostęp miliardów widzów do rozgrywek  
piłkarskich Mistrzostw Świata 2002, Mistrzostw Świata Kobiet 2003  
i Mistrzostw Świata 2006



# NOWY SPOSÓB ZABEZPIECZANIA SILNIKÓW TRÓJFAZOWYCH

**Zabezpieczenie przez porównanie przesunięć faz względem siebie. Nowe polskie urządzenie.**

**O**publikowaliśmy już sporo opisów elektronicznych układów zabezpieczających silniki trójfazowe przed skutkami zaniku jednej fazy. Tu mamy jeszcze jeden układ, rozwiązanie na pewno nowe, bo opatentowane.

Dostępne na rynku urządzenia zabezpieczające to:

- podstawowe zabezpieczenia przeciążeniowe, jak wyłączniki termiczne w obwodzie zasilania oraz zabezpieczenia działające na podstawie pomiaru temperatury uzwojeń silnika;

- zabezpieczenia uzupełniające, które nie dopuszczają do przeciążenia silnika przez wykrycie stanu zasilania grożącego jego uszkodzeniem, np. braku którejś z faz; są to obecnie z reguły różne rozwiązania elektroniczne.

Podstawowe urządzenia zabezpieczające wyłącza zasilanie dopiero po mocnym nagrzaniu się uzwojenia stojana. Silnik wprawdzie się nie spali, ale przegrzeje a potem ostygnie, lecz każdy taki cykl zmniejsza jego trwałość. Więcej: zabezpieczenie termiczne nie odróżnia wzrostu pobieranej mocy, spowodowanego awarią niesieciową (np. nadmierne obciążenie) od awarii sieciowej (np. zanik fazy) – dla niego oba „wyglądają” tak samo. To wszystko działa przewidywalnie, kiedy zabezpieczany jest silnik dużej mocy, ale gorzej kiedy w ten sposób jest zabezpieczony silnik małej mocy, pod czym rozumiemy silnik 1 kW lub mniejszy. Jego prąd w stanie zatrzymanym niewiele się różni od prądu w stanie normalnej pracy i jedyny sposób to stałe kontrolowanie układem termistorowym temperatury jego uzwojeń, jeśli oczywiście w uzwojeniu są zainstalowane termistory. W przypadku, gdy silnik był już przezwany, na pewno już tych termistorów nie ma.

Podstawowe zabezpieczenie silnika trzeba więc uzupełnić takim, które szybko zareaguje na wszelkie stany sieci powodujące nieprawidłową pracę silnika.

Pomiar napięcia, stosowany do wykrycia zaniku napięcia jednej fazy, wskaże właściwy stan tylko wtedy, kiedy zanik nastąpił przy niepracującym silniku (i tak zresztą nie ruszy przy braku fazy). Nie wskazuje tego stanu, jeśli w chwili zaniku silnik już pracuje, bo w uzwojeniu indukuje się wtedy napięcie („sztuczna faza”), często przekraczające nawet napięcie fazy prawidłowej. Jest to np. 195 V, kiedy norma dopuszcza spadek napięcia jednej fazy do 180 V. Lepszym rozwiązaniem jest czujnik asymetrii reagujący na wektorową sumę napięć wszystkich faz, ale też nie umożliwiający określenia przyczyny powstania tej asymetrii. A to ma podstawowe znaczenie dla pewności działania. Występowanie „sztucznej fazy” powoduje i tutaj, że nie ma takiego zakresu napięcia, który odpowiadałby tylko i wyłącznie zanikowi fazy. I jak tu regulować czujnik? Jakby nie ustawić, to albo pojawiają się alarmy spowodowane przez zgodne z normą spadki napięcia zasilającego, albo silnik będzie się przegrzewał. A im większy silnik, tym gorzej, bo tym bardziej zakresy napięć faz „sztucznej” i „prawidłowej” zbliżają się do siebie. I tym drożej, bo łatwiej spalić duży silnik.

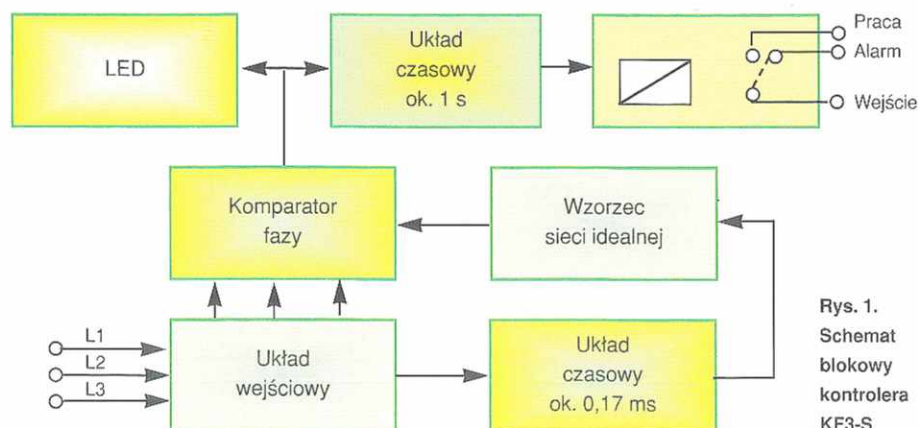
Należy przede wszystkim pamiętać, że induk-



Rys. 3.  
Kontroler KF3-S

cyjny silnik trójfazowy jest bardzo wrażliwy na wzajemny układ faz a mniej wrażliwy na dopuszczalne zmiany napięcia jednej z faz – czyli wprost przeciwnie niż używany powszechnie czujnik asymetrii faz. Bardzo ważne dla silnika są wzajemne przesunięcia faz w sieci (przesunięcia nominalne to 0°, 120° i 240°). Opóźnienie jednej z faz o ok. 8%, czyli o wartość równą poślizgowi prędkości wirowania obciążonego silnika, jest jednoznaczne z pojawieniem się napięcia skierowanego przeciwnie niż napięcie zasilania danej fazy. Oba napięcia dodają się do siebie w przeciwnych fazach. Silnik pracuje wtedy jak prądnica, która wzbudza „sztuczną fazę” o amplitudzie zbliżonej do napięcia sieci, a przy 8% poślizgu – opóźnioną względem napięcia sieci o jedną trzecią 8% od pełnych 360°, czyli o 9,6°. Takie opóźnienie fazy napięcia zasilającego silnik, który już pracuje z 8% poślizgiem, daje taki sam efekt jak pełny zanik fazy, a napięcie indukowane w uzwojeniu zasila inne odbiorniki energii podłączone do tej fazy. Użytkownik silnika dofinansowuje innych.

Dla wyjaśnienia: 5% poślizg silnika oznacza, że w czasie jednego okresu (zmiany fazy o 360°) wirnik nie wykona pełnego obrotu, ale obróci się o 18° mniej. Każda z jednokowych faz opóźni się zatem o  $18^\circ : 3 = 6^\circ$ .

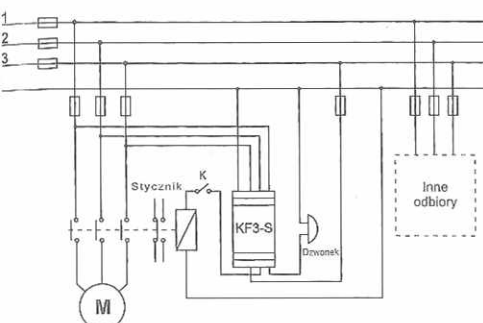


Rys. 1.  
Schemat blokowy kontrolera KF3-S



## Reakcje różnych czujników w razie zaniku fazy

Rodzaj czujnika	Brak napięcia w uszkodzonej fazie	3-fazowe obciążenie rezystancyjne lub zatrzymany silnik Pełne napięcie, faza przesunięta o 180°	Obciążenie mieszane (jednofazowe + obciążony silnik) Napięcie od 0 do 230 V Opóźnienie fazy większe od wynikającego z	Silnik obciążony (poślizg >3%). Prawie pełne napięcie i opóźnienie fazy wynikające z poślizgu silnika	Obniżenie napięcia fazy bez awarii (dopuszczalne normami) do 180° bez przesunięcia fazy	Silnik nieobciążony (poślizg poniżej 3%). Prawie pełne napięcie i faza wynikająca z poślizgu silnika od 0° do 3°
Czujnik napięcia	Zareaguje	Nie zareaguje	Prawdopodobnie zareaguje	Nie zareaguje	Nie zareaguje	Nie zareaguje
Czujnik asymetrii	Zareaguje	Zareaguje	Prawdopodobnie zareaguje	Nie zareaguje	Zareaguje	Nie zareaguje
Kontroler KF3-S	Zareaguje	Zareaguje	Zareaguje	Zareaguje	Nie zareaguje	Nie zareaguje



Rys. 2. Zastosowanie kontrolera KF3-S do zabezpieczenia sprężarki

## Kontroler KF3-S

Nasuwa się więc wniosek, że najlepszym sposobem uzyskiwania informacji o stanie zasilania silnika jest kontrolowanie faz. Na tej zasadzie działa kontroler faz KF3-S opracowany, opatentowany (P-334044) i produkowany przez krajową firmę PPHU M. Piórowicz. Schemat blokowy kontrolera jest przedstawiony na rys. 1, a jego schemat aplikacyjny w układzie zasilania sprężarki lub hydroforu (bez podtrzymania stanu stycznika) na rys. 2. Napięcia poszczególnych faz są przetwarzane na sygnał cyfrowy i porównywane w wewnętrznym komparatorze fazy z wzorcem prawidłowej sieci (pętla PLL), synchronizowanym z fazą kontrolowanego obwodu. Wynik porównania zależy od stopnia asymetrii rozmieszczenia wektorów napięć tych faz względem siebie. Zaprogramowana strefa nieczułości (ok.  $\pm 3^\circ$ , mniej niż znamionowy poślizg nawet największych silników) zapewnia maksymalną czułość układu przy wysokiej odporności na zakłócenia impulsowe. Przy symetrii faz silnik otrzymuje zasilanie i świeci zielona LED sygnalizująca stan normalny. Powstający przy asymetrii faz sygnał błędu zaświeca czerwoną LED. Jeśli błąd utrzymuje się dłużej niż 1 s, uruchamia się przełącznik wyjściowy przełączający tryb pracy na alarm i sterujący dowolne urządzenie zewnętrzne, np. stycznik, wyłączające zasilanie silnika, generujące sygnał akustyczny itd. Zanik stanu błędu przełącza po ok. 1 s układ ze stanu „alarm” na stan „praca”. Krótkie czerwone błyski zielono świecącej LED sygnalizują niegroźne zakłócenia impulsowe w sieci, krótkie zielone błyski czerwono świecącej LED – inną awarię sieci, np. zwarcie międzyfazowe lub brak napięcia. Włączenie napięcia zasilającego (L1 i N) powoduje po czasie nie przekraczającym 0,2 s włączenie układu elektronicznego i przełączenie przełącznika w stan „praca”. Jednocześnie rozpoczyna się trwający ok. 1 s proces badania stanu sieci, sygnalizowany czerwoną LED. Stwierdzenie stanu prawidłowego

zmienia kolor świecenia na zielony, jeśli coś jest źle – pozostaje kolor czerwony, a przełącznik zwraca zestyki „wejście” i „alarm”. Kontroler reaguje na opóźnienie dowolnej fazy przekraczające ustawioną wartość progową  $3^\circ$ , brak napięcia dowolnej fazy oraz doprowadzenie tej samej fazy do więcej niż jednego z wejść L1, L2, L3. Nie reaguje na nieistotne dla silnika zmiany napięcia faz w dowolnej konfiguracji, zmiany prądu lub mocy pobieranej w kontrolowanym obwodzie oraz na kolejność faz.

Podczas ponad czteroletniej eksploatacji KF3-S żaden zabezpieczany silnik nie uległ awarii choć w okolicy (ta sama sieć) występowały awarie silników zabezpieczanych inaczej. Dwa uszkodzenia KF3-S zostały spowodowane zwarciem w sterowanym obwodzie, którego nie zabezpieczono dodatkowym bezpiecznikiem.

Interesujące będzie porównanie reakcji różnych rozwiązań zabezpieczeń trójfazowych silników indukcyjnych na zanik fazy – patrz tabela. Kolorem czerwonym oznaczono obszary wadliwej pracy czujników, kolorem pomarańczowym – obszary niepewnej pracy czujników a żółtym – obszary pewnego zadziałania lub niezadziałania.

Wygląd kontrolera KF3-S jest przedstawiony na rys. 3. Jest wykonany w plastikowej obudowie o stopniu ochrony IP20 i szerokości 2 moduły, mocowanej na 35 mm szynie montażowej. Własny pobór prądu z sieci wynosi 20 mA, zakres temperatur pracy 0÷55°C.

Warto pamiętać, że kontroler nadzoruje stan sieci w miejscu, gdzie jest podłączony. Awaria występująca między kontrolerem a silnikiem nie spowoduje zadziałania kontrolera! Najlepiej podłączać go przy silniku. Współpracując z odpowiednio dobranym wyłącznikiem termicznym, KF3-S tworzy wtedy zestaw nie dublujących się zabezpieczeń w pełni chroniących silnik. Dla silnika małej mocy, gdzie nie stosuje się wyłącznika termicznego, jest niezawodnym zabezpieczeniem podstawowym.

**Mirosław Piórowicz,  
Leon Kossobudzki**



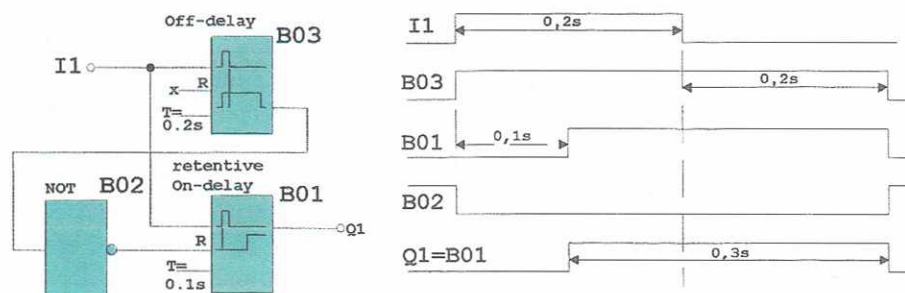
## Podajemy kolejny przykład zastosowania modułu LOGO! firmy Siemens.

**M**oduł logiczny LOGO! można stosować w sytuacjach awaryjnych podczas serwisowania urządzeń przemysłowych. Przykładem jest poniższy układ, którego działanie polega na opóźnieniu wysuwu noża w automacie pakującym żywność w folię polietylenową. Wydajność tego urządzenia wynosi kilkadziesiąt torebek na minutę. Podczas długotrwałej eksploatacji urządzenia zużywają się elementy mechaniczne szczęk zgrzewających folię. W rezultacie nóż zintegrowany ze szczękami nie przecina całkowicie folii.

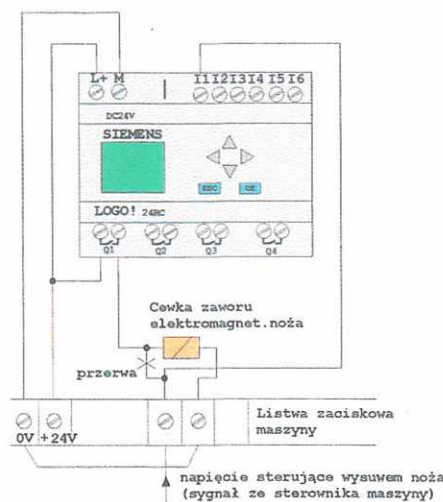
Wymieniony problem można rozwiązać przesuwając w czasie moment wysuwu noża po zamknięciu szczęk zgrzewających. Sposób rozwiązania przedstawiono na rys.1. Sygnał ze sterownika maszyny (napięcie sterujące wysuwem noża) dołącza się do wejścia I1 sterownika LOGO!. Powoduje on wyzwolenie bloku B03 (opóźnionego wyłączenia) i B01 (podtrzymanego opóźnionego załączenia). Dobierając czasy obu bloków oraz łącząc je bramką NAND – B02 uzyskuje się przesunięcie czasowe impulsu.

Do wyjścia Q1 została podłączona cewka zaworu elektromagnetycznego sterującego wysuwem noża. Schemat zaprogramowanego modułu LOGO!, przebiegi czasowe oraz schemat połączeń zewnętrznych przedstawiono na rysunkach 1 i 2. Takie

# UKŁAD OPÓŹNIAJĄCY



Rys. 1. Program i przebiegi czasowe układu opóźnienia wysuwania noża



Rys. 2. Schemat układu sterującego wysuwaniem noża

rozwiązanie można zastosować zawsze wtedy, gdy znajdzie konieczność przesuwania w czasie sygnałów. Jego zaletą jest możliwość dowolnego ustalenia czasu trwania impulsu w stosunku do sygnału wyzwalającego. Moment początkowy określa czas ustawiony w bloku B01, a koniec impulsu czas wyłączenia bloku B03.

Moduł LOGO! umożliwia uzyskanie czasu trwania impulsu od 50 ms do 99,99 h. W wykonanym układzie pozostały wolne trzy wyjścia przekątnikowe. W przypadku zużycia się zestyku przekątnikowego wyjściowego Q1 istnieje możliwość wykorzystania następnych, przez programowe przyporządkowanie wyjścia Q2=Q1, Q3=Q1, Q4=Q1 i przetłoczenie dwóch przewodów.

**Bogdan Radziszewski**

## UNIPROD - COMPONENTS Spółka z o.o.

44-100 Gliwice, ul. Sowińskiego 26, tel. (032) 237 44 58, fax (032) 237 44 60  
e-mail: uniprod@uniprod.com.pl

Oferujemy podzespoły następujących firm:

- ◆ MAXIM: analogowe układy scalone
- ◆ BURR-BROWN: analogowe układy scalone
- ◆ ANALOG DEVICES: analogowe układy scalone
- ◆ SEIKO-EPSON: kwarce, zegary RTC
- ◆ MOTOROLA, DALLAS SEMICONDUCTORS
- ◆ CIRRUS LOGIC (CRYSTAL)
- ◆ POWER CONVERTIBLES: przetwornice DC/DC
- ◆ SMARTEC: czujniki temperatury wilgotności
- ◆ POWER TIP: wyświetlacze LCD
- ◆ RAMTRON: pamięci FRAM
- ◆ LITTELFUSE: bezpieczniki i oprawki

[www.uniprod.com.pl](http://www.uniprod.com.pl)



# SIEMENS

# LOGO! modułowe



**Moduł dwustanowy**



**Moduł analogowy**



**Moduł komunikacyjny**

## AUTORYZOWANI DYSTRYBUTORZY

**Aiut Sp. z o.o.**  
ul. Pszczyńska 44  
44-101 Gliwice  
tel.: 032-231 83 41  
fax: 032-231 26 88

**PUH ALLMAR**  
ul. Nieszawska 11  
61-021 Poznań  
tel.: 061-879 97 76  
fax: 061-879 25 52

**APS Sp. z o.o.**  
ul. Modlińska 1  
15-066 Białystok  
tel.: 085-732 34 22  
fax: 085-732 97 83

**PPHU Contrast s.c.**  
ul. Budowlanych 5  
63-400 Ostrów Wlkp.  
tel.: 062-735 22 75  
fax: 062-735 82 83

**elteko s.c.**  
ul. Fordońska 393/101  
85-792 Bydgoszcz  
tel.: 052-346 74 37  
fax: 052-347 16 21

**FSE "Kontakt" S.A.**  
ul. Bestwińska 21  
43-500 Czechowice-Dziedzice  
tel.: 032-215 26 21  
fax: 032-215 35 55

**i-center Sp. z o.o.**  
ul. Postępu 11  
02-677 Warszawa  
tel.: 022-640 08 30  
fax: 022-640 08 34

**Impol-1 s.c.**  
ul. Malawskiego 6  
02-641 Warszawa  
tel.: 022-844 12 07  
fax: 022-848 28 58

**Jupro-Taim s.c.**  
ul. Wodna 29  
62-500 Konin  
tel./fax.: 063-244 10 70  
tel./fax.: 063-244 10 71

**PPHU Tech-Projekt s.c.**  
ul. Grudziądzka 1  
82-500 Kwidzyn  
tel./fax.: 055-279 37 19  
tel./fax.: 055-279 99 90

**SIMEX Sp. z o.o.**  
ul. Wielopole 7  
80-556 Gdańsk  
tel.: 058-342 14 26  
fax: 058-343 12 26

**PUP SKAMER – ACM Sp. z o.o.**  
ul. Rogoyskiego 26  
33-100 Tarnów  
tel.: 014-627 50 00  
fax: 014-627 50 05



**Powszechność telefonii komórkowej znacznie przytłumiła początkowe obawy przed negatywnymi skutkami oddziaływania pola elektromagnetycznego na zdrowie ludzkie.**

**W** dniach 10-11 maja br. odbyła się organizowana przez SEP, pod patronatem Ministerstwa Ochrony Środowiska oraz Głównego Inspektora Sanitarnego, kolejna konferencja "Telefonia komórkowa a ochrona zdrowia i środowiska. Najnowsze przepisy i badania. Fakty". Program konferencji obejmował następujące zagadnienia:

- ☐ rozwój systemów łączności ruchomej,
- ☐ oddziaływanie telefonii komórkowej na zdrowie użytkowników,
- ☐ ilościowa ocena otaczających użytkowników pól elektromagnetycznych,
- ☐ ochrona przed promieniowaniem urządzeń radiokomunikacji ruchomej,
- ☐ wpływ telefonii komórkowej na urządzenia medyczne,
- ☐ prawo ochrony środowiska.

#### **Nowe systemy telekomunikacji ruchomej**

Rozwój telekomunikacji ruchomej przedstawił W. Hołubowicz i A. Turowiec reprezentujący Instytut Technik Telekomunikacyjnych i Informatycznych z Poznania oraz Akademię Techniczno-Rolniczą z Bydgoszczy. Przypomnieli, że pierwsze komercyjne systemy telefonii komórkowej pojawiły się w latach 80. i wykorzystywały, podobnie jak ówczesna radiofonia, technikę analogową. Rozwiązania te, analogowe systemy pierwszej generacji 1G (bo tak są one obecnie nazywane), miały wiele wad, np. małą odporność na zakłócenia, brak poufności oraz bardzo ograniczone możliwości transmisji danych lub realizacji roamingu międzynarodowego. Mimo to rozpowszechniły się i rozbudziły zapotrzebowanie abonentów na bardziej wyrafinowane usługi telekomunikacyjne.

W drugiej generacji (2G) systemów telefonii komórkowej wykorzystano technikę cyfrową. Systemy cyfrowe charakteryzują się dużo większą pojemnością, większą paletą usług, wyższą jakością transmisji, a także wygodą i bezpieczeństwem korzystania. Mimo to, sieci łączności ruchomej drugiej generacji z roku na rok zbliżają się do kresu swoich możliwości.

# KONFERENCJA „GSM A ZDROWIE”



Dziś nikt nie ma już wątpliwości, że przejście do kolejnej – trzeciej generacji (3G) systemów łączności komórkowej jest konieczne. O świadomości związanej z koniecznością wprowadzenia nowej generacji najlepiej chyba świadczą kwoty, które przyszli operatorzy tych systemów zapłacili za przyznanie koncesji: w Wielkiej Brytanii łączna wartość przekroczyła 30 mld Euro, zaś w RFN – 50 mld Euro. Powstające sieci 3G będą kolejnym etapem rozwoju telekomunikacji na świecie, zrewolucjonizują sposób dostępu do Internetu, metody pracy i handlu, a nawet codzienne obowiązkowe znacznej części społeczeństw krajów uprzemysłowionych. Zaoferują abonentom przepływności dotąd nieosiągalne w systemach łączności ruchomej, a także możliwość komunikowania się, z praktycznie każdego miejsca na świecie, z istniejącymi sieciami PSTN, ISDN oraz z Internetem. Sieci 3G oferują większe przepływności danych, począwszy od 144 kbit/s, która będzie wprowadzana w pierwszej kolejności i na stosunkowo największym obszarze, przez 384 kbit/s w fazie drugiej, do 2 Mbit/s w fazie docelowej.

Trzecia generacja systemów łączności ruchomej nie będzie ostatnim z przewidywanych etapów rozwoju telekomunikacji. Już teraz działy badawczo-rozwojowe największych firm produkujących sprzęt oraz kadra naukowa znanych ośrodków akademickich pracują nad czwartą generacją urządzeń, które mają pojawić się w ciągu najbliższych 10–12 lat. Terminale 4G będą prawdopodobnie umożliwiały transmisję danych z przepływnością nawet 12 Mbit/s. I, choć producenci deklarują np. możliwość realizacji połączeń wideokonferencyjnych już za pomocą terminali trzeciej generacji, to jednak jakość takiej transmisji będzie odbiegać zapewne znacząco od oczekiwań użytkowników. Dopiero czwarta generacja zapewni realizację transmisji obrazów ruchomych o jakości porównywalnej z jakością oferowaną dziś, np. przez sieci telewizji kablowej.

#### **Telefonia komórkowa a zdrowie**

Aktualny stan prac normalizacyjnych w zakresie ochrony przed promieniowaniem urządzeń telekomunikacji ruchomej przedstawił Andrzej Karwowski z Politechniki Śląskiej w Gliwicach. Scharakteryzował współczesne

sne podejście do ochrony ludzi i środowiska przed szkodliwym oddziaływaniem niejonizującego pola elektromagnetycznego. Omówił stan prac prowadzonych w dwóch czołowych instytucjach normalizacyjnych, czyli w Europejskim Komitecie Normalizacji w Elektrotechnice (CENELEC) i Międzynarodowej Komisji Elektrotechnicznej (IEC), nad standaryzacją metodologii i procedur umożliwiających badanie stacji bazowych i trzymanych przy uchu mobilnych terminali abonentów telekomunikacji ruchomej mających na celu sprawdzenie zgodności z zaleceniami i przepisami ochronnymi, dotyczącymi oddziaływania na człowieka i środowisko niejonizującego pola elektromagnetycznego. Porównanie stanu zaawansowania tych prac wypada zdecydowanie na korzyść CENELEC-u.

Wpływ telefonii komórkowej na urządzenia medyczne przedstawił Tadeusz Pałko i Zbigniew Dunajski z Instytutu Inżynierii Precyzyjnej i Biomedycznej Politechniki Warszawskiej. Omówili wpływy pól elektromagnetycznych wytwarzanych przez współczesne telefony komórkowe na urządzenia medyczne, a szczególnie na elektrokardiografię, elektroencefalografię oraz kardiostymulatory. Obecne rozwiązania konstrukcyjne aparatury medycznej w dużym stopniu zapobiegają wpływom telefonów komórkowych i innego typu urządzeń wytwarzających pola elektromagnetyczne. Również telefony komórkowe mają coraz mniejsze wpływy zakłócające. We wnioskach autorzy stwierdzili, że:

- ☐ przeprowadzone badania zakłócającego wpływu telefonów komórkowych na działanie elektrokardiografu (jakość krzywej EKG) wykazały, że przy odległościach powyżej 10 cm między telefonem a elektrodami EKG, wpływy te są pomijalne,
- ☐ nie stwierdzono wpływu telefonów komórkowych na czynności kardiostymulatorów sterowanych, jeśli odległość między nimi była większa niż 20 cm,
- ☐ stwierdzono większy zakłócający wpływ telefonów cyfrowych niż analogowych na urządzenia medyczne.

Przegląd programów badawczych i wyników badań oddziaływania telefonii komórkowej na zdrowie użytkowników przedstawił Marek Zmyślony z Pracowni Zagrożeń Elektromagnetycznych Zakładu Zagrożeń Fizycznych Instytutu Medycyny Pracy im. prof. dr Jerze-



go Nofera w Łodzi. W końcowych wnioskach stwierdził, że:

□ wyważonych opinii naukowych na temat szkodliwego działania pól elektromagnetycznych emitowanych przez urządzenia nadawcze telefonii komórkowej należy się spodziewać za 2-3 lata, kiedy zakończy się realizacja dużych międzynarodowych programów badawczych;

□ dane naukowe, jakimi obecnie dysponujemy, nie uzasadniają hipotezy o szkodliwym wpływie telefonów komórkowych na zdrowie;

□ istnieją dane wskazujące na biologiczne działanie PEM emitowanych przez te urządzenia;

□ ze względu na stosunkowo krótki okres stosowania telefonii komórkowej i szybkie tempo wzrostu liczby jej użytkowników, konieczne są badania epidemiologiczne i kliniczne;

□ konieczne jest kontynuowanie dotychczasowych i rozpoczęcie nowych badań nad skutkami biologicznymi i mechanizmami działania, przy wykorzystaniu standardowych protokołów eksperymentalnych, co umożliwi porównywanie ich wyników i uzyskanie danych potrzebnych do metaanaliz.

Joe Wiart z Ośrodka Badawczo-Rozwojo-

wego firmy France Telecom przedstawił wyniki prac dotyczące analizy poziomów ekspozycji na częstotliwości w zakresie fal radiowych od telefonów ruchomych oraz stacji bazowych.

Od kilku lat są prowadzone bardziej intensywne prace nad sondami do pomiarów dozymetrycznych pola elektromagnetycznego. Do ich rozwoju przyczyniły się prowadzone eksperymenty biologiczne oraz wprowadzenie wymagań zgodności telefonów z normami. Przeprowadzono wiele badań mających doprowadzić do wyprodukowania sondy wysokiej jakości. Mimo, że pomiary wykonuje się na jednorodnym modelu, bardzo niejednorodny rozkład pola w dielektryku o dużej tłumienności nakłada duże ograniczenia na małe sondy izotropowe SAR<sup>1)</sup>. W pomiarach SAR bada się parametry, które skazują metodę na niedokładność. Globalnie istnie nie wielu niewiadomych w pomiarach SAR wynika z izotropii przestrzennej, przestrzennej rozdzielczości, czułości i kalibracji sondy. Mają one duży wpływ na wynik, który zależy ponadto od wielu możliwości umiejscowienia telefonu ruchomego i właściwości izolacyjnych cieczy, sposobu dalszego przetwarzania danych. Całościowa analiza wyników po-

miarowych, mimo istnienia czynników niewiadomych, jest możliwa zgodnie z normą CENELEC, jeśli nie przekraczają one 30%.

### Ochrona prawna

Zagadnienia związane z ochroną środowiska w procesie inwestycyjnym w świetle ustawy o dostępie do informacji o środowisku i jego ochronie oraz o ocenach oddziaływania na środowisko i innych ustaw przedstawiła Irena Mazur z Ministerstwa Ochrony Środowiska, a zagadnienia dotyczące ochrony przed polami elektromagnetycznymi, znajdujące swe odbicie w rozporządzeniach wykonawczych do nowej ustawy „Prawo ochrony środowiska”, zaprezentował Stefan Różycki z Instytutu Energetyki w Warszawie.

**Cezary Rudnicki**

<sup>1)</sup> SAR (ang. *Specific Absorption Rate*) określa absorpcję energii zgromadzonej w tkankach wyrażaną w watach na kilogram. SAR oblicza się według następującego wzoru:

$$SAR = \frac{\sigma \cdot |E|^2}{2\rho}$$

w którym:

s – przewodność właściwa tkanki,

p – gęstość tkanki, E – natężenie pola elektrycznego.



# KONKURS



Radioelektronik z firmą Konsbud–Audio ogłaszają wspólny konkurs. Czytelnicy, którzy nadeślą prawidłowe odpowiedzi, wezmą udział w losowaniu miernika Minilyzer ML1 i generatora Minirator MR1 opisanych w numerach 4 i 7/ 2001. Odpowiedzi na pytania proszę przysyłać na kartkach pocztowych pod adresem redakcji w terminie do 10 września 2001. Wyniki konkursu opublikujemy w nr 11/2001.



1. Minilyzer ML1 umożliwia pomiar charakterystyki częstotliwościowej. Podaj pasmo w jakim jest dokonywany pomiar?

2. Czy Minilyzer ML1 ma funkcję oscyloskopu ?

3. Jakie sygnały szumów generuje Minirator MR1?

4. Jakie wyjścia ma Minirator MR1?





## PRZENOŚNY PROJEKTOR SONY VPL-CX3

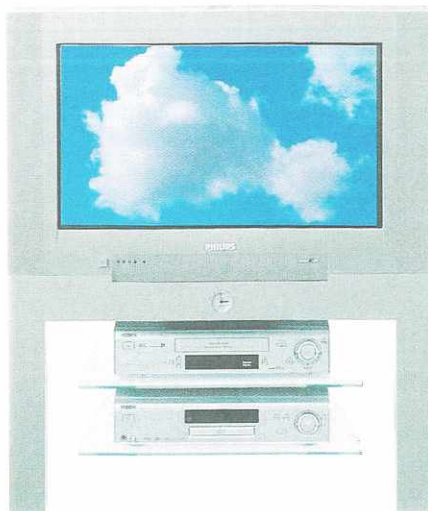
Sony Broadcast&Professional Poland oferuje projektor VPL-CX3 z kartą pamięci Memory Stick, umożliwiającą zapisanie prezentacji i odtworzenie jej przez projektor bez konieczności zabierania ze sobą notebook'a. Oprogramowanie do projektora umożliwia konwersję prezentacji z formatu Power Point na format JPEG i nagranie jej

w pamięci Memory Stick. Prezentowany model charakteryzuje się eleganckim wyglądem i ergonomicznym kształtem (tylko 65 mm grubości). Panel sterujący ma dwa głośniki, a zamykając go, zakrywa się obiektyw, chroniący w czasie transportu. Jest to jeden z najlżejszych projektorów Sony (2,5 kg). Funkcje dodatkowe to: cyfrowa korekcja efektu trapezu, cyfrowy 4-krotny zoom, zatrzymanie obrazu, oprogramowanie do sterowania myszką z pilota. Prezentację można wyświetlać z pamięci Memory Stick "w pętli", co jest wygodnym rozwiązaniem na targach lub prezentacjach w miejscach publicznych. Model ten może być również wykorzystywany jako "przeglądarka" zdjęć z pamięci bez konieczności podłączenia aparatu cyfrowego. Mimo niewielkich rozmiarów model ten ma dobre parametry: strumień świetlny 900 ANSI lumenów i rozdzielczość XGA (1024 x 768 pikseli). Nowy system wentylacji generuje niewielki poziom hałasu – najniższy w swojej klasie, a zmiana umiejscowienia wylotów powietrza umożliwia płaskie ułożenie projektora w czasie prezentacji.

P.J.

## PANORAMICZNE TELEWIZORY PHILIPSA

Nowe modele powstały w oparciu o wyróżniony w roku 2000/2001 nagrodą EISA 32-calowy telewizor 32PW9616. Łączą one wyszukane wzornictwo z obrazem wysokiej jakości dzięki zastosowaniu płaskiego kineoskopu Real Flat i technice 100-hercowej. Nowe telewizory to 32-calowy (82 cm) 32PW9546 w kolorze hebanowym i 32- lub 28-calowy 32/28PW9536 (fot.) w kolorze kryształicznej zieleni (*crystal green*). Mają, specjalne zaprojektowane stoliki, aby całość harmonizowała z wnętrzem mieszkania. W obu modelach wbudowano w obudowę stolika zegar analogowy, wyróżniający je wśród innych telewizorów. Technika 100-hercowa i *Digital Scan* eliminują drgania i migotanie obrazu. Cyfrowy system *Crystal Clear*, w skład którego wchodzi takie układy jak: *SCAVEM*, dynamiczny kontrast oraz cyfrowy filtr grzebieniowy w znaczny sposób poprawiają jaskrawość obrazu dzięki analizie i optymalizacji kontrastu, jaskrawości i nasyceniu kolorów. Układ *Natural Digital Motion* poprawia płynność ruchu obiektów poruszających się po ekranie odbiornika przez wypracowanie pośrednich faz ruchu obiektu i uzupełnienie nimi obrazu telewizyjnego. Funkcje *Auto Format* oraz *Auto Screen Fit* mierzą i analizują każdy odbierany sygnał ustalając wysokość "czarnych pasków" (kaszety). Dzięki temu na ekranie panoramicznym można oglądać obrazy nadawane w formatach od 4:3 do 2:9. Dźwięk o mocy 60 W RMS



jest wytwarzany przez 5 głośników i subwoofer. Dla potrzeb kina domowego zastosowano funkcję *3D Surround*, która wykorzystuje dekodery Dolby ProLogic do tworzenia przestrzennego dźwięku za pomocą tylko trzech kanałów stereofonicznych: lewego i prawego oraz środkowego. W obu modelach TV zastosowano system *WideScreen Plus*, która rozciąga obraz i dodaje nowe, cyfrowo stworzone linie, między oryginalne oraz zachowuje standard rozdzielczości 576 linii. Model 32PW9536 (ze stolikiem) kosztuje 11 500 zł, a 32PW9546 (ze stolikiem) 12 900 zł.

P.J.

## SALON KINA DOMOWEGO FIRMY TBM

Firma TBM S.A. działa na polskim rynku od 1995 r. Swoją działalność rozpoczęła od sprzedaży urządzeń biurowych firmy Toshiba. Nową jej działalnością jest sprzedaż urządzeń do kina domowego w salonie firmowym w Warszawie. Prawdziwe kino domowe



to duży ekran, więc są oferowane projektory LCD multimedialne i telewizory z tylną projekcją firmy Toshiba, projektory CRT serii Cine Barco, monitory plazmowe Fujitsu i Pioneer. Wrażenia dźwiękowe zapewniają amplifony i odtwarzacze DVD firm Onkyo i Yamaha, Revox współpracujące z kolumnami firm Tannoy, Mirage, Quadral, E.tax, Vienna Acoustic. W trzech salach prezentacyjnych o powierzchniach 14, 25 i 55 m<sup>2</sup> można porównać sprzęt różnych firm i dobrać odpowiedni zestaw dla siebie. Fachowy personel doradzi jak go rozmieścić w pokoju, aby uzyskać optymalne wrażenia dźwiękowe i wzrokowe.

P.J.

## ODTWARZACZ VHS PANASONIC NV-SJ5EU

Odtwarzacz z możliwością nagrywania NV-SJ5EU nie ma wbudowanego tunera, ale można na nim nagrywać po dołączeniu go do telewizora. W trybie pracy LP na taśmie 240-minutowej zapisuje się aż 8 godzin programu. Przyciski sterujące umieszczone na tarczy. Przez kolejne wciśnięcie funkcji *Rec/OTR* wybiera się czas zapisu od 30 do 240 minut. Układ automatycznej kontroli sygnału chrominancji poprawia kolory przy odtwarzaniu. Taśma 180-minutowa jest przewijana w 60 sekund. Funkcja *Intro-Jet*



*Scan* wyszukuje początki zapisu i odtwarza 10-sekundowe fragmenty. Przy odtwarzaniu można także skorzystać ze *Sleep timera* wyłączającego urządzenie po zaprogramowanym czasie. Proste menu umożliwia wybór długości taśmy, systemu wideo, języka menu.

P.J.

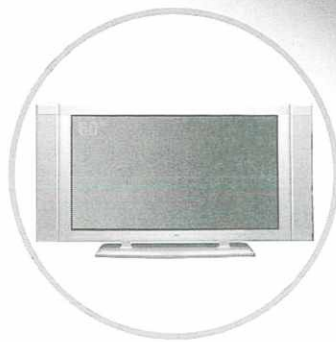




Digitally yours

## NA SKRZYDŁACH KOLORU W TECHNOLOGIĘ MARZEŃ

Poznaj najnowsze osiągnięcia LG – lidera światowej technologii paneli plazmowych. LG PDP model MZ-60PZ10 to ultra cienki 60 calowy mega ekran plazmowy, który łączy w sobie najnowszą technologię plazmową z dynamiczną stylizacją i nadzwyczajnymi kolorami. Odleć z nami w inny, jedyny wymiar – wymiar LG.



[www.lge.pl](http://www.lge.pl)



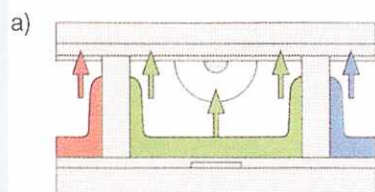
# MONITORY I TELEWIZORY Z EKRANEM PLAZMOWYM

**Popularność ekranów plazmowych rośnie, świadczy o tym zwiększająca się oferta rynkowa, a także spadające ceny. Jest już ekran plazmowy o przekątnej 60 cali (LG), a zapowiadane są o przekątnej 70 cali.**

**C**zołowymi producentami ekranów plazmowych, z których buduje się monitory i telewizory plazmowe, są firmy Fujitsu, LG, Nec, Panasonic, Sony. Inne firmy, również sprzedające te urządzenia, ograniczają się do konstrukcji obudowy, układów sterowania i tunerów telewizyjnych.

## Zasada działania ekranu plazmowego

Ekran jest skonstruowany z dwóch szklanych płaszczyzn (rys. 1a, b), na których są napyłane przezroczyste elektrody, ułożone względem siebie prostopadle. Między szklanymi warstwami są kanaliki wypełnione luminoforem czerwonym, zielonym i niebieskim, oraz mieszaniną gazów szlachetnych neonu i ksenonu czasem z dodatkiem helu. Działanie pojedynczego punktu obrazowego przypomina działanie lampy fluorescencyjnej. Po przyłożeniu napięcia do elektrod



Rys. 1. Zasada działania ekranu plazmowego (a) i budowa ekranu plazmowego PDP-502MXE firmy Pioneer (b)

następuje wyładowanie, będące źródłem promieniowania ultrafioletowego. Pobudza ono do świecenia luminofory, emitujące promieniowanie widzialne przechodzące przez przezroczyste elektrody i szkło. Te wszystkie zjawiska zachodzą w szczelinie 0,1 mm między szklanymi warstwami. Każdy piksel składa się z trzech komórek pokrytych luminoforem jednego z kolorów czerwonego, zielonego niebieskiego RGB.

## Różnice konstrukcyjne

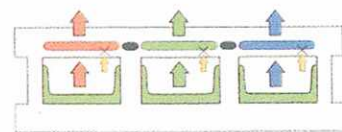
Stale trwają prace nad polepszeniem jakości obrazu i wydłużeniem czasu pracy ekranu, który obecnie wynosi od 10 000 do 20 000 godzin. W ciągu dwóch lat znacznie poprawiono kontrast i jasność obrazu wprowadzając zmiany w konstrukcji ekranu oraz sposobach sterowania punktami obrazowymi.

W roku 2000 stowarzyszenie dziennikarzy EISA wyróżniło tytułem *Europejski ekran plazmowy roku 2000/2001* ekran TH42PW3 firmy Panasonic za nową jakość obrazu z największym poziomem kontrastu (3000:1) i najbogatszą paletą barw i ostrością detali. Firma Panasonic dla poprawy jakości obrazu komputerowego stosuje metodę progresywnego skanowania trójwymiarowego, co umożliwia wyświetlanie obrazu poddanego kompresji o rozdzielczości SVGA, XGA, SXGA, UXGA.

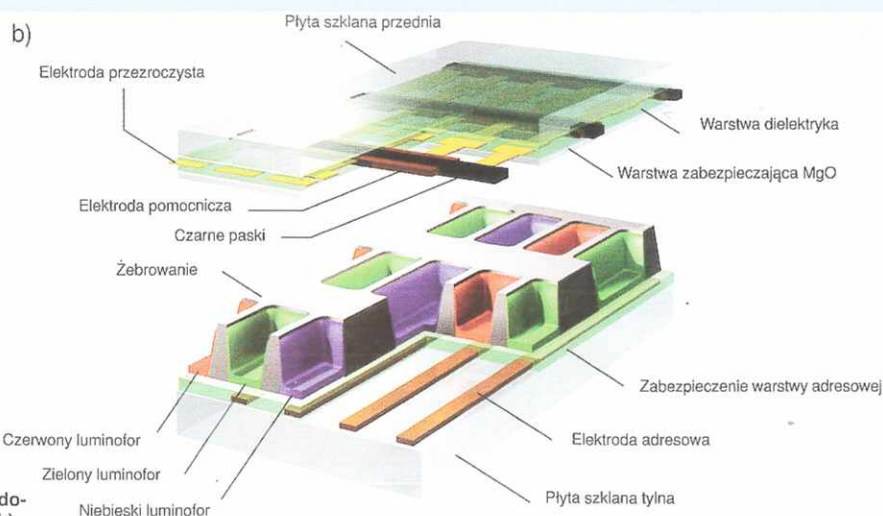
W konstrukcji ekranu zastosowano nowe techniki, jak: sterowanie poziomem czerni

(*Real Black Driving System*) i wzmocnienie jaskrawości (*PADBI – Plasma Adaptive Brightness Intensifier*), umożliwiające odwzorowanie naturalnych, ciemnych barw z zachowaniem jaskrawości obrazu. Dodatkowo układ *PADBI* tworzy 1024 odcienie szarości to jest dwa razy więcej niż systemy używane do tej pory. Zlikwidowano konieczność stosowania wentylatorów chłodzących ekran.

Cechą charakterystyczną konstrukcji firmy NEC są filtry (rys. 2) nakładane na poszczególne piksele (*Capsulated Color Filter Technology*). W czasie wyładowania w każdej komórce, oprócz trzech podstawowych kolorów, powstaje światło pomarańczowe, mające niekorzystny wpływ na czystość innych kolorów. Dlatego do każdej komórki dodaje się filtr w kolorze jej luminoforu. W rezultacie na zewnątrz widać światło jednego z trzech podstawowych kolorów. Komórki są oddzielone od siebie mikroskopijnym czarnym paskiem dzięki czemu obraz jest bardziej kontrastowy i ostry. Firma NEC proponuje także sposób ochrony luminoforu przed



Rys. 2. Filtry stosowane przez firmę NEC





Firma	Fujitsu	Fujitsu	Fujitsu	NEC	NEC	NEC	NEC	NEC	NEC	Pioneer	Pioneer	Thomson	JVC	Panasonic	Sony	LGE	LGE	Marantz	Philips
Model	PlasmaVision PDS 4208	PlasmaVision PDS 4213/14	PlasmaVision PDS 4221	PlasmaVision 42MP2	PlasmaVision 42PD2	PlasmaVision 50PD1	PlasmaVision 50MP1	PlasmaVision 50MP1	PlasmaVision 50MP1	PDP-502MXE	PDP-502MXE	Wyllis 42W59SE	GV4200P2W	TH42PW3E	PFM42BIE	MZ-40PZ10	MZ-40PA10	PD4200	42FD9932
Dystrybutor	Fujitsu GP	Fujitsu GP	Fujitsu GP	Image Recording Solutions	Image Recording Solutions	Image Recording Solutions	Image Recording Solutions	Image Recording Solutions	Image Recording Solutions	DSV Trading Poland	DSV Trading Poland	Thomson CEP	JVC Polska	Panasonic Polska	Sony Poland	LGE Polska	LGE Polska	Philips Polska	Philips Polska
Cena [zł]	36000	36000	49000	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.	62900	39000	47999	69000	64990	40000	37999	37999	49000	33500
Format ekranu	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9	16:9
Przekątna ekranu [cal]	42	42	42	42	42	50	50	50	50	50	50	42	42	42	42	42	42	42	42
Układy poprawy jakości obrazu	APLC	APLC	ALIS	CCF	AccuShield, CCF	AccuShield, CCF	AccuShield, CCF	AccuShield, CCF	AccuShield, CCF	b.d.	b.d.	CCF	b.d.	APAB	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.
Kontrast	580:1	300:1	350:1	550:1	550:1	550:1	550:1	550:1	550:1	560:1	560:1	450:1	500:1	3000:1	b.d.	500:1	500:1	480:1	300 F
Luminancja [cd/m <sup>2</sup> ]	400	450	500	150	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.	b.d.	0,85x0,808	1,26x1,26	1,08x1,08	b.d.	1,08x1,08	0,9x0,51	0,42x1,26	0,42x1,26	b.d.	0,9x0,51
Liczba pikseli [mm]	1,08x1,08	1,08x1,08	1,08x1,08	1,08x1,08	1,29x1,29	1,29x1,29	1,29x1,29	1,29x1,29	1,29x1,29	0,85x0,808	1,26x1,26	1,08x1,08	b.d.	1,08x1,08	0,9x0,51	0,42x1,26	0,42x1,26	b.d.	0,9x0,51
Liczba punktów [HxV]	852x480	852x480	1024x1024	853x480	853x480	853x480	853x480	853x480	853x480	1280x768	640x480	852x480	853x480	852x480	1024x1024	1280x720	640x480	852x480	852x480
Moc głośników [W]	2x1	2x1	2x1	-	-	-	-	-	-	2x2	2x2	-	2x2	-	-	-	-	-	b.d.
Podob. mocy [W]	2x7	2x7	2x7	395	395	395	395	395	395	470	350	580	2x3	2x8	2x7	b.d.	b.d.	350	2x7,5
Wymiary wys. x szer. x gł. [mm]	1035x 640x 85	1035x 640x 85	1035x 640x 85	1048x648x89	998x595x114	1214x727x129	1240x768x107	1218x714x98	916x 714x 88	1218x714x98	916x 714x 88	1058x653x89	1035x640x89	1020x610x89	1035x653x89	1318x720x89	805x602x89	1070x670x146	1222x681x146
Masa [kg]	31,5	31,5	31,5	32	33	46	46	46	46	40,3	30,8	33	36	29,5	29,4	70	35	47,5	42,5
Wysokość Video (sygn. cal.)	BNC	BNC	BNC	BNC	BNC	BNC	BNC	BNC	BNC	BNC	BNC	Cinch, BNC	3x8BNC, Cinch	BNC	BNC	+	+	2xCinch	2xCinch
Wysokość S-Video	4 styk.	4 styk.	4 styk.	4 styk.	4 styk.	4 styk.	4 styk.	4 styk.	4 styk.	-	2xBNC	4 styk.	2x4 styk.	4 styk.	4 styk.	+	+	4 styk.	4 styk.
Wysokość Component	3xBNC	3xBNC	3xBNC	3xBNC	3xBNC	3xBNC	3xBNC	3xBNC	3xBNC	-	-	-	3xBNC	3xBNC	-	+	+	-	-
Wysokość RGB	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	mD-Sub, 5xBNC	5xBNC	mD-Sub	mD-Sub 15, mD-Sub 25	2mD-Sub	2mD-Sub	2mD-Sub
Wysokość RS-232	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC	5xBNC
Węz. audio stereo	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.	D-Sub 9 styk.
Węz. audio stereo	2xCinch	2xCinch	2xCinch	3xCinch	3xCinch	3xCinch	3xCinch	3xCinch	3xCinch	Minijack	Minijack	3xCinch	2xCinch	Cinch, Minijack	Minijack	Cinch	Cinch	Cinch	Cinch
Tuner	+	+	+	+	+	+	+	+	+	panel video	panel video	-	-	-	-	op. RZBA10	op. RZBA10	TR4200	FT99952
Cena [zł]	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	5999	6400

APLC – Advanced Peak Luminance Control WP – White Peak  
Ceny (licząc) orientacyjne zależne od kursu walut F – Filtr

wypaleniem (*AccuShield*), wydłużający trwałość ekranu. Przy prezentacjach nieruchomych obrazów w reklamach, tablicach informacyjnych świecenie tych samych punktów przez dłuższy czas, prowadzi do wypalania luminoforu. Aby do tego nie dopuścić opracowano możliwość zamiany wyświetlanego obrazu z pozytywu na negatyw (funkcja *Inverse*-odwracanie), wówczas świecą inne punkty. W menu do obsługi ekranu należy wybrać funkcję *Inverse*-odwracanie. Drugą możliwością jest nieznaczne przesuwanie obrazu po ekranie (*Picture orbiter*). Cały wyświetlany obraz przesuwa się po ekranie w cyklu wskazówek zegara. Zmiana ta jest dla widza praktycznie niezauważalna, natomiast pozwala "odpocząć" pikselom wyświetlającym non-stop ten sam obraz. Producent twierdzi, iż żywotność oferowanych z tym systemem monitorów zwiększa się 4-krotnie. Firma Fujitsu wprowadziła technologię ALiS (*Alternate Lighting of Surfaces*) w ekranie PDS 4221. Zwiększono liczbę wyświetlanych linii z 480 do 1000 spełniając wymagania telewizji HDTV. Nie zmieniła się liczba układów sterujących. Usunięto czarne paski między poszczególnymi pikselami zwiększając w ten sposób jasność z 350 cd/m<sup>2</sup> do 500 cd/m<sup>2</sup>. Firma Pioneer w monitorze PDP-502MXE stosuje jednak cienkie czarne paski wokół

pikseli w celu zmniejszenia odbić od światła zewnętrznego i ograniczenia przenikania światła z sąsiednich komórek i znacznego zwiększenia kontrastu. Stosuje także lepszej jakości niebieski luminofor i regulację temperatury barwowej do wyboru zimnego lub ciepłego odcienia kolorów.

Przez cyfrową obróbkę sygnału wizyjnego tzw. konwersję sygnału (*Digital High Density Image Scaling Technology*), stosując metody estymacji i interpolacji, otrzymano znacznie lepsze odtwarzanie szczegółów krawędzi, szczególnie zauważalne dla obrazów komputerowych.

Ze względu na rozmiary, ekrany plazmowe są idealne do prezentacji w miejscach publicznych, lotniskach, dworcach, a także w domu do kina domowego.

Produkowane są do zastosowań profesjonalnych jako monitory lub do domu w postaci telewizora.

Pewną wadą ekranów plazmowych jest chłodzenie ekranu wiatraczkami, powodującymi niewielki hałas, ograniczony w najnowszych modelach do 22 dB. W ekranie TH42PW3 firma Panasonic już zrezygnowała z chłodzenia.



Rys. 3. Moduł video dołączony z tyłu do monitora Pioneer

## Monitory

Monitory plazmowe współpracują zazwyczaj z komputerami. Tak jak monitory kineskopowe, wymagają wówczas odpowiednich sterowników. Do zastosowań reklamowych na dworcach, sklepach firma NEC wyposaża swoje monitory w napęd CD-R lub komputer. Można wtedy powtarzać



Rys. 7. Największy obecnie na polskim rynku monitor plazmowy FD-60X30R firmy LG



prezentację w pętli. Innym rozwiązaniem są prezentacje z timerem. Programuje się z wyprzedzeniem tygodniowym, dzień, godzinę i źródło, z którego zostanie wyświetlona prezentacja lub reklama.

Do prezentacji można wykorzystywać dwa okna lub cyfrowy zoom.

Menu ekranowe ułatwia wybór funkcji, w tym również dopasowanie obrazu do formatu ekranu. Większość ekranów ma format 16:9, co wymaga rozciągnięcia obrazu, najbardziej popularnego formatu 4:3. Tak jak w telewizorze za pomocą funkcji *OSD* reguluje się kontrastem i jaskrawością obrazu, ostrością konturów i odcieniem kolorów.

Niektóre monitory np. 42PD1 NEC mają zmniejszoną grubość ramki z 5 do 3,1 cm, co umożliwia zbudowanie ściany wideo składającej się z czterech monitorów. Wbudowany w urządzenia NEC procesor obrazu dzieli sygnał automatycznie na cztery części. Oszczędza to duży koszt związany z zakupem tzw. splittera sygnału i pozwala to pełną automatyzację instalacji.

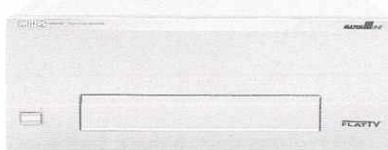
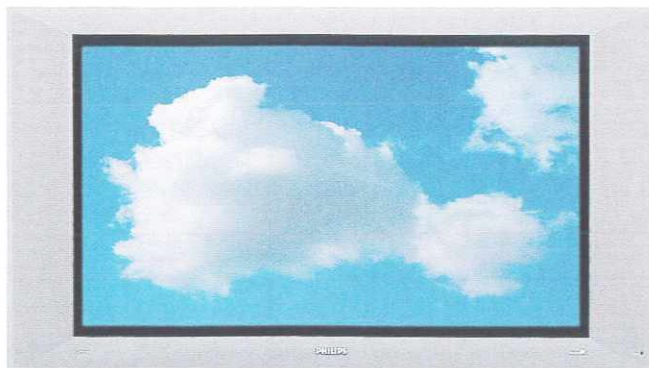
### Telewizor plazmowy

W zestawie kina domowego monitor współpracuje z magnetowidem, odtwarzaczem DVD lub tunerem satelitarnym i dekodrem. Razem z nim sprzedawane są tunery telewizyjne będące oddzielnymi urządzeniami lub mocowanymi z tyłu do ekranu. (rys. 3.) W ramie ekranu są montowane głośniki, czasem także umieszczony wzmacniacz do głośników zewnętrznych. W kinie domowym jednak najlepiej skorzystać z zestawu amplitunera i sześciu kolumn głośnikowych.

Aby oglądać program telewizyjny niezbędny jest tuner telewizyjny z magnetowidu lub dodatkowego urządzenia. Tuner telewizyjny firmy Philips FTR9952 (rys. 4.) zawiera także szereg układów poprawiających sygnał wizyjny. W celu uzyskania optymalnej jakości obrazu telewizyjnego są stosowane typowe układy wysokiej klasy telewizorów:

- cyfrowy filtr grzebienny, który eliminuje przenikanie się kolorów,
- układy *Digital Crystal Clear* i dynamicznej regulacji kontrastu analizujące 25 razy w ciągu sekundy parametry obrazu by optymalnie ustawić kontrast,
- *Digital Natural Motion*, który redukuje widma najszybciej poruszających się obiektów (wynikające z zastosowania techniki 100 Hz).

System *Active Control* analizuje sygnał z urządzeń zewnętrznych – magnetowidu i odtwarzacza DVD, redukuje szumy, ustawia optymalną ostrość, kontrast i nasycenie kolorów. Dwa tunery umożliwiają niezależny podgląd dwóch programów.

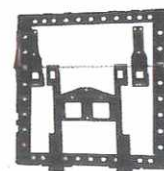
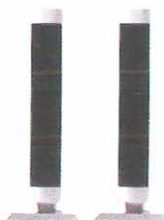


Rys. 4. Telewizor z oddzielnym tunerem – Philips 42FD 9932



Rys. 5. Telewizor Planatron2 z ekranem umieszczonym w specjalnej szafce

Zastosowano także *Sleep timer*, blokadę elektroniczną, telegazetę z pamięcią 440 stron. Możliwy jest podgląd dwóch okienek obok siebie lub jednego większego i ośmiu mniejszych. Telewizor wyszukuje automatycznie programy, do dyspozycji jest 100 pamięci programów. Przy współpracy z komputerem układ *Limesco* dostosowuje rozdzielczość obrazu komputerowego XGA, SVGA i VGA do rozdzielczości telewizora.



Rys. 6 Zestaw typowych akcesoriów: dodatkowe kolumny głośnikowe, uchwyty mocujące do sufitu, ściany, stawiania na szafce.

W ekran wbudowano 4 głośniki o mocy wyjściowej 40 W. Nabywca może także dobrać kolor obudowy (5 kolorów).

Firma Grundig w Planatronie 2 (rys. 5) oferuje podstawę z wbudowanymi głośnikami, dekodery Dolby Surround Pro Logic. Ekran o głębokości obudowy 13,4 cm ma wbudowany tuner telewizyjny i niezbędne układy elektroniczne.

### Akcesoria

Płaski ekran ma kilka możliwości mocowania. Firma Grundig połączyła go z szafką na urządzenia audio-wideo. Ekran można mocować na specjalnej podstawie, wieszając na ścianie lub podwieszając do sufitu (rys. 6). Większość firm oferuje dodatkowe kolumny głośnikowe dopasowane wzorniczo do obudowy ekranu.

Najbardziej rozpowszechnione są ekrany o przekątnej 42 cale, ale jesienią mają się pojawić u nas zarówno ekrany o mniejszej przekątnej, 32 cale (Philips 32PF9964) z funkcjami opisanymi dla modelu 42-calowego, jak i znacznie większej przekątnej 60 cali (LG) (rys.7). Ciekawe, że jest już telewizor LCD 28-calowy firmy Sharp. A więc niedługo wśród ekranów 28-32-calowych będziemy mogli wybierać między telewizorami z tradycyjnym kineskopem, ekranami LCD lub plazmowymi.

W zestawieniu tabelarycznym przedstawiono podstawowe parametry monitorów i telewizorów plazmowych na polskim rynku.

Ten krótki opis konstrukcji i parametrów nie rozstrzygnie, która konstrukcja jest najlepsza, szczególnie dla parametrów kontrastu i jaskrawości, dla których producenci nie podają norm, według których dokonywano pomiarów. Najlepszym rozwiązaniem po analizie parametrów i cen jest porównanie jakości obrazu kilku typów ekranów.

**Jerzy Justat**



# OSOBISTE ODTWARZACZE KASSETOWE

**Pierwszy kasetowy odtwarzacz osobisty pod nazwą Walkman wprowadziła na rynek w 1979 roku firma Sony i nazwę tę zastrzegła tylko dla swoich odtwarzaczy. Do dziś wyprodukowano ponad 10 milionów odtwarzaczy.**



Walkman Sony WM-GX400 z cyfrowym radiem

**P**ojawienie się pierwszego Walkmana było przełomem w dziedzinie miniaturyzacji, w rozwoju wyrobów elektroniki użytkowej, a przede wszystkim w stylu życia. Odtąd słuchanie muzyki przestało być związane ze stałym miejscem. Wkrótce do Walkmana dołączyły inne przenośne urządzenia: osobiste odtwarzacze płyt kompaktowych, przenośne odtwarzacze minidysków, kamkordery i telefony komórkowe.

Przenośne odtwarzacze są produkowane przez wiele firm. Jednak stale rosnące wymagania odnośnie miniaturyzacji, zmniejszania masy oraz wydłużenia czasu odtwarzania z jednego kompletu baterii (lub akumulatorów) spowodowały, że wiele firm wycofało się z tego wyścigu. Widać to wyraźnie w polskich sklepach, gdzie pozostały wyroby właściwie tylko trzech firm: Aiwy, Panasonic i Sony.

Tendencje panujące w konstrukcji odtwarzaczy można łatwo prześledzić na przykładzie najnowszych osiągnięć Panasonic.

## **Długi czas pracy z kompletem baterii**

Jednym z najważniejszych parametrów charakteryzujących obecnie odtwarzacze osobiste jest czas odtwarzania z jednego zestawu baterii. W odtwarzaczach z tzw. górnej półki cenowej, wyposażanych zwykle standardowo w akumulator (lub akumulatory), czas ten jest zwykle podawany w warunkach wspomaganie akumulatora typową baterią alkaliczną LR6. Gdyby załączyć tablicę uszeregować według długości czasu odtwarzania, to na pierwszym miejscu byłby odtwarzacz RQ-SX72 Panasonic o 100 godzinach pracy ciągłej. Tak długi czas odtwarzania osiągnięto dzięki zastosowaniu kilku innowacji technicznych.

Specjalny silnik wyposażono w płaskie uzwojenia z bardzo cienkiego drutu z cienką warstwą materiału izolacyjnego, co pozwoliło nie tylko maksymalnie wykorzystać miejsce, lecz także zwiększyć sprawność silnika i zmniejszyć tym samym pobór energii. Podobny efekt przyniosło zmniejszenie siły dociskającej rolę

przesuwającą taśmę do osi napędu (tzw. kapstanu) przez pokrycie osi warstwą specjalnej gumy, a także zastosowanie małej mocy układów scalonych sterujących silnikiem. Do zasilania użyto jeden akumulator NiMH wspomagany ewentualnie baterią LR6. Do ładowania akumulatora producent dostarcza specjalny "stojak". Aby naładować akumulator nie ma potrzeby wyjmowania go z odtwarzacza. Wystarczy włożyć odtwarzacz do stojaka.

Pilot umożliwiający zdalne sterowanie podstawowymi funkcjami odtwarzacza jest umieszczany zazwyczaj na przewodzie słuchawek. W najdroższych modelach jest on wyposażony dodatkowo w wyświetlacz dublujący wskazania drugiego wyświetlacza znajdującego się w odtwarzaczu. We wspomnianym już odtwarzaczu RQ-SX72 zastosowano przezroczysty wyświetlacz ciekłokrystaliczny z czerwonym podświetleniem diodami LED, umożliwiającymi odczytywanie jego wskazań w ciemności. Stan baterii (akumulatora) można kontrolować nawet wtedy, gdy odtwarzacz jest w trybie stopu.

## **Radio i nagrywanie w odtwarzaczu osobistym**

Obecnie produkowane odtwarzacze osobiste zwykle się dzieli na dwie grupy: z tunerem radiowym i bez tunera. Można też spotkać, choć rzadko, odtwarzacze z funkcją nagrywania. Taki odtwarzacz ma zwykle zamontowany na stałe mikrofon pojemnościowy i głośnik (a w niektórych modelach nawet dwa).

Odtwarzacze z radiem mają najczęściej dwuzakresowy (fale ultrakrótkie i średnie) tuner radiowy analogowy (ze skalą) lub cyfro-



Odtwarzacz osobisty Philipsa ACT6688 Active – odporny na zachłapanie



Producent	Model	Ce- na [zł]	Tuner cyfr./ analog.	Fale UKF/ śred.	Liczba pamięci UKF/śred.	Na- gry- wanie	Dol- by B	Wyszuk. początku nagrania	Powta- rzenie/ omijanie	Przeł. rodzaju taśmy	Ograni- cznik głośności	Anti- rol- ling	Auto- re- wers	Full logici stop	Podcięcie basów	Korekcje dźwięku	Wyś- wie- tacz	Pilot / z wyświe- taczem	Aku- mu- lator	Wskaz- nik ba- tenii	Blo- ka- cja kor- pusa	Al. po- krywa/ budzik	Czas odtw. [h]	Wymiary [mm]	Masa bez bat. [g]	
Panasonic	RQ-SW80	800	+/-	+/-	10/10	-	+	+	-/-	auto.	-	+	+	+	S-XBS	-	+	+	+	+	+	+	-/-	72	109x79x21	150
Sony	WM-EX2000	800	-/-	-/-	-/-	-	+	+	-/-	-	+	+	+	+	M-Bass, Groov	Mega Surround	-	+	+	+	+	+	-/-	50	+	+
Sony	WM-EX910	600	-/-	-/-	-/-	-	+	+	-/-	-	+	+	+	+	M-Bass, Groov	Rewitalizacja	-	+	+	+	+	+	-/-	84	+	+
Sony	WM-GX400	600	+/-	+/-	25	+	-	+	-/-	-	+	+	+	+	+	+	+	+	-	-	+	+	-/-	25	+	+
Sony	WM-FX675	600	+/-	+/-	24/8	-	-	+	-/-	-	+	+	+	+	M-Bass, Groov	-	+	+	+	+	+	+	-/-	45	+	+
Panasonic	RQ-SX91	530	-/-	-/-	-/-	-	+	+	+/+	auto.	-	+	+	+	S-XBS	-	-	+	+	+	+	+	-/-	90	109x75x18	143
Sony	WM-EX615	500	-/-	-/-	-/-	-	+	+	-/-	-	+	+	+	+	M-Bass, Groov	Rewitalizacja	-	+	+	+	+	+	-/-	60	+	+
Panasonic	RQ-SX72	480	-/-	-/-	-/-	-	+	+	+/+	auto.	-	+	+	+	XBS	-	-	+	+	+	+	+	-/-	100	109x75x18	130
Panasonic	RQ-SW88	450	+/-	+/-	10/10	-	-	+	-/-	+	-	+	+	+	S-XBS	-	-	+	+	-	+	+	-/-	28	81x111x26	180
Aiwa	HS-PX517	430	-/-	-/-	-/-	-/-	+	+	+/+	+	+	+	+	+	DSL	-	+	+	+	+	+	+	-/-	55	110x79x21	134
Aiwa	HS-PX607S	430	-/-	-/-	-/-	-	-	+	+/+	+	+	+	+	+	DSL	MSP	-	+	+	+	+	+	-/-	55	110x79x22	136
Panasonic	RQ-SX75V	380	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	+	-	+	+	+	S-XBS	-	+	+	+	-	+	+	-/-	25	109x77x23	139
Panasonic	RQ-SX52	350	-/-	-/-	-/-	-	+	+	-/-	+	-	+	+	+	XBS	-	-	+	+	+	+	+	-/-	75	109x75x18	132
Aiwa	HS-PX417	350	-/-	-/-	-/-	-/-	-	-	+/+	+	+	+	+	+	DSL, SLB	-	+	-/-	+	+	+	+	-/-	45	109x78x23	124
Philips	ACT6688	350	+/-	+/-	20	-	-	+	-/-	-	+	+	+	+	DBB (2)	-	+	+	-	+	+	+	-/-	18	115x100x36	200
Sony	WM-EX506	350	-/-	-/-	-/-	-	+	+	-/-	-	+	+	+	+	M-Bass, Groov	-	-	+	+	-	+	+	-/-	35	+	+
Panasonic	RQ-SX67V	330	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	+	-	+	+	+	S-XBS	-	+	+	-	+	+	+	-/-	25	109x77x23	138
Panasonic	RQ-A200	330	-/-	-/-	-/-	-	-	-	-/-	-	-	+	+	+	XBS	-	-	+	-	+	+	+	-/-	24	113x87x38	194
Aiwa	HS-RX418	330	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	-	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	-	+	+	-/-	30	111x82x29	136
Sony	WM-FX493	330	+/-	+/-	24/8	-	+	-	-/-	+	+	+	+	+	M-Bass	-	-	+	+	-	+	+	-/-	25	116x83x30	195*
Aiwa	HS-RX318	300	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	-	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	30	111x82x29	136
Sony	WM-EX501	300	-/-	-/-	-/-	-	+	+	-/-	-	+	+	+	+	M-Bass, Groov	-	-	+	-	-	-	-/-	35	+	+	
Sanyo	MGR860	270	+/-	+/-	5/5	-	-	-	-/-	-	-	+	+	+	+	+	-	+	-	-	-	-/-	+	+	+	
Panasonic	RQ-SX32	270	-/-	-/-	-/-	-	-	+	-/-	+	-	+	+	+	XBS	-	-	+	+	-	+	-/-	65	109x75x18	128	
Sony	WM-FX491	270	+/-	+/-	24/8	-	+	-	-/-	+	+	+	+	+	M-Bass	-	-	+	-	+	+	+	-/-	25	116x83x30	195*
Aiwa	HS-RX118	250	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	+	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	24	113x84x29	134
Aiwa	HS-RX308S	250	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	+	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	24	113x84x29	113
Philips	AQ6688	250	+/-	+/-	20	-	-	+	-/-	-	+	+	+	+	DBB (2)	-	+	+	-	+	+	+	-/-	18	113x89x34	180
Panasonic	RQ-E27V	230	+/-	+/-	10/10	-	-	-	-/-	+	-	+	+	+	XBS	-	-	+	+	-	+	+	-/-	33	112x83x30	146
Aiwa	HS-GMX50	230	-/-	-/-	-/-	-/-	-	+	+/+	+	-	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	29	109x78x23	124
Aiwa	HS-GMX800S	230	-/-	-/-	-/-	-	+	-	-/-	+	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	-	+	+	+	-/-	30	114x86x33	148
Aiwa	HS-RX108S	220	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	+	+	+	+	+	S-Bass, DSL	-	-	+	+	+	+	+	-/-	24	113x84x29	134
Aiwa	HS-TX516S	220	+/-	+/-	20/10	-	-	-	-/-	-	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	24	111x83x29	138
Panasonic	RQ-CR15V	200	+/-	+/-	5/5	-	-	-	-/-	+	-	+	+	+	XBS	-	-	+	+	+	+	+	-/-	24	112x83x28	152
Aiwa	HS-GMX45	200	-/-	-/-	-/-	-/-	-	-	+/+	+	-	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	29	109x78x23	124
Philips	AQ6691	200	+/-	+/-	10	-	-	+	-/-	-	+	+	+	+	DBB	-	-	+	-	-	+	+	-/-	18	90x113x33	195
Sony	WM-EX382	200	-/-	-/-	-/-	-	+	-	-/-	+	+	+	+	+	M-Bass	-	-	+	-	+	+	+	-/-	24	86x112x38	196
Sony	WM-FX277	200	+/-	+/-	40	-	-	-	-/-	-	+	+	+	+	M-Bass	-	-	+	-	+	+	+	-/-	25	+	+
Aiwa	HS-PX117	190	-/-	-/-	-/-	-/-	-	-	-/-	+	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	24	113x84x29	124
Aiwa	HS-GMX40S	180	-/-	-/-	-/-	-	+	-	-/-	+	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	+	+	+	+	-/-	24	113x84x29	124
Aiwa	HS-TX416S	180	+/-	+/-	20/10	-/-	-	-	-/-	+	+	+	+	+	S-Bass	-	-	+	-	+	+	+	-/-	24	111x83x29	131
Philips	AQ6598	180	-/-	+/-	-/-	-	-	+	-/-	-	+	+	+	+	DBB	-	-	+	-	+	+	+	-/-	18	87x111x32	180



Philips	AQ6585	150	- / +	+ / +	- / -	-	-	●	- / -	+	-	+	DBB (2)	-	- / -	18	116x88x33	175
Sony	WM-FX193	150	- / +	+ / +	- / -	-	-	-	- / -	-	-	+	-	-	- / -	25	89x118x36	220
Panasonic	RQ-E11	140	- / -	- / -	- / -	-	-	-	- / -	+	-	-	XBS	3D	- / -	28	112x83x30	133
Sanyo	MGR735	130	- / +	+ / +	- / -	-	-	-	- / -	-	-	+	-	-	- / -	●	88x129x40	●
Panasonic	RQ-V75	130	- / +	+ / +	- / -	-	-	-	- / -	-	-	+	-	-	- / -	15	88x115x34	166
Aiwa	HS-GS216	130	- / -	- / -	- / -	-	-	-	- / -	+	+	●	M-Bass	MSP	- / -	24	111x83x32	120
Sony	WM-EX192	120	- / -	- / -	- / -	+	-	-	- / -	-	-	-	M-Bass	-	- / -	25	87x112x35	190
Aiwa	HS-TA213S	110	- / +	+ / +	- / -	-	-	-	- / -	+	-	●	S-Bass	-	- / -	18	117x92x36	109
Philips	AQ6591	110	- / +	+ / +	- / -	-	-	●	- / -	-	-	+	DBB	-	- / -	18	90x111x33	130
Panasonic	RQ-P45	100	- / -	- / -	- / -	-	-	-	- / -	+	-	+	XBS	3D	- / -	14	87x113x32	137
Panasonic	RQ-P35	100	- / -	- / -	- / -	-	-	-	- / -	+	-	+	XBS	-	- / -	14	87x113x31	137
Panasonic	RQ-CW05	100	- / -	- / -	- / -	-	-	-	- / -	-	-	-	XBS	-	- / -	28	112x86x30	144
Panasonic	RQ-CW03	100	- / -	- / -	- / -	-	-	-	- / -	+	-	+	XBS	-	- / -	16	87x113x31	130
Philips	AQ6485	100	- / -	- / -	- / -	-	-	●	- / -	+	-	+	DBB (2)	-	- / -	18	114x88x33	150
Sony	MGR717	90	- / +	+ / +	- / -	-	-	-	- / -	-	-	+	+	-	- / -	●	88x129x39	●
Philips	AQ6492	90	- / -	- / -	- / -	-	-	●	- / -	-	-	+	DBB (2)	-	- / -	18	92x112x31	150
Sony	MGP617	60	- / -	- / -	- / -	-	-	-	- / -	-	-	+	+	-	- / -	●	88x121x33	●



Odtwarzacz osobisty Aiwa HS-PX517

wy z syntezą, w którym szybki dostęp (przez naciśnięcie tylko jednego przycisku) lub ulubionej stacji umożliwia specjalna pamięć. W takich modelach na wyświetlaczu jest wskazywana częstotliwość aktualnie dostrojonej stacji radiowej.

### Wymiary odtwarzaczy

Wymiary odtwarzaczy sięgnęły już chyba granic możliwości. Najcieńsze w zestawieniu modele RQ-SX91 i RQ-SX72 mają grubość zaledwie 18 mm. Zarówno obudowa, jak i korpus jest wykonany z aluminium, co zwiększa odporność mechanizmu odtwarzacza na wstrząsy i zmniejsza masę.

## Różne wersje kolorystyczne

Mimo panującej mody na srebrny wystrój, producenci starają się spełnić indywidualne wymagania odbiorców. Poszczególne modele odtwarzaczy są produkowane w kilku wersjach kolorystycznych. Na przykład model RQ-CW05 Panasonic jest produkowany aż w pięciu wersjach.



Odtwarzacz osobisty  
Panasonic RQ-SX72

## Obsługa odtwarzacza

W droższych modelach odtwarzaczy klawiatura jest zastąpiona przyciskami, którym wystarczy "muśnięcie piórkciem" (*feather touch*). Taka klawiatura jest oznaczana w katalogach terminem *full logic* i współpracuje najczęściej z inną wygodną funkcją, tzw. autoremsem. Mechanizm autoremisu umożliwia odtwarzanie kasy w obu kierunkach. Nie ma zatem potrzeby uciążliwego jej przekładania.

W niektórych modelach nie ma też potrzeby wyboru rodzaju taśmy (przełączanie korekcji odtwarzania jest dokonywane automatycznie), w innych przełącza się ręcznie (*Normal – High/Metal*).

## Systemy uwypuklania basów

System wypuklania niskich tonów jest prawie w każdym teraz produkowanym odtwarzaczu. Dość rzadko można spotkać inne systemy korekcji dźwięku. W drogim odtwarzaczu Sony WM-EX2000 zastosowano system Mega Surround, wytwarzający efekt dźwięku dookołnego w słuchawkach oraz tzw. rewitalizację (stare nagrania brzmią jak nowe), w odtwarzaczach Philipsa dwustopniowe podbicie niskich tonów DBB, w niektórych zaś modelach Panasonic system 3D (XBS, Clear Vocal, High Boost, tj. podbicie niskich tonów, odsłuch nastawiony na wypuklenie partii wokalnych oraz podbicie wysokich tonów).

## Wypożyczenie fabryczne

Wyposażenie fabryczne odtwarzacza zależy od jego klasy. W tanich modelach wraz z urządzeniem producent dostarcza zwykle tylko miniaturowe słuchawki, w droższych zaś jeszcze akumulator NiMH lub NiCd, zasilacz do jego ładowania, specjalny pojemnik na baterię wspomagającą pracę akumulatora (przykręcany do obudowy odtwarzacza), pilot łączony z przewodem słuchawek oraz zaczep do paska spodni. ■

Leszek Halicki



# MINIWIEŻA PHILIPSA FW-D5 Z ODTWARZACZEM DVD i ZMIENIACZEM CD

**Oceniamy nową wieżę Philipsa dużej mocy, z wieloma funkcjami, dostosowaną również do kina domowego, z wbudowanym dekodernem Dolby Digital (AC-3).**



Widok napędu zmieniającego płyty CD i DVD

**W**ieżę można w skrócie scharakteryzować wyznaczając jej podstawowe wyposażenie:

- ❑ Trzyzakresowy tuner z syntezą częstotliwości, RDS i pamięcią 40 stacji
- ❑ Pięciokanałowy wzmacniacz o całkowitej mocy 250 W
- ❑ Odtwarzacz płyt DVD, VCD, CD, CD-R, CD-RW
- ❑ Oddzielny odtwarzacz CD ze zmieniającym na 3 płyty
- ❑ Dwudrożne głośniki bass-refleks
- ❑ Procesory dźwięku, dostosowujące charakterystyki częstotliwościowe wzmacniacza do rodzaju odtwarzanej muzyki, a także imitujące charakterystyki akustyczne różnego rodzaju pomieszczeń
- ❑ Wyjścia: cyfrowe do rekordera CD oraz do aktywnego subwoofera
- ❑ Pilot zdalnego sterowania (36 przycisków).

## Funkcje użytkowe

Bardzo często w odtwarzaczach wszystkie rodzaje płyt są odtwarzane przez jeden me-

chanizm. W tym modelu są oddzielne szuflady do płyt wideo i audio, ale CD można odtwarzać w obydwu czytnikach.

## DVD

Odtwarzacz DVD spełnia wszystkie funkcje typowe dla tego rodzaju urządzeń. Przy odtwarzaniu korzysta się ze wszystkich możliwości jakie stwarza płyta, np. programowanie kolejności odtwarzania fragmentów filmów, ich powtarzanie, oglądanie tej samej sceny z innej kamery itp. Jeżeli używa się odbiornika telewizyjnego o klasycznych proporcjach ekranu 4:3, to oglądając film panoramiczny można wybrać format: *Letter box* (czarne pasy na górze i u dołu ekranu), albo *Pan Scan* (obraz obcięty z lewej i z prawej strony). Dzięki dekoderni *Dolby Digital* odbiera się pełnię wrażeń akustycznych, oglądając film z tym zapisem dźwięku. Wykorzystuje się wtedy 5 głośników. Inne rodzaje sceny dźwiękowej, ale kształtowanej przez dwa głośniki przednie, to stereofonia, dźwięk przestrzenny tworzony na bazie systemów, *Dolby Surround Pro Logic*, *Dolby Digital*, lub dźwięk przestrzenny 3D.

## CD

Zmieniający odtwarzacz płyt kompaktowych jest typu karuzelowego i mieści 3 płyty. Do dyspozycji są wszystkie standardowe funkcje odtwarzacza, w tym programowanie kolejności odtwarzania do 40. utworów. Odtwarzanie w przypadkowej kolejności może

obejmować wszystkie utwory na wszystkich płytach albo utwory wcześniej zaprogramowane. Podczas odtwarzania płyty można otworzyć szufladę zmieniającego i wymienić pozostałe płyty. Odtwarzacz DVD akceptuje także płyty kompaktowe CD, CD-R, CD-RW.

## Tuner

Trzyzakresowy tuner z syntezą częstotliwości umożliwia ręczne albo automatyczne zaprogramowanie do 40 stacji na wszystkich zakresach fal. Podczas automatycznego programowania, w pierwszej kolejności wyszukiwane są stacje z RDS. Wyświetlana jest nazwa stacji, rodzaj programu, krótkie informacje nadawcy – *radiotext*, sygnały czasu do sterowania zegara, informacje *News* – aktualne wiadomości i *TA* – informacje o sytuacji na drogach. Te informacje mogą mieć pierwszeństwo włączając się nawet wtedy, gdy urządzenie odtwarza np. film z DVD.

## Wzmacniacz

Pięciokanałowy wzmacniacz zasila trzy przednie głośniki: lewy, prawy i centralny oraz dwa tylne, lewy i prawy. Użytkownik ma wiele możliwości wyboru charakterystyk odtwarzania sygnałów akustycznych. Pierwsza grupa to charakterystyki akustyczne różnego rodzaju pomieszczeń, np.: hala, dyskoteka, kino, sala koncertowa. Druga dostosowuje brzmienie do rodzaju muzyki, np.: klasyczna, jazz, rock,



Wyświetlacz



techno. Trzecia grupa to 6 indywidualnych ustawień kształtu charakterystyki, oddzielenie w zakresach niskich, średnich i wysokich tonów. Każda z indywidualnych charakterystyk może mieć przypisane oznaczenie zawierające do 10 znaków.

Niezależnie od systemów różnorodnego kształtowania charakterystyk, jest jeszcze trzystopniowa regulacja basów.

Prawidłowa regulacja systemu dźwięku kinowego warunkuje odbiór pełnych wrażeń. Dlatego też przewidziano regulację m.in. równowagę (balans) głośników, korekcję czasu opóźnienia dźwięku itp.

#### WAŻNIEJSZE DANE TECHNICZNE

##### Wzmacniacz

Moc wyjściowa  
(6  $\Omega$ , 1 kHz, 10% znieksz.): 50 W na kanał  
Odstęp szumów:  $\geq 75$  dBA  
Pasmo częstotliwości: 20 Hz-20 kHz  $\pm 3$  dB  
Odtwarzanie płyt  
Odtwarzacz DVD

Przetwornik c/a: 10 bit  
Kompresja cyfrowa: MPEG2 (dla DVD)

##### Odtwarzacz CD

Pasmo częstotliwości: 20 Hz-20 kHz  
Odstęp szumów:  $\geq 76$  dBA  
Separacja kanałów stereo:  $\geq 79$  dB (1 kHz)  
Zniekształcenia:  $<0,02\%$  (1 kHz)

##### Tuner

Fale: ultrakrótkie 87,5-108 MHz  
średnie 531-1602 kHz  
długie 153-279 kHz

##### Głośniki:

— przednie, dwudrożne, bass-reflex, 6  $\Omega$ , niskotonowy  $\varnothing$  17 cm, wysokotonowy  $\varnothing$  6 cm, wymiary 240x310x315 mm  
— centralny, bass-reflex, 6  $\Omega$ , szerokopasmowy  $\varnothing$  8 cm, wymiary 230x130x315 mm  
— tylne, obudowa zamknięta szerokopasmowe, 6  $\Omega$ ,  $\varnothing$  8 cm, wymiary 230x130x315 mm

##### Jednostka centralna

Napięcie zasilania: 220+230 V 50 Hz  
Pobór mocy: praca 230 W, standby 22 W, standby oszczęd. 2 W  
Wymiary: 265x310x390 mm  
Masa: 10,8 kg

#### Inne funkcje

Timer służy do włączenia tunera albo odtwarzacza CD o określonej porze, dzięki czemu można urządzenie wykorzystywać jako budzik. Z kolei Sleep timer wyłącza wieżę po upływie nastawionego czasu, który można regulować w przedziale 15-60 min.

Nie wszystkie filmy są odpowiednie dla dzieci. Dlatego też odtwarzanie płyt DVD oraz VCD może być przez rodziców zablokowane przez wprowadzenie czterocyfrowego kodu zabezpieczającego. Na niektórych filmach są sceny przeznaczone tylko dla dorosłych. Te sceny można wyeliminować, albo zastąpić innymi, jeżeli płyta taką alternatywę przewiduje.

#### Obsługa urządzenia

Do obsługi rozlicznych funkcji służą jedno- lub wielofunkcyjne przyciski, 2 pokrętła Jog

i obrotowy regulator głośności, umieszczone z przodu obudowy centralnej jednostki oraz pilot zdalnego sterowania. Większość funkcji można obsługiwać zarówno bezpośrednio jak i za pomocą pilota.

Informacje o nastawach są wyświetlane na wielobarwnym wyświetlaczu jednostki centralnej w postaci graficznych symboli, lub "przewijanych" komunikatów tekstowych. Informacje o pracy odtwarzacza DVD i dane pomocne przy regulacji systemu audio są prezentowane na ekranie telewizora (OSD).

#### Współpraca z innymi urządzeniami

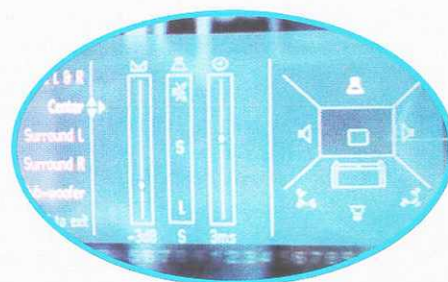
Na tylnej ścianie centralnej jednostki znajdują się gniazda do przyłączania głośników, anten AM i FM oraz gniazda do przyłączenia współpracujących urządzeń. Zalicza się do nich przede wszystkim odbiornik telewizyjny i aktywny subwoofer. Poza tym może to być, np. CD – rekorder, magnetowid, bezprzewodowe aktywne głośniki umieszczone w innym pomieszczeniu. Do dyspozycji jest również gniazdo S-VHS oraz wyjściowe gniazdo cyfrowe.

#### Wrażenia użytkownika

Wszystkie elementy wieży mają modne obecnie srebrzyste obudowy. Jednostka centralna ma na przedniej ścianie wyraźne krawędzie i przetłoczenia rozdzielające części płyty czołowej. Nowoczesność wzornictwa podkreślają też wyraźnie zaznaczone krawędzie i załamania przednich ścian głównych głośników.

Efektownie prezentuje się duży wielobarwny wyświetlacz ze statycznymi i dynamicznymi symbolami oraz przemieszczającymi się tekstami. Bardzo wyraźnie wskazywana jest konfiguracja pracujących głośników, natomiast mniej widoczne są niektóre symbole aktywnych funkcji. W odróżnieniu od wyświetlacza, menu ekranowe wygląda ładnie, jest monotonne, niemniej spełnia swoje funkcje, chociaż nie jest w języku polskim.

W czasie prób z wieżą nie było jeszcze polskiej instrukcji obsługi, ale wersje angielska i niemiecka nie budziły zastrzeżeń. Montaż zestawu jest bardzo łatwy, ponieważ przewody głośnikowe i odpowiadające im gniazda są oznakowane w sposób nie budzący wątpliwości. Przewody głównych głośników okazały się zbyt krót-



Obraz telewizyjny i menu ustawiania głośności oraz opóźnienia dla zestawu kolumn głośnikowych

kie. Bieżąca obsługa wieży, przy odtwarzaniu płyt DVD i CD, a także przy słuchaniu radia jest łatwa i wygodna. W pilocie przyjęto dobry kompromis między liczbą klawiszy, a liczbą funkcji przypisanych poszczególnym klawiszom, co ułatwia dostęp do wybranej funkcji. Zdaniem oceniającego w zbyt "sztywny" sposób ustalono warunki tworzenia sceny dźwiękowej. Na przykład, przy odtwarzaniu płyt kompaktowych nie dają się włączać tylne głośniki, co uniemożliwia niestandardowe kształtowanie scen dźwiękowych według własnych pomysłów. Bardzo praktycznym rozwiązaniem są indywidualnie dobierane charakterystyki częstotliwościowej. Każdy domownik może bez kłopotliwego ustawiania, wybrać preferowane przez siebie brzmienie dźwięku. Wszystkie „fabryczne” regulacje brzmienia oraz sceny dźwiękowej funkcjonują efektywnie, a jakość odtwarzania muzyki w całym paśmie częstotliwości nie budzi zastrzeżeń. Dwudrożne zestawy głośnikowe bass-refleks, łącznie z pozostałymi głośnikami, tworzą przy oglądaniu filmów z dźwiękiem zapisanym w systemie *Dolby Digital*, sugestywną scenę dźwiękową, jak w dobrym kinie. Miniwieżę Philipsa, FW-D5 z odtwarzaczem DVD oraz dekodern *Dolby Digital*, można uznać za bardzo udane rozwiązanie łączące zalety pełnowartościowego zestawu hi-fi, domowego kina i tunera z RDS. Cena całości wynosiła w czerwcu 3200 zł.

JS



Miniwieża FW-D5 z dwoma napędami: DVD i zmieniaczem CD



# ODTWARZACZ DVD THOMSON DTH 4500

**Oceniany odtwarzacz DVD wyposażony w dekodery Dolby Digital i MPEG2, ma możliwość odtwarzania płyt CD-R i CD-RW z plikami mp3. Obecnie jest najlepszym urządzeniem firmy Thomson.**



Odtwarzacz DVD DTH 4500

**O**budowę wykonano w modnym obecnie srebrnym kolorze charakteryzującym urządzenie wyższej klasy serii Scenium. W centralnej części umieszczono szufladę na płytę, a pod nią wyświetlacz. Jaskrawość wyświetlacza można dostosować do warunków oświetleniowych. Napisy mogą być wyświetlone z dużą jaskrawością, przyciemnione lub ściemniające się automatycznie w momencie odtwarzania płyty. Wszystkie przyciski funkcyjne umieszczono z jednej strony wyświetlacza, aby wygodnie było obsługiwać urządzenie prawą ręką. Płynną zmianę szybkości odtwarzania umożliwia pokrętko, a porusza-

nie się po menu – tarczą z czterema przyciskami. Oba te rozwiązania są szczególnie przydatne przy programowaniu utworów z płyty CD. Z drugiej strony wyświetlacza jest tylko gniazdo słuchawkowe z regulacją głośności i włącznik zasilania. Odtwarzacz ma wbudowane dekodery Dolby Digital i MPEG2, może także odtwarzać płyty kodowane w systemie DTS. Nowością jest możliwość odtwarzania płyt CD-R i CD-RW z zapisanymi plikami mp3. Są one wykrywane automatycznie i na wyświetlaczu ukazuje się napis mp3, a na ekranie telewizora menu płyty z tytułami utworów.

## Złącza

Odtwarzacz ma dwa złącza *scart* wyposażone w wyjścia wideo RGB, S-Video i Video, dwa wyjścia Video (*cinch*) i jedno S-Video (*hosiden*), dwie pary wyjść ste-

reo-analogowych (*cinch*) oraz dwa wyjścia cyfrowe audio współosiowe i optyczne. Oddzielną grupę stanowią wyjścia rozkodowanych sygnałów analogowych audio kanałów L, P, surround L, P, centralnego i niskotonowego oraz z przodu gniazdo słuchawkowe dużego *jack*.

## Funkcje odtwarzania płyt

Funkcja Powtarzania (*Repeat*) umożliwia powtarzanie, w przypadku płyt DVD, całej płyty, rozdziału lub wybranego fragmentu A-B. Za pomocą specjalnych markerów możemy zaznaczyć wybrane 3 miejsca i natychmiast rozpoczynać odtwarzanie w tych miejscach. Przesłuchanie początku każdego utworu na płycie CD umożliwia funkcja *Intro Scan*. Dla plików z MP3 wyświetlane są tytuły utworów.



Menu do ustawiania poziomu głośności w poszczególnych głośnikach



Wygodny sposób programowania odtwarzania kolejności utworów z płyty CD



Tytuły utworów na płycie CD-RW z plikami mp3



Programować można odtwarzanie wybranych utworów z płyty CD lub rozdziałów płyty DVD. Można w ten sposób zrealizować skróconą wersję filmu. Jest też odtwarzanie w przypadkowej kolejności.

## Obraz

Zaletą odtwarzacza jest dostępność różnych rodzajów sygnałów wideo: całkowitego (Video), S-video i RGB. Otrzymuje się wtedy optymalną jakość obrazu w zależności od typu gniazd w telewizorze. Szczegóły obrazu powiększa się funkcją **Zoom**, która działa przy odtwarzaniu lub stop klatce. Kursorem zaznacza się miejsce do powiększenia. Powiększenie może być 2- lub 4-krotne. Dla filmów w ciemnej scenerii przewidziano możliwość zwiększenia kontrastu, poprawiającego odtwarzanie szczegółów. Do wyboru jest kilka formatów obrazu: 4:3 **Pan&Scan**, 4:3 (**letterbox**) i 16:9 **Wide**. Stop-klatka może być realizowana na dwa sposoby; ramka (**frame**) lub pole (**field**). Dla pola jest wyświetlana połowa obrazu, np. linie nieparzyste. Obraz ma mniejszą rozdzielczość, w drugim przypadku na przemian wyświetlane są oba pola tworzące ramkę, dające obraz lepszej jakości.

## Dźwięk

Odtwarzacz wyposażono w dekodery Dolby Digital i MPEG2, umożliwiające dekodowanie ścieżki filmowej na dźwięk wielokanałowy. Jest też wyjście na dekodery DTS. Rodzaj systemów fonii na płycie jest wykrywany automatycznie. Przy wykorzystaniu sygnału testowego ustala się opóźnienie czasowe dla głośnika centralnego i tylnych oraz wartości głośności (od -6 dB do +6 dB). Dźwięk może także towarzyszyć obrazowi przy odtwarzaniu z podwójną szybkością. Dla ścieżki dźwiękowej zakodowanej w systemie Dolby Digital funkcja

kompresji dynamiki wycisza najgłośniejsze fragmenty, z zachowaniem dobrej słyszalności dialogów.

System **3D surround** wytwarza przestrzeń akustyczną zbliżoną do efektów systemu wielokanałowego przy odtwarzaniu za pomocą dwóch głośników. Względny poziom sygnału wyjściowego fonii jest regulowany od 0-100.

## Pilot

Pilotem można obsługiwać cztery urządzenia różnych marek: odtwarzacz DVD, magnetowid, telewizor i tuner satelitarny. Jego zróżnicowanej wielkości przyciski, oznaczone kolorami, ułatwiają odnajdywanie poszczególnych funkcji. Najczęściej używane przyciski są podświetlane. Do większości funkcji przewidziano oddzielne przyciski, ułatwiające szybką obsługę. Przykładowo, przycisk **info** uruchamia graficzny system informowania o parametrach odtwarzacza DVD. Symbol składa się z graficznego znaku i wartości liczbowej, którą możemy zmieniać. Oczywiście, jest także dostęp do tradycyjnego menu z napisami, w którym ustalane są podstawowe parametry odbioru.

## Wrażenia użytkownika

Obraz, charakterystycznie dla odtwarzaczy DVD, jest bez zarzutu. Sprawdzono jakość obrazu przy wykorzystaniu trzech możliwości doprowadzenia sygnału wideo do telewizora. Różnice w jakości obrazu są niewielkie. Najlepszy obraz był dla sygnału RGB, miał nieznacznie lepszą wyrazistość konturów. W przypadku oglądania filmów z akcją toczącą się w ciemnej scenerii (np. **Matrix**) warto było skorzystać z funkcji zwiększającej kontrast. Nie trzeba było wtedy zmieniać ustawień w telewizorze.

Dla amatorów kina domowego dużą zaletą urządzenia jest wbudowany dekodery Dolby Digital. Za pomocą 6-kanałowego wzmacniacza i zestawu głośników moż-

na cieszyć się efektami specjalnymi. Do prawidłowego ustawienia poziomu sygnałów służy regulacja głośności w poszczególnych kanałach i sygnał testowy, znacznie ułatwiający tę czynność. Wtedy dźwięk odzyskuje swoje walory – przestrzeń, dynamikę, czystość. Oczywiście, efekt końcowy jest zależny od jakości sprzętu audio jakim dysponujemy, ale nawet przy odtwarzaniu stereofonicznym warto korzystać ze wzmacniacza i głośników zewnętrznych. Słyszalny był efekt poszerzenia przestrzeni akustycznej dla funkcji **3D surround**.

Możliwość odtwarzania muzyki z płyt CD-RW z plikami mp3 to duża zaleta tego urządzenia. Przy odtwarzaniu płyt DVD konieczne było ustawienie poziomu wyjściowego fonii na maksymalną wartość, aby nie zmieniać wartości poziomu głośności w telewizorze przy oglądaniu programu telewizyjnego.

Cena odtwarzacza DVD DTH wynosi 1799 zł.

Jerzy Justat

### PODSTAWOWE PARAMETRY TECHNICZNE

TV standard		PAL, NTSC
Pasma przenoszenia (EIAJ):		
DVD	(48 kHz)	4 Hz-22 kHz
	(96 kHz)	4 Hz-44 kHz
	CD	4 Hz-20 kHz
Stosunek	sygnał/szum	105 dB
Dynamika	DVD	96 dB
	CD	94 dB
THD		<0,005%
Szybkości odtwarzania:		
DVD	zwolnione	1/8, 1/4, 1/2 SP
	przyspieszone	2, 8, 16, 32 SP
CD		2, 8 SP
Pobór mocy		18 W / 2,5 W (stand by)
Wymiary (szer., wys., szer.)		430, 89, 280 mm
Masa		3,3 kg



Informacje o płycie DVD



Informacje o płycie CD



Pilot Mavilight



# PRZEGRYWANIE DVD NA CD

**Nowy format zapisu wizji DivX daje bardzo wysoką jakość obrazu przy małej przepływności danych i nadaje się do konwersji filmów z formatu MPEG-2, nagrywanych na DVD, na zwykłe płyty CD.**

**N**owory format zapisu wizji DivX jest połączeniem dwóch formatów multimedialnych: wizyjnego MPEG-4 i dźwiękowego

MP3. Umożliwia on uzyskanie bardzo wysokiej jakości obrazu przy znacznym upakowaniu, co się wiąże z małą przepływnością wyjściowego strumienia danych cyfrowych. Może służyć z powodzeniem do nagrywania pełnometrów filmów na CD-ROM.

MPEG-4 jest standardem opracowanym przez Moving Picture Experts Group – instytucję zajmującą się techniką zapisu dźwięku oraz obrazów ruchomych i nieruchomych. Jej wdrożone opracowania MPEG-1 i MPEG-2 są używane od kilku lat przy nagrywaniu płyt VideoCD i DVD oraz w telewizji cyfrowej.

MPEG-4 jest wynikiem ostatnich prac międzynarodowej grupy złożonej z naukowców i inżynierów z całego świata. Norma zatytułowana MPEG-4 Wersja 2 została ostatecznie ustanowiona w początkach ubiegłego roku. Prace mające na celu rozszerzenie zakresu zastosowań standardu są kontynuowane.

Kodowanie MPEG-4 będzie stosowane w wielu innych dziedzinach, takich jak telewizja cyfrowa, interakcyjna grafika (obrazy syntetyczne) oraz interakcyjne multimedia, a w tym WWW, dystrybucja i przesyłanie danych audio-wizualnych oraz telefonia trzeciej generacji (UMTS).



Rys. 1. Scena z „Pana Tadeusza” nagranego w formacie DivX na CD-ROM i odtwarzanego przy użyciu programu VPlayer

## Nagrywanie płyt w formacie DivX

Jak wiadomo, filmy fabrycznie nagrywane na DVD są bezzasadnie drogie – przy kosztach produkcji rzędu pojedynczych złotych ich ceny osiągają wartości dochodzące do stu złotych. Z uwagi na dużą gęstość zapisu (małe rozmiary plików) są bardziej podatne na uszkodzenia niż CD-ROM. Dobrze jest zatem, mając oryginalną DVD, mieć możliwość częstego korzystania z pełnowartościowej kopii na CD-ROM, zapewniającej jakość odtwarzania nie różniącą się w istotny sposób od oryginału. Na rys.1 przedstawiono scenę z filmu „Pan Tadeusz” nagranego w formacie DivX na CD-ROM, odtwarzanej przy użyciu polskojęzycznej wersji programu VPlayer.

Do przegrywania treści wizyjnej z DVD na CD-ROM jest niezbędny zestaw bezpłatnego oprogramowania dostępnego w Internecie<sup>1)</sup>, składający się z:

- kodeka umożliwiającego odtwarzanie filmów w formacie DivX (zawiera także kodek MP3),
- programu do dekodowania filmów DVD,
- programu do konwersji filmu na DVD w formacie MPEG-2 do formatu DivX,

- programu umożliwiającego prawidłowe zsynchronizowanie dźwięku z obrazem,
- programu dzielącego zbiór \*.avi na części; bardzo przydatny wówczas, gdy film nie mieści się na jednej CD,
- kalkulatora przepływności (*bitrate*) wyliczającego przepływność strumienia danych w



Rys. 2. Ekran programu do wyznaczania parametrów wyjściowych kopii filmu DVD nagrywanej na CD

<sup>1)</sup> Pod adresem: <http://mpeg4.of.pl>



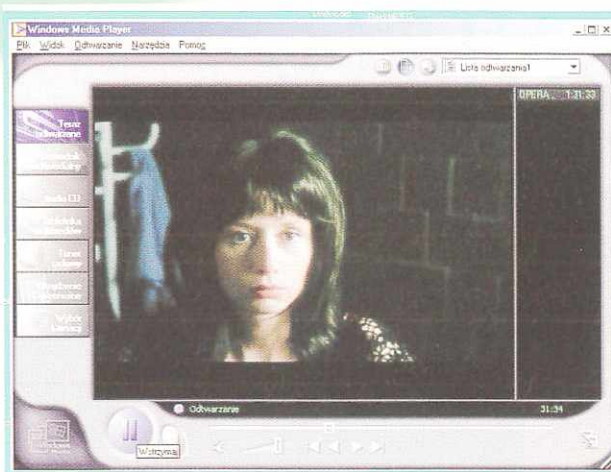
zależności od wolnej pojemności dysku lub płyty (HD lub CD).

Kodek DivX opracował But Jerome Rota, 27-letni Francuz będący ekspertem w dziedzinie kompresji wizji. Podjął on współpracę ze specjalistą niemieckim „Max Morice” w celu stworzenia kodu MPEG-4 z Microsoft Windows w taki sposób, aby każdy użytkownik Internetu mógł go używać do tworzenia skompresowanych plików wizyjnych.

Z myślą o konwersji DVD przerobiono oryginalne sterowniki tak, aby nadawały się do konwersji płyt przy zachowaniu jak najlepszej jakości. W ten sposób powstały dwie wersje: szybka (*Fast Motion*) i wolna (*Low Motion*). Pierwsza jest stosowana do kodowania obrazu przy dużym upakowaniu i małej przepływności strumienia danych (np. 150 kbit/s), zaś druga od 600 kbit/s wzwyż. Fast Motion daje lepszą jakość przy małych przepływnościach. Do konwersji DVD na CD lepiej jest używać *Low Motion*, ponieważ przy większych przepływnościach (w granicach 750-900 kbit/s) oferuje znacznie lepszą jakość.

## Konwersja MPEG 2 na DivX

Poniższe oszacowania są przeprowadzone przy założeniu zamiaru konwersji filmu trwającego 120 minut przy zachowaniu jakości oryginału. Zakładając, że przepływność strumienia danych wyniesie 1200 kbit/s, w ciągu jednej sekundy filmu będzie przekazywane 150 kB danych, czyli cały 2-godzinny film będzie obejmował 150 kB · 2 · 3600 co stanowi 1 080 000 kB. Do tego dochodzi nieskompresowany dźwięk o modulacji kodowej impulsowej (PCM) z częstotliwością 48 kHz, czyli 188 kB na każdą sekundę, czyli 188 kB.



Rys. 3. Scena z filmu „Operacja Koza” nagranych w formacie DivX na CD-ROM i odtwarzanych przy użyciu Media Player'a

· 2 · 3600 co czyni 1 353 600 kB. Cały film z nieskompresowaną fonią zajmie zatem 2 433 600 kB. Po skompresowaniu dźwięku z przepływnością 128 kbit/s na każdą sekundę potrzebne będzie 16 kB, zaś na cały film 16 kB · 2 · 3600, czyli 115 200 kB. Po zsumowaniu tych wyników otrzymuje się 3 628 800 kB – jest to miejsce niezbędne na dysku do przeprowadzenia konwersji 2-godzinnego filmu z DVD na CD. Do obliczania wynikowej przepływności strumienia sygnału wyjściowego może posłużyć program *ad-vbitrate*, którego główny ekran jest przedstawiony na rys. 2.

Wymienione uprzednio programy, umieszczone w archiwach \*.zip, należy rozpakować, a następnie zainstalować na twardym dysku, a kodek divx311alpha należy ponadto zarejestrować w systemie operacyjnym. Głównym programem konwertującym jest flaskMPEG-decs. Szczegółowe instrukcje dotyczące korzystania z wymienionych programów

są również dostępne w Internecie. W procesie przekodowywania płyt DVD na CD potrzebny jest jeszcze odtwarzacz DVD, może być programowy, np. DVD PowerPlayer lub Microsoft DVD Player.

## Wymagania sprzętowe

Przetwarzanie sygnałów wizyjnych zapisanych w formacie MPEG-4 wymaga wielkiej mocy obliczeniowej procesora. Jeżeli rozdzielczość filmu nie przekracza 352x288, to wystarczy Pentium II 300 MHz lub AMD K6-2 350 MHz. Większe wymagania powstają wówczas, gdy film ma oryginalny format DVD (PAL 720x576 lub NTSC 640x480). Wtedy jest potrzebny o wiele mocniejszy komputer, z procesorem Pentium II

450 MHz lub AMD K6-2 500 MHz. Proces przetwarzania może trwać nawet kilkanaście godzin.

## Jak odtwarzać

Otrzymane w wyniku konwersji pliki mają format AVI (*Audio-Video Interlaced*) i do odtwarzania posłużyć może zwykły Windows Media Player. Na rys. 3 przedstawiono scenę z filmu „Operacja Koza” nagranych w formacie DivX i odtwarzanych przy użyciu Media Player'a. Oprócz niego mogą być stosowane inne odtwarzacze plików DivX, takie jak np. Micro DVD Player lub wspomniany uprzednio (rys.1) VPlayer. Umożliwiają one, w przeciwieństwie do Windows Media Playera, dołączenie do wyświetlanego filmu napisów z pliku tekstowego. Można zatem samodzielnie w domu wykonać tłumaczenie tekstów ścieżki dźwiękowej na dowolnie wybrany język (oczywiście jedynie do użytku domowego).

Cezary Rudnicki

## MUZYKA Z INTERNETU

Firma Creative zakończyła rozległe badania dotyczące cyfrowej muzyki z Internetu, obejmujące również jej wpływ na życie mieszkańców Europy. Badania zlecono firmie MORI, która przeprowadziła badania lokalne we Francji, Hiszpanii, Holandii, Niemczech, Polsce, Portugalii, Rosji, Szwecji, Wielkiej Brytanii i Włoszech. Łącznie, badaniu ankietowemu poddano ponad 23 tys. mieszkańców Europy. Badanie daje przegląd opinii klientów i obecnego stanu wykorzystania muzyki cyfrowej i tak:

□ Jedna trzecia portugalskich użytkowników Internetu regularnie pobiera z sieci muzykę, większość z nich co miesiąc; we Francji i Włoszech liczba ta wynosi jedną piątą.

□ W Niemczech jest czterokrotnie więcej osób pobierających muzykę z Internetu niż w którymkolwiek innym kraju europejskim objętym badaniem, liczba ta wynosi około 9,5 miliona osób.

□ 100% Szwedów wyraziło niezadowolnienie z płyt

CD. Rosjanie (ankietowani w St. Petersburgu i Moskwie) byli podobnie niezadowoleni z płyt CD, a 69% respondentów poszukiwało nowych sposobów zdobywania muzyki.

□ 40% wszystkich użytkowników Internetu w Hiszpanii regularnie pobiera muzykę z sieci – jest to najwyższy odsetek w Europie.

□ Mimo, iż Polska ma najskromniejszą liczbę internautów w Europie, to są oni doskonale zorientowani co do zalet muzyki z Internetu. Jedną czwartą pobiera muzykę z Internetu, ponieważ jest to tani sposób zdobycia nagrań, wyprzedzając Francję, Holandię, Wielką Brytanię i Włochy

□ Ponad jedna czwarta Internautów z Wielkiej Brytanii i Holandii planuje wkrótce rozpocząć przechowywanie swoich nagrań na przenośnych urządzeniach elektronicznych.

□ Ponad 90 milionów dorosłych z badanych krajów ma dostęp do Internetu, a z tego około 65 milionów szuka sposobów przechowywania swoich kolekcji muzycznych w urządzeniach przenośnych.

W Polsce badania przeprowadziła firma SMGKRC

Polska - Media. A oto najważniejsze wyniki badań.

□ Niemal co ósmy Polak ma zamiar pobierać nagrania z Internetu i przechowywać je w komputerze PC; prawie tyle samo osób deklaruje chęć kupowania płyt przez pobieranie ich zawartości z Sieci.

□ Co dwunasty Polak zrezygnuje w przyszłości z płyt CD, a co dziesiąty za pięć lat zapisze wszystkie swoje nagrania w urządzeniach przenośnych typu odtwarzacz plików D.A.P. Jukebox.

□ Dla większości osób pobieranie nagrań z Internetu warunkuje niska cena, część jednak korzysta z tego, aby zaimponować znajomym i eksperymentować z nowymi rodzajami muzyki.

Choć na wymiarze dostępu do Internetu w porównaniu do średniej europejskiej Polska lokuje się raczej na końcu stawki, interesujące jest to, że blisko 1/4 Polaków korzystających z tego medium deklarowała, że ściągała pliki MP3, co jest bliskie przeciętnej w 10 badanych krajach. Mimo istniejących barier zainteresowanie muzyką cyfrową jest duże.

(cr)



# WZMACNIACZ NAD C-370

**Przedstawiamy kolejny wzmacniacz znanej firmy New Acoustic Dimension (NAD), wyróżniający się znakomitą konstrukcją i bardzo dobrym brzmieniem.**

**M**imo pojawienia się wzmacniaczy wielokanałowych, współpracujących z zestawami tzw. kina domowego, segmenty stereofoniczne są nadal najczęściej kupowanymi urządzeniami audio, a to przede wszystkim z powodu ceny, która jest wielokrotnie niższa niż wzmacniaczy wielokanałowych wysokiej klasy.

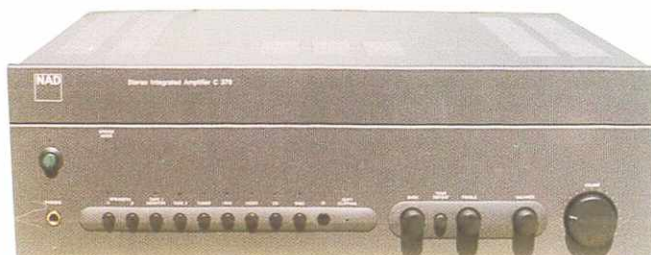
Prezentowany stereofoniczny wzmacniacz należy do znanych, dobrze dopracowanych produktów firmy NAD. Charakteryzuje go ciekawy, zaawansowany technicznie układ elektroniczny, znakomite parametry elektryczne oraz perfekcyjne wykonanie. Jest to konstrukcja zintegrowana, z siedmioma wejściami liniowymi i dwiema pętlami magnetofonowymi. Moc wyjściowa 2 x 150 W jest wystarczająca do nagłośnienia nawet dużych pomieszczeń. Producent przewidział również możliwość pracy w układzie mostkowym ( $P_{wy} = 300 \text{ W}$ ).

Dodatkowymi atutami tego wzmacniacza jest możliwość odłączenia układu regulatorów barwy dźwięku oraz rozłączenie układu wzmacniacza mocy od wzmacniacza napięciowego.

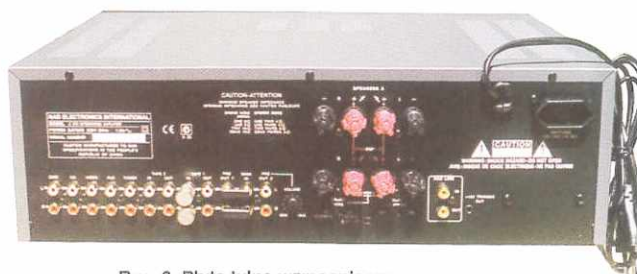
Tradycyjnie, wzmacniacz wyposażony został w funkcję "miękkie obcinanie" (*Soft clipping*), której działanie polega na "zaokrąglaniu" w warunkach przesterowania, obcinanego przebiegu, co brzmi znacznie mniej nieprzyjemnie.

## Płyta przednia

Aluminiowa płyta przednia wzmacniacza jest w tradycyjnym dla firmy NAD dyskretnym,



Rys. 1. Płyta przednia wzmacniacza i pilot



Rys. 3. Płyta tylna wzmacniacza

nym, szarogratowym kolorze i, podobnie jak cała obudowa, jest wykonana bardzo starannie (rys. 1). Aby obniżyć ją nieco optycznie (jest dość wysoka) na ok. 1/3 wysokości od góry wykonano poziomy rowek. W lewym górnym rogu umieszczono logo firmy, pod którym znajduje się włącznik sieciowy oraz złocone gniazdo słuchawkowe. Dalej znajdują się włączniki zestawów głośnikowych A i B oraz włączniki selektora wejściowego dla magnetofonu 1 i 2, tunera, wejście dodatkowe AUX, video, CD i minidysku. Kolejno umieszczono czujnik promieniowania podczerwonego i wskaźnik optyczny włączenia funkcji *Soft clipping*. Z prawej strony płyty czołowej umieszczono regulatory barwy dźwięku, między którymi znajduje się wyłącznik korekcji toru sygnałowego oraz regulator balansu. Jako ostatni umieszczono regulator wzmocnienia z dużą gałką, której położenie można zmieniać również pilotem.

## Opis wnętrza

Wnętrze wzmacniacza przedstawiono na rys. 2. W części centralnej znajduje się zasilacz. Widoczny jest duży toroidalny transformator sieciowy, który jest umieszczony w metalowej misce, pełniącej funkcję ekranu magnetycznego. W filtrze zasilacza pracują cztery kondensatory elektrolityczne po 10 000  $\mu\text{F}$  każdy. Z boku, po obu stronach

urządzenia, umieszczono duże, poczerńione radiatory, do których przykręcono tranzystory mocy. Radiatory mają dodatkowo ząbkowaną powierzchnię żeber, co zwiększa całkowitą powierzchnię chłodzenia. W stopniu końcowym pracują, po trzy tranzystory mocy połączone równolegle. Są to komplementarne tranzystory mocy typu 2 SA 1943/2 SC 5200.



W celu zwiększenia równomierności docisku tranzystorów mocy do powierzchni radiatora, pod każdy wkręt dociskający tranzystor podłożona jest specjalna nakładka z grubej blachy. Takie rozwiązanie zabezpiecza podkładki izolacyjne przed uszkodzeniem oraz zmniejsza rezystancję termiczną styku tranzystor-radiator. Do radiatorów przykręcono również płytki drukowane z pozostałymi elementami wzmacniacza mocy. Tranzystory średniej mocy umieszczone zostały na dodatkowych radiatorach przymocowanych do płytki.

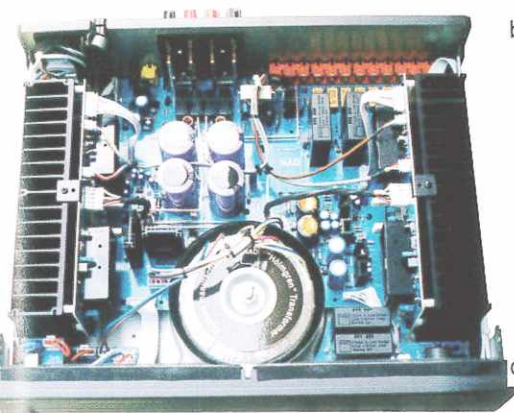
Połączenia silnoprądowe we wzmacniaczu poprowadzono za pomocą miedzianych płaskowników. Po lewej stronie wzmacniacza umieszczono obwody sieciowe z małym, zaekranowanym transformatorem zasilającym obwody czuwania, co umożliwia włączanie urządzenia pilotem.

Sznur sieciowy, po wejściu do wzmacniacza, owinięty jest wokół pierścienia ferrytowego. Takie rozwiązanie w dużym stopniu zabezpiecza urządzenie przed przenikaniem zakłóceń z obwodów sieciowych. Należy bowiem pamiętać, że obecnie coraz częściej linie energetyczne są wykorzystywane do przesyłania informacji w ramach tzw. systemów telesterowania, a to w istotny sposób powoduje wzrost poziomu zakłóceń w obwodach sieciowych.

Z prawej strony urządzenia umieszczone zo-



stały obwody wejściowe. Wszystkie wejścia wzmacniacza są dołączane do pozostałej części układów za pomocą miniaturowych przełączników, co świadczy o klasie urządzenia. Cztery niskosumowe wzmacniacze napięciowe, pracujące w torach sygnałowych, wykonano z elementów dyskretnych i umieszczono na oddzielnych płytach drukowanych, mocowanych pionowo



Rys. 2. Wnętrze wzmacniacza

do płyty głównej za pomocą złącz wielostykowych. Każda płytka jest umieszczona w oddzielnym metalowym kubku ekranującym.

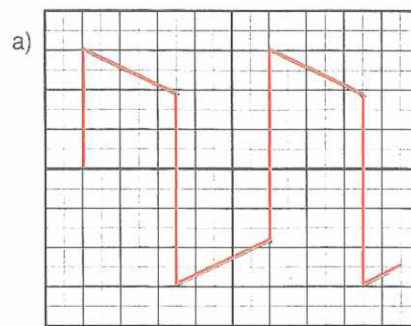
Do płyty czołowej została przymocowana również płytka drukowana z układami sterującymi pracą całego wzmacniacza. Połączenia między płytkami wykonano za pomocą kabli zakończonych wielostykowymi złączkami.

Płytki drukowane, zgodnie z tradycją firmy, są pokryte niebieską soldermaską.

## Płyta tylna

Na płycie tylnej (rys. 3) znajduje się 7 par złożonych gniazd wejściowych typu *cinch* oraz dwie pary gniazd do nagrań magnetofonowych. Umieszczone zostały również 2 pary gniazd wyjściowych ze wzmacniacza napięciowego. Poziom sygnał jednej pary można regulować potencjometrem. Na płycie tylnej umieszczono także gniazda wejściowe wzmacniacza mocy, które są łączone ze wzmacniaczem napięciowym specjalnymi zworami.

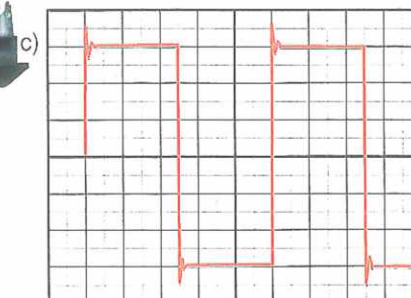
Do mocowania przewodów głośnikowych zastosowano dwa komplety solidnych zacisków laboratoryjnych.



f = 20 Hz X: 10 ms/dz Y: 5 V/dz



f = 20 kHz X: 10 μs/dz Y: 5 V/dz



$R_L = 8 \Omega$  f = 4 kHz X: 50 μs/dz Y: 5 V/dz

Rys. 4. Przenoszenie przebiegu prostokątnego o częstotliwości 20 Hz (a), 20 kHz (b) oraz reakcja wzmacniacza na obciążenie o charakterze reaktancyjnym (c)

Na płycie tylnej znajduje się jeszcze jedna para gniazd typu *cinch* do sprzężenia innych segmentów zestawu w jeden system, który może być sterowany wspólnym pilotem. Umieszczone zostało także dodatkowe gniazdo sieciowe do dołączenia jednego segmentu zestawu oraz przełączniki: *Miękkie obcinanie* i przełączanie wzmacniacza w tryb pracy mostkowej.

Tablica 1. Maksymalna moc wyjściowa w zależności od rezystancji obciążenia i warunków pomiaru

Warunki pomiaru	$P_{wy}$ [W]	
	Kanał L	Kanał P
$R_L = 8 \Omega$ f = 1 kHz Sterowanie pojedyncze	180,0	181,7
$R_L = 8 \Omega$ f = 1 kHz Sterowanie razem	129,3	131,6
$R_L = 4 \Omega$ f = 1 kHz Sterowanie pojedyncze	189,8	184,7
$R_L = 4 \Omega$ f = 1 kHz Sterowanie razem	155,6	153,5

Tablica 2. Współczynnik tłumienia dla różnych częstotliwości

f [kHz]	0,1	1	5	10	15	20
$R_L = 8 \Omega$ Kanał L	188,7	172,6	172,6	160,0	149,8	124,2
$R_L = 8 \Omega$ Kanał P	174,6	169,5	172,7	160,3	148,9	123,4

Aby włączać i wyłączać inne segmenty zestawu (zasadniczo firmy NAD, ale mogą być innych producentów, jeżeli mają taką funkcję), we wzmacniaczu C-370 przewidziano specjalne gniazdo typu *jack*, oznaczone jako *Trigger out* – 12 V.

## DANE TECHNICZNE

### Wzmacniacz mocy

Znamionowa moc wyjściowa

w paśmie 20 Hz÷20 kHz,

$R_L = 8 \Omega$ , 4  $\Omega$

Współczynnik zniekształceń nieliniowych

dla mocy znamionowej

Moc dynamiczna dla  $R_L$

8  $\Omega$

4  $\Omega$

2  $\Omega$

Współczynnik tłumienia

( $R_L = 8 \Omega$ , f = 50 Hz)

Znamionowe napięcie wejściowe

(dla  $R_L = 8 \Omega$ )

Wzmocnienie napięciowe

Pasma przenoszenia

Stosunek S/N (A)

Praca w układzie mostkowym

Znamionowa moc wyjściowa

$R_L = 8 \Omega$

2 x 120 W

≤ 0,03%

2 x 210 W

2 x 340 W

2 x 450 W

> 150

1,1 V

29 dB (30 V/V)

20 Hz÷20 kHz ±0,3 dB

3 Hz÷70 kHz -3 dB

>100 dB przy  $P_{wy}=1$  W

>120 dB przy mocy

znamionowej

300 W

Moc dynamiczna dla  $R_L$

8  $\Omega$

4  $\Omega$

Wzmacniacz napięciowy

Impedancja wejściowa dla wejść:

MD, CD, video, Aux, tuner

Magnetofon 1, Magnetofon 2

Napięcie znamionowe

wejściowe ( $U_{wy} = 1$  V)

Stosunek S/N (dla  $U_{wy} = 0,5$  V)

Pasma przenoszenia

Współczynnik zniekształceń

nieliniowych ( $U_{wy} = 5$  V)

Impedancja wyjściowa

wzmacniacza napięciowego

Impedancja wyjściowa

dla wyjścia słuchawkowego

Regulacja barwy dźwięku:

basy

soprany

Wymiary (szer.x wys.x dł.)

Masa

Cena

600 W

800 W

300 k $\Omega$  || 320 pF

290 mV

>100 dB

20 Hz÷20 kHz ±0,2 dB

<0,01%

75  $\Omega$

220  $\Omega$

+6,0 dB 100 Hz

-5,0 dB 100 Hz

+5,8 dB 10 kHz

-5,0 dB 10 kHz

435x132x350 mm

12,3 kg

ok. 3800 zł



## Pomiary

Zmierzono maksymalną moc wyjściową dla rezystancji obciążenia  $4 \Omega$  i  $8 \Omega$  (tablica 1), współczynnik tłumienia w funkcji częstotliwości (tablica 2), tłumienie przesłuchów między kanałami, przenoszenie przebiegu prostokątnego o częstotliwości 20 Hz i 20 kHz, odporność wzmacniacza na obciążenia o charakterze reaktancyjnym oraz zniekształcenia w funkcji mocy wyjściowej i w funkcji częstotliwości. Zbadano również przebieg regulacji barwy dźwięku.

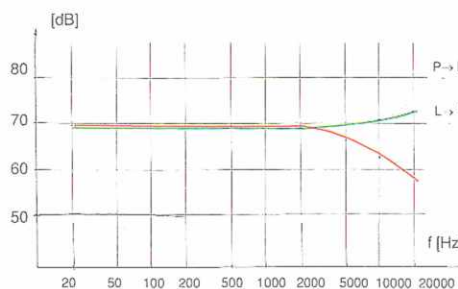
Duży transformator toroidalny pracujący w zasilaczu oraz silny stopień wyjściowy umożliwiają uzyskanie z obu kanałów ponad 300 W mocy wyjściowej.

Współczynnik tłumienia ma duże wartości, szczególnie w najbardziej istotnym dolnym zakresie częstotliwości.

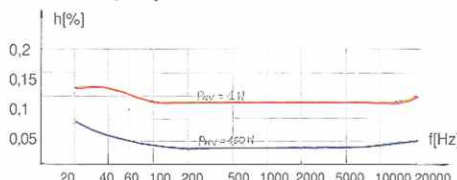
Przenoszenie przebiegu prostokątnego o częstotliwości 20 Hz i 20 kHz (rys. 4) jest czyste, bez podwzbudzeń i przerzutów.

Wzmacniacz charakteryzuje się również dobrą odpornością na obciążenia o charakterze reaktancyjnym. Obciążenie wzmacniacza dwójnikiem RC ( $8 \Omega \parallel 0,47 \mu F$ ) spowodowało jedynie nieznaczne odkształcenie przebiegu wyjściowego.

Na przyzwoitym poziomie jest również tłumienie przesłuchów między kanałami (rys. 5). Przebieg współczynnika zniekształceń nieliniowych w funkcji mocy wyjściowej dla czę-



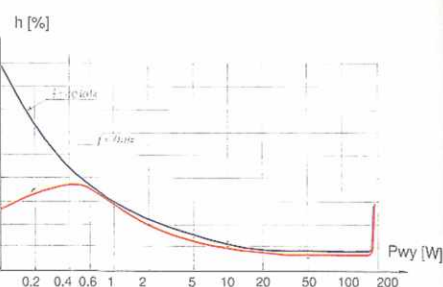
Rys. 5. Tłumienie przesłuchów między kanałami w funkcji częstotliwości



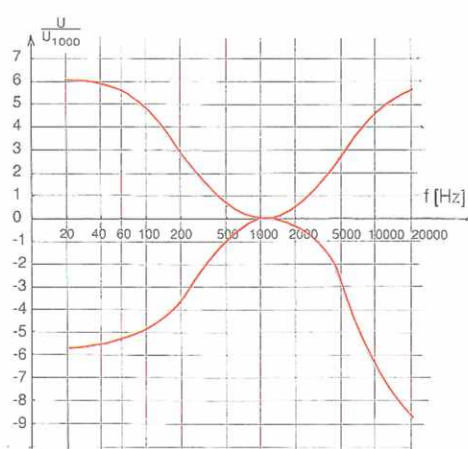
Rys. 7. Przebieg współczynnika zniekształceń nieliniowych w funkcji częstotliwości przy stałej mocy wyjściowej

stotliwości 1 kHz i 10 kHz przedstawiono na rys. 6. Wzrost zniekształceń dla małych mocy wyjściowych jest zjawiskiem normalnym w przypadku wzmacniaczy mocy pracujących w klasie AB.

Na rys. 7 przedstawiono przebieg współczynnika zniekształceń nieliniowych dla mocy wyjściowej 1 W i 100 W w funkcji częstotliwości. Regulator barwy dźwięku zapewnia niewielkie zakresy regulacji ok.  $\pm 6$  dB dla krańców pasma, uzależnione dodatkowo od położenia




Rys. 6. Przebieg współczynnika zniekształceń nieliniowych w funkcji mocy wyjściowej



Rys. 8. Przebieg regulacji barwy dźwięku


ślizgacza potencjometru regulacji wzmocnienia (rys. 8). Hi-Fi




# THOMSON

## SCENIUM


### WIELKA PROMOCJA! DRUGI TELEWIZOR DO SYPIALNI GRATIS




29DX45ES  
TELEWIZOR 4/3



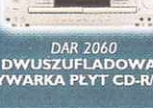
44RW65ES  
PROJEKTOR EKRANOWY



DVH8090  
MAGNETOWIDY: CYFROWE,  
SVHS-ET, VHS HI-FI



DTH4500  
ODTWARZACZ DVD/MP3



DAR 2060  
DWUSZŁADOWA  
NAGRYWARKA PŁYT CD-R/CD-RW

Kup jeden z telewizorów z wbudowanym odtwarzaczem DVD: 32WT45ES, 28WT25ES lub 24WT25ES, a otrzymasz w prezencie telewizor z serii Thomson LIFE

**THOMSON**  
Look Listen & Live™



- **Specjalistyczny serwis naprawa:** głowice telewizyjne, modulatory wszelkich typów, również za zaliczeniem pocztowym. Andrzej Kulbaba, 01-911 Warszawa, ul. Andersena 2, tel. 663 57 80. 0 604 799 655.
- **Płytki drukowane** na podstawie przesłanego rysunku (każdą ilość) "Z.E. ELGRAFI" 66-131 Cigadice, ul. Portowa 19, tel. (0-68) 385 12 70, 0606933374.
- **Wykrywacze metali.** Dokumentacje. Płytki – sprzedam. Sylwester Królak, ul. Wyki 19/6, Koszalin. Tel. (0-94) 341 28 13.
- **PRZYRZĄDY DO TESTOWANIA I REAKTYWACJI KINESKOPÓW TV,** REWO-Elektronika, tel. (0-22) 643 81 19.
- **LASERY. GŁOWICE VIDEO** – nowe testowane z gwarancją. VIDEO HEAD SERVICE 31-426 Kraków, ul. Gen. Prądzyńskiego 6, tel. (0-12) 411 03 70 fax (0-12) 411 04 01
- **ARMAND** wykrywacze metali (0-22) 758 73 48
- **Lampy elektronowe,** podstawki lamp wszelkiego typu, trafa głośnikowe, schematy do budowy wzmacniaczy Hi-Fi. Kupno – sprzedaż. 02-697 Warszawa, ul. Rzymowskiego 20/57, tel. +48 (0-22) 847 11 56, 0601 34 28 70.
- **Atrapy kamer,** kamery, obudowy do kamer, centrale alarmowe, czujniki, kontrolki LED 220 V – tanio. Wysyłka za pobraniem. Faktury VAT. ELEKTROPOMIAR, ul. 29 listopada 30, 32-500 Chrzanów, tel./fax (0-32) 627 60 82, www.elektropomiar.com.pl
- **Sprzedam** wzmacniacz lampowy typ: WR-75/62, moc 75 W, rok pr. 65, tel. 084-639 64 04 – prosić Wojtkę. e-mail: passkudnik@onet.poczta.pl
- **PILOTY, PILOTY, PILOTY TV, VCR, SAT** do wszystkich marek. Gwarancja zwrotu, wysyłka na telefon. Baterie gratis! **MAGNETRONY** i inne części do kuchenek mikrofalowych. "IZOTECH" 30-011 Kraków, ul. Wrocławska 53, tel. (0-12) 423 33 66 www.izotech.com.pl

www.piloty.pl

**MASZCZYK®**  
ZAKŁAD TWORZYW SZTUCZNYCH  
05-071 Sulejów, ul. Mickiewicza 10  
tel. (0-22) 783-45-20  
Fax (0-22) 783-90-85, E mail: maszczyk@pol.pl  
www.maszczyk.pol.pl

**POLECAMY SZEROKĄ GAMĘ  
NOWOCZESNYCH  
OBUDÓW  
URZĄDZEŃ  
ELEKTRONICZNYCH**

**CENY  
FABRYCZNE**

**SKLEP FABRYCZNY BIUROSERWIS  
(WZORCOWNIA) "WOJAN"**  
Warszawa, ul. Chrubieszowska 6  
tel. 631-25-72 – 9<sup>00</sup>-17<sup>00</sup>

**GERARD** Pawilon 102  
**systemy alarmowe**  
Systemy alarmowe renomowanych firm do mieszkań i samochodów w dowolnych konfiguracjach  
Sklep – pawilon 102  
Warszawa, Bazar Wolumen (róg Kasprzowicza i Wolumen 53)  
Czynny w czasie trwania giełdy elektronicznej w soboty w godz. 13<sup>00</sup>-16<sup>00</sup> oraz w niedzielę w godz. 6<sup>00</sup>-13<sup>00</sup>

**Sprzedaż wysyłkowa**  
Firma "Gerard - Systemy Alarmowe" zaprasza instalatorów do biura handlowego przy ul. Suwalskiej 36 d lok. 8 (IV piętro – poddasze) od poniedziałku do piątku w godz. 8<sup>00</sup>-16<sup>00</sup> tel. (022) 675-66-20, 0602-251-160 fax 674-11-44 zapytania o ofertę oraz zamówienia proszę składać listownie, telefonicznie lub faxem: Gerard Heering 03-252 Warszawa, ul. Suwalska 36 d lok. 8 e-mail: biuro@gerard.pl http://www.gerard.pl

**Radioelektronika**  
można zaprenumerować również (w cenie kioskowej) na okresy co najmniej kwartalne

**w "RUCH" S.A.**

**Wpłaty na prenumeratę krajową przyjmują:**  
– jednostki kolportażowe "RUCH" S.A. właściwe dla miejsca zamieszkania lub siedziby prenumeratora  
– "RUCH" S.A. Oddział Krajowej Dystrybucji Prasy, 01-248 Warszawa, ul. Jana Kazimierza 31/33, konto Pekao S.A. IV O/Warszawa nr 12401053-40060347-2700-401112-005

**Wpłaty na prenumeratę zagraniczną przyjmują:**  
"RUCH" S.A. Oddział Krajowej Dystrybucji Prasy, konto jak wyżej.  
Cena prenumeraty ze zleceniem dostawy za granicę jest o 100% wyższa od krajowej. Dostawa odbywa się pocztą zwykłą w ramach opłaconej prenumeraty z wyjątkiem zlecenia dostawy pocztą lotniczą, której koszt w pełni pokrywa zleceniodawca.  
Na IV kwartał 2001 roku prenumeratę w "RUCH-u" należy zamówić do 5 września.

**w URZĘDACH POCZTOWYCH**  
Wpłaty na prenumeratę krajową przyjmują wszystkie urzędy pocztowe oraz doręczyciele (na wsi i w miejscowościach, gdzie dostęp do urzędu pocztowego jest utrudniony).  
Na IV kwartał 2001 roku prenumeratę należy zamówić do 31 sierpnia.

C.B.C. jest japońską firmą, która od 1925 r. specjalizuje się w dystrybucji sprzętu CCTV, wykorzystywanego w systemach monitoringu i ochrony budynków.  
Biuro w Polsce w związku z dynamicznym rozwojem potrzebuje kandydatów na stanowisko:

## INŻYNIER ds telewizji przemysłowej

Osoba na tym stanowisku będzie członkiem europejskiego zespołu techników CBC Europe, będzie również odpowiedzialna za reprezentowanie polskiego biura.

Do obowiązków osoby na tym stanowisku należeć będzie:

- ◆ techniczne wsparcie klientów CBC
- ◆ rozwój nowych produktów
- ◆ naprawa sprzętu

Od kandydatów oczekujemy:

- ◆ wykształcenia technicznego i wiedzy z zakresu transmisji wideo i CCTV
- ◆ dobrej znajomości języka angielskiego
- ◆ wiedza i doświadczenie w naprawie sprzętu z zakresu IT będzie dodatkowym atutem
- ◆ gotowości odbywania częstych podróży służbowych

Zatrudnionym kandydatom oferujemy interesującą pracę dającą możliwość uczestniczenia w realizacji różnorodnych zadań oraz perspektywę dalszego rozwoju zawodowego.


C.V. oraz list motywacyjny w języku angielskim prosimy przysłać pocztą na adres:

C.B.C. (Poland) Sp. z o.o.  
01-496 Warszawa

ul. Morcinka 5, paw. 6  
http://www.cbcpoland.pl

**IG ELEKTRONIK**  
ISO 9001

**nadajemy kształt elektronicznie**



✓ **KLAWIATURY**  
• NA ZAMÓWIENIE  
- membranowe  
- silikonowe  
• STANDARDOWE-PRZEMYSŁOWE  
- w obudowie ze stali lub tworzywa  
- klasy Ex  
- do modułu 19"  
- opcjonalnie trackball, touchpad

✓ **OBUDOWY**  
✓ **SILIKONY**  
✓ **ZŁĄCZA**

**LC ELEKTRONIK**  
ul. Pułkownika 53, 01-959 Warszawa  
tel. +48 22 569 53 00, fax: +48 22 569 53 10  
e-mail: lcel@lcel.com.pl

**www.lcel.com.pl**



# KLAWIATURY FOLIOWE

PROJEKTUJE PRODUKUJE SPRZEDAJE



TOWARZYSTWO ELEKTROTECHNOLOGICZNE

**Qwertv** Sp. z o.o.

UL. PIOTRKOWSKA 102 90-004 ŁÓDŹ

tel. /42 632 47 92, 633 32 84

639 74 51, 630 42 64

e-mail: [qwerty@qwerty.pl](mailto:qwerty@qwerty.pl)

fax. /42 632 85 93

[www.qwerty.pl](http://www.qwerty.pl)

**ADB** Advanced Digital Broadcast Polska

ADB jest międzynarodowym przedsiębiorstwem projektującym urządzenia (set-top box) do odbioru cyfrowej transmisji satelitarnej, kablowej i naziemnej. Dodatkowo ADB projektuje inne nowoczesne urządzenia związane z dystrybucją (broadcast) danych cyfrowych, w tym: internetowe odbiorniki satelitarne, internetowe modemy kablowe, urządzenia do cyfrowego zapisu i odtwarzania programów telewizyjnych. ADB dostarcza również rozwiązania z zakresu takich dziedzin jak: e-commerce, interaktywna telewizja i systemy kontroli dostępu do komercyjnych serwisów telewizyjnych. Siedzibą oddziału ADB w Polsce jest Zielona Góra.

## ADB poszukuje pracowników na stanowisko:

### INŻYNIER ELEKTRONIK

Wymagania:

- ukończone studia elektroniczne lub pokrewne
- umiejętność czytania dokumentacji w języku angielskim
- Dodatkowo doświadczenie w jednej z poniższych dziedzin:
  - projektowanie układów elektronicznych
  - projektowanie dwu- i więcej warstwowych obwodów drukowanych
  - projektowanie obwodów wysokich częstotliwości
  - projektowanie układów scalonych

### ADB Polska oferuje:

- interesującą i rozwijającą pracę
- możliwość samorealizacji
- możliwość wykorzystywania najnowszych technologii
- możliwość wyjazdów za granicę
- konkurencyjne wynagrodzenie
- kursy doskonalenia zawodowego (np. z zakresu elektroniki, j.angielskiego)
- pracę z wysoce wykwalifikowaną kadrą
- pracę w młodym, szybko rozwijającym się zespole

### ADB Polska Sp. z o.o.

Human Resources Section

Ul. Trasa Północna 16

65-119 Zielona Góra

Tel: (068) 451 51 51

E-mail: [Rekrutacja@adb.pl](mailto:Rekrutacja@adb.pl)

Fax: (068) 327 00 13

<http://www.adb.pl>

## TDS200

### Najpopularniejsze oscyloskopy cyfrowe czasu rzeczywistego

W standardzie: 2 lub 4 kanały, 1GS/s, LCD mono, podwójna podstawa czasu, pomiary automatyczne, kursory, autoset, pamięć dwóch przebiegów i pięciu nastaw

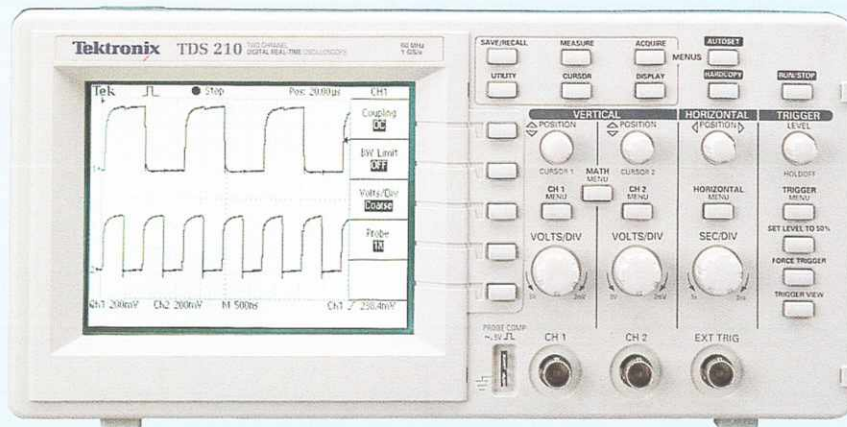
W opcji: GPIB/RS232C/Centronics, FFT, torba

**TDS210**  
2 kanały, 60MHz

**TDS220**  
2 kanały, 100MHz

**TDS224**  
4 kanały, 100MHz

3 lata gwarancji



**Tektronix**

Dystrybutor oraz serwis:

**TesPol s.c.** 50-512 Wrocław, ul. Tarnogajska 11/13  
tel. 071/783-63-60, 336-75-20  
fax 071/783-63-61, 367-38-93  
e-mail: [tespol@tespol.com.pl](mailto:tespol@tespol.com.pl)  
[www.tespol.com.pl](http://www.tespol.com.pl)

Partnerzy handlowi:

**P.H. Biall**  
80-180 Otomin-Gdańsk  
ul. Słoneczna 43  
tel. 058/322-11-91  
fax. 058/322-11-93

**NDN**  
02-784 Warszawa  
ul. Janowskiego 15  
tel. 022/641-15-47  
641-61-96



# FINEST SERII 700 JUŻ W SPRZEDAŻY

## FINEST

LICZNIK 50.000

50 kHz

dBm dB

5.000  $\mu$ F

POMIAR  
DŁUGOŚĆ  
IMPULSU  
>3 $\mu$ s

Konduktancja  
nS

0,05%

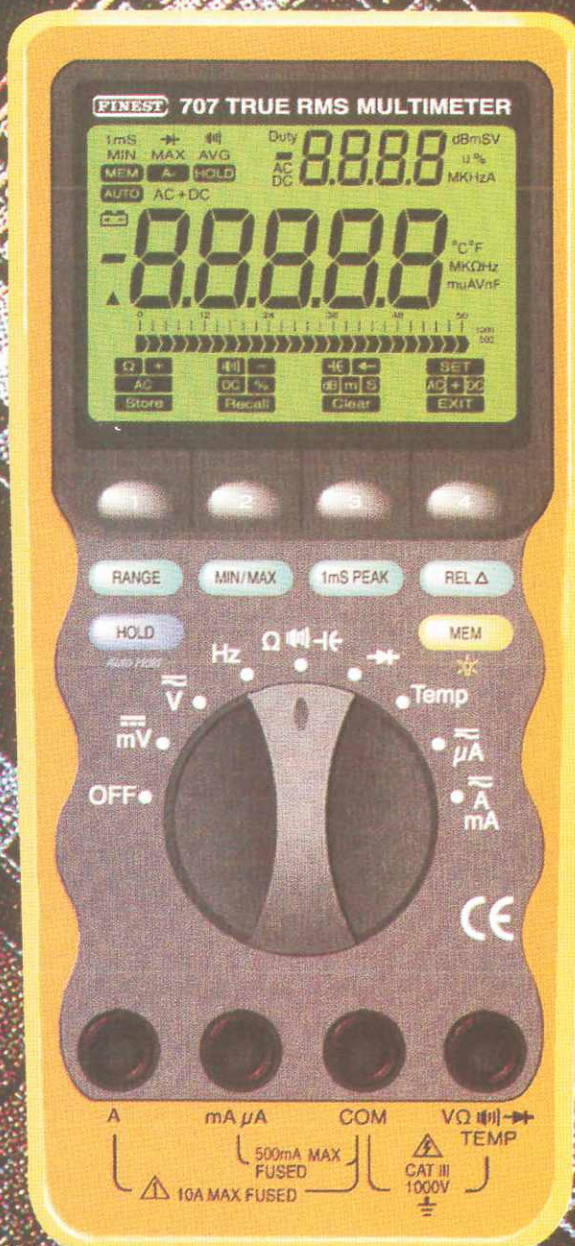
True RMS  
AC (50 kHz)  
AC+DC  
(5 kHz)

ZAKRESY  
DC 50 mV  
i 50 $\Omega$

Data  
Logging

°C, °F

Szybki  
buzzer



## Atesty GUM

10 LAT GWARANCJI  
CAT III 1000V, IEC 1010 1



02-784 Warszawa, Janowskiego 15  
tel./fax (0-22) 641-15-47, 644-42-50


<http://www.ndn.com.pl> e-mail: [ndn@ndn.com.pl](mailto:ndn@ndn.com.pl)

Przedstawiciel: MERASERW, 41-200 Sosnowiec ul. Sienkiewicza 26 tel: (0-32) 266-91-39, fax 266-65-89



# GORĄCE PRODUKTY

## ATRAKCYJNE CENY

**Już w sprzedaży!**  
**Nowa karta oscyloskopowa**  
**do PC - 100 MHz**  
**Cena** 

### Oscyloskop cyfrowy (karta do PC) DSO-2100

- Pasmo 30 MHz
- Dwa niezależne kanały (10mV/dz- 5V/dz)-imp. 1MΩ/25pF
- Max. napięcie wejściowe (bezpośrednie) 100V
- Probkowanie 100MS/s w kanale
- Auto setup, auto kalibracja
- Wbudowany szybka transformata Fouriera (FFT) do 50MHz
- Wyzwalanie NORM, AUTO, SINGLE, TV-V, TV-H
- Połączenie z PC przez Centronics (kabel w komplecie)
- Oprogramowanie pod Windows 95/98 (na wyposażeniu), tworzy na ekranie monitora wirtualną płytę czołową oscyloskopu

**1199 zł**  
**+ VAT**  
 (dla szkół i jednostek  
 edukacyjnych)

**1100 zł**  
**+VAT**

**6500 zł**  
**+VAT**

### HC 9301 Generator arbitralny

- Częstotliwość 31 MHz
- Probkowanie 40 MS/s
- Rozdzielczość 12 bitów
- Długość rekordu 16 k
- RS-232c standard, GPIB - opcja
- Oprogramowanie Windows
- Dostępna wersja dwukanałowa

**7000 zł**  
**+ VAT**

### NDN 988 - zestaw lutujący rozlutowujący

- Oszczędzacz energii
- Odsysacz elektroniczny (podciśnienie 600mm Hg)
- Lekka końcówka lutownicza
- Termopinceta (opcja)
- Wydmuch gorącego powietrza (opcja)
- Wymienne grot SMD
- Szybkie nagrzewanie grota
- Konstrukcja antyzakłóceńowa
- Bezpieczne napięcie
- Bogate wyposażenie opcjonalne do prac z elementami SMD



Podstawka 100SL, zestaw pincet i czyścik 460  
 przy zakupie zestawu NDN 988  
**GRATIS!**

### Oscyloskop cyfrowy GDS 830

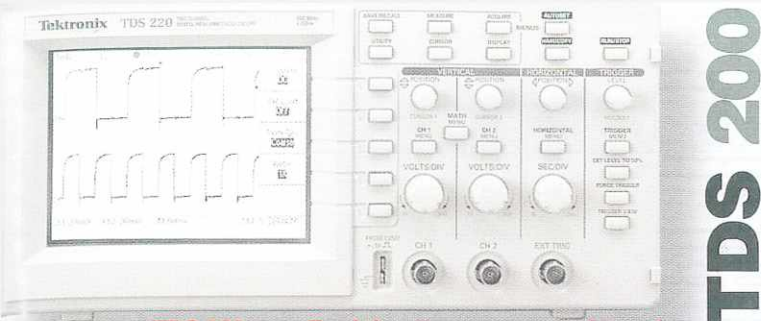
- Pasmo 100 MHz i prędkość probkowania 100 MS/s (25 GS/s) w kanale.
- Długość rekordu rejestracji 125 kB na kanał.
- Pomiar amplitudy i dokładny dzięki 14 automatycznym funkcjom pomiarowym.
- Szeroki wybór trybów wyzwalania włącznie z: wyzwalaniem sygnałami telewizyjnymi, opóźnionym wyzwalaniem zdarzeniami, wyzwalaniem opóźnionym itd.
- Automatyczna konfiguracja początkowych warunków pracy oscyloskopu z trybem szybkiego ustawiania i akwizycją przebiegów.
- Podstawa czasu: od 2 ns/dz do 5 s/dz.
- Czulość odchylenia pionowego: od 2 mV/dz do 5 V/dz.
- 4 tryby akwizycji: probkowanie, wykrywanie wartości szczytowej, uśrednianie, akumulacja.
- System kursorów ekranowych oraz 14 trybów ciągłego odświeżania ekranu.
- Pomiar: napięcia w stanie wysokim i niskim, jego wartości maksymalnej, minimalnej, średniej, międzyszczytowej i skutecznej, czasów narastania i opadania, współczynnika wypełnienia impulsu, częstotliwości, okresu, szerokości impulsu dodatniego i ujemnego.
- 15 pamięci nastaw pokręteł i przełączników na płycie czołowej z trybami zapisu i odczytu.
- 2 pamięci przebiegów z funkcjami zapisu i odczytu.
- Standardowe interfejsy: RS-232C, Centronics oraz VGA.
- Opcjonalny interfejs GPIB

**NDN**®

02-784 Warszawa, Janowskiego 15 tel./fax (0-22) 641-15-47, 644-42-50

http://www.ndn.com.pl e-mail: ndn@ndn.com.pl





**TDS 200**

Oscyloskopy TDS 200 typu Real time (czasu rzeczywistego) z wbudowanym portem Centronics, waga 1,5 kg.

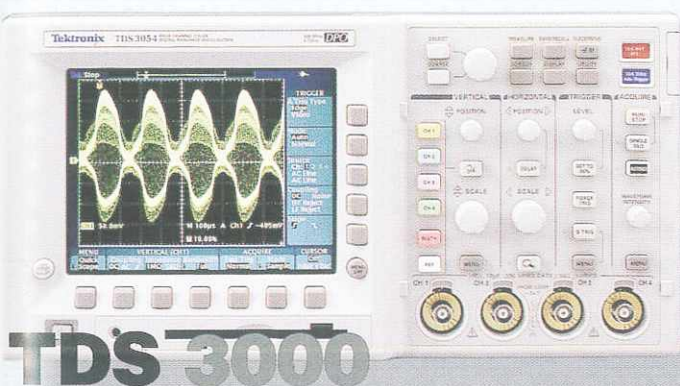
	TDS 210	TDS220	TDS224
Kanały	2	2	4
Pasmo	60MHz	100MHz	100MHz
Próbkowanie/kanał	1GS/s	1GS/s	1GS/s
Podstawa czasu		5 ns ÷ 5 s/dz	
Tryby przetwarzania		sample, average, peak detect	
Wyzwalanie		edge, video, set to 50%, external	
Długość rekordu		2500 punktów/kanał	

**WIELKA WAKACYJNA  
PROMOCJA**

**RABATY  
DO 15%**

**DLA TDS 210, 220, 224**

**Jeżeli Tektronix®**



**to w NDN®**

	TDS 3012	TDS3032	TDS3052	TDS3014	TDS3034	TDS3054
Kanały	2	2	2	4	4	4
Pasmo	100MHz	300MHz	500MHz	100MHz	300MHz	500MHz
Próbkowanie/kanał	1,25GS/s	2,5GS/s	5GS/s	1,25GS/s	2,5GS/s	5GS/s
Podstawa czasu	4ns+10s/dz	2ns+10s/dz	1ns+10s/dz	4ns+10s/dz	2ns+10s/dz	1ns+10s/dz
Tryby przetwarzania		sample, average, peak detect, envelope, single sequence				
Wyzwalanie		edge, video,				
Rozdzielczość pionowa		9 bitów				
Długość rekordu danych		10K				



**THS 700**

Seria przenośna THS 700 to dwu kanałowy oscyloskop i cyfrowy miernik z dataloggerem, zasilanie z akumulatorów NiCd, ekran LCD z podświetleniem, temp. pracy: (-10°C ÷ +50°C), izolowane galwanicznie wejścia, waga 1kg. Analiza mocy i harmonicznych tylko 720P



TDS 3000: ekran DPO, FDD 3,5", port Centronics, opcjonalnie obsługa: RS232c, GPIB, VGA, FFT, współpraca z siecią LAN, moduł akumulatora, analiza sygnału telewizji cyfrowej, moduł TV (PAL, SECAM, NTSC), oprogramowanie WSTRO, waga 3 kg



	THS720/720P	THS730A
Pasmo	100MHz	200MHz
Próbkowanie/kanał	500MS/s	1GS/s
Podstawa czasu	5 ns ÷ 50 s/dz	2 ns ÷ 50 s/dz
Tryby przetwarzania	sample, average, peak detect, envelop	
Wyzwalanie	edge, pulse, video, external	
Detekcja impulsów	8 ns	
Długość rekordu	2500 punktów/kanał	
3-3/4 DMM	trueRMS VAC, VDC, Ω, ciągłość, test diody dB, dBm	

**ZAMÓW KATALOG URZĄDZEŃ!**

**02-784 Warszawa, Janowskiego 15 tel./fax (0-22) 641-15-47, 644-42-50**

http://www.ndn.com.pl e-mail: ndn@ndn.com.pl

DOSTĘPNY KATALOG AKCESORIÓW!



Myślałeś, że nie ma doskonalszego źródła dźwięku niż CD?

Teraz jednak istnieje Super Audio CD.

Subtelnie rozróżnia i wiernie odtwarza

wszystkie dźwięki. Sprawia, że w zaciszu domowym

możesz słuchać koncertu niczym na żywo.

Odtwarzacz **Philips SACD 1000** to prawdziwa

rewelacja dla melomanów. Nowa technologia

współpracowana przez Philipsa gwarantuje niezwykłą

jakość dźwięku dzięki **6 kanałom** czysto i naturalnie

odtwarzającym dźwięki. Wyraźnie usłyszysz każdy instrument

z osobna. Jak to jest możliwe?

**Technologia Direct Stream Digital (DSD)**

zapewnia najczystszy możliwy dźwięk i niezwykłą dynamikę.

Odtwarzacz Philips SACD 1000

jest **kompatybilny z istniejącymi**

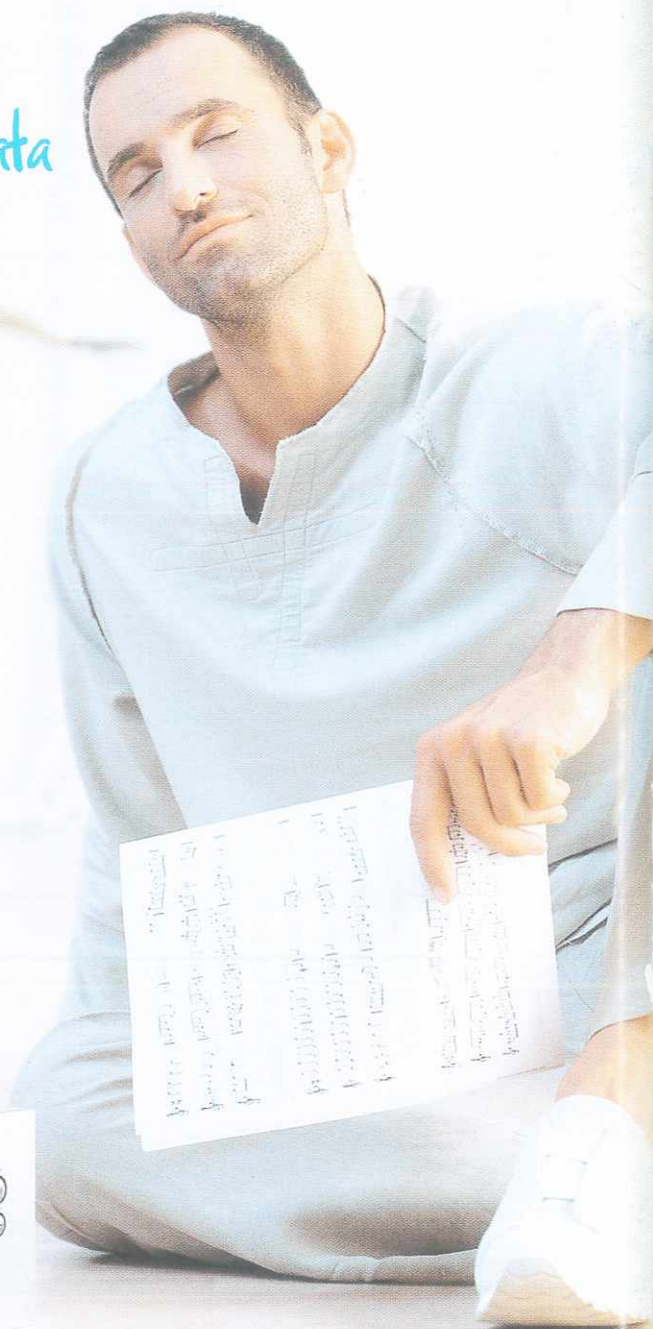
**formatami audio** CD, CD-R, CD-RW, DSD.

Philips SACD 1000 to także najwyższej jakości

odtwarzacz DVD klasy hi-fi High-End.

Krótko mówiąc, jest to system najnowszej generacji.

Usłysz inaczej  
dźwięki świata



Odtwarzacz Super Audio CD  
**Philips SACD 1000**



**PHILIPS**

Odkryjmy lepszy świat

[www.philips.pl](http://www.philips.pl)